



## **PROTECCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INDÍGENA, EJE RECTOR DEL CONSEJO SUPREMO HÑAHÑU**

Con el firme objetivo de difundir, promover la cultura y la lengua materna, entre los habitantes del Valle del Mezquital, el Consejo Supremo Hñahñu, llevó a cabo en la comunidad del Xothi municipio de Chilcuautla, el arranque el programa cultural “Yä Nt’ägi Noya Hñahñu” – Adivinanzas en Hñahñu–, que forma parte de una serie de talleres que se impartirán en localidades de los municipios de Ixmiquilpan, Chilcuautla, El Cardonal y Alfajayucan.

Al respecto, Luis Vega Cardón, presidente del comité central de la organización, subrayó la importancia de estos programas, “gracias a organizaciones como el Consejo Supremo, las culturas milenarias trascienden las fronteras y perduran en el tiempo, además de que las nuevas generaciones de jóvenes, niñas y niños, conocen la escritura a través de un modo divertido y fácil de aprender, como lo son las adivinanzas”.

Agregó, “los programas culturales de la organización indígena como son las Visitas Guiadas y los Talleres de Adivinanzas en Hñahñu, tienen su inicio en uno de los tres ejes rectores que rigen a las organización –Protección y difusión de la cultura– que responden a las necesidades de la población que se han dirigido a las oficinas centrales, pidiendo que se les proporcione información de las costumbres hñahñus”, enfatizó Vega Cardón.

Por su parte María Trinidad Montero Zamudio, profesora de la escuela primaria Benito Juárez, de la comunidad anfitriona externo su beneplácito y agradecimiento al Consejo Supremo Hñahñu, además de recalcar que el lenguaje más allá de caracterizarse por un conjunto de sonidos articulados con el que el ser humano expresa sus ideas y sentimientos, genera una cosmovisión del universo.

En México hay 11 familias lingüísticas, 68 lenguas y 364 variantes dialectales distribuidos en todo el territorio nacional, siendo los estados de Chipas, Oaxaca, Guerrero, las entidades con mayor población nativa. En el estado de Hidalgo, habita el 15.1 por ciento del total de la población nacional de personas hablantes, que representa 359,962 mayores de 5 años. En la entidad son cuatro, las lenguas indígenas más habladas: Náhuatl, Hñahñu, Tepehua y Mixteco. El Otomí se registran 115,869 hablantes distribuidos en las regiones del Valle del Mezquital, la Sierra Otomí Tepehua y la Huasteca.

Más tarde en la comunidad de Santa Ana, del municipio de Chilcuautla, se llevó a cabo el segundo Taller de Adivinanzas en Hñahñu, donde Anastacio Pascual Manuel, dirigente municipal de la organización en la localidad, externó “en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna que se celebra a nivel mundial cada 21 de febrero, nosotros como ente comprometido con los otomíes, refrendamos nuestra responsabilidad con todos los pueblos originarios del estado de Hidalgo, contribuyendo con acciones y obras que beneficien el desarrollo y crecimiento económico, político y cultural de la etnia, además reconoció el trabajo





Consejo  
Supremo  
Hñahñu



arduo que realiza Juan García Pérez –quien fue el enlace y organizador del evento-, en sus actividades como regidor del ayuntamiento de Chilcuautla”.

Los talleres de Adivinanzas son impartidos por Itzel Vargas García, lingüista egresada de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). Ha participado desde el 2008 en proyectos de revitalización, mantenimiento, desarrollo lingüístico y cultural de lenguas indígenas. Actualmente estudia la maestría en antropología en la Facultad de Filosofía y Letras y el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), colabora en el Acervo Digital de Lenguas Indígenas (ADLI) del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Al acto asistieron Fernando Salvador Ramírez, ex presidente del Consejo Supremo Hñahñu; Homero Biñuelo Bautista, dirigente de la organización en el municipio de Ixmiquilpan; Raúl Contreras Román, antropólogo de la Universidad Católica de Temuco, Chile y maestrante en el posgrado de Antropología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); Hermenegildo Pérez García y Antonio Badillo Félix, cuadros del Consejo Supremo.

### **Datos técnicos del Programa**

#### Objetivos

- 1.- (Re) vitalizar a través de proyecciones de animaciones y el uso de audio-libros prácticas culturales.
2. Diseñar nuevos materiales con la finalidad de lograr un consumo cultural propio, que muestre su propia realidad. Aunado a ello, se busca proveer de identidad, recreando e innovando tanto la lengua como la cultura.

