Acatepec CCIEH: HGOHUT001



Acatepec: 130250002

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Acatepec**, del Munícipio de Huautla, con clave INEGI 130250002, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT001.

Acatepec mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 80 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural. La lengua es aún aprendida por los niños en sus hogares.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador, debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que conlleva su participación activa en la Fiesta Tradicional; lo anterior, la música vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes constituyen las principales manifestaciones culturales. No existe una relación entre las celebraciones con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel o celda para infractores.

El acceso a clínicas de salud ha provocado que la medicina tradicional disminuya en su práctica; no existen parteras pero se conserva un médico tradicional.

Acatepec, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT001 130250002

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	80.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

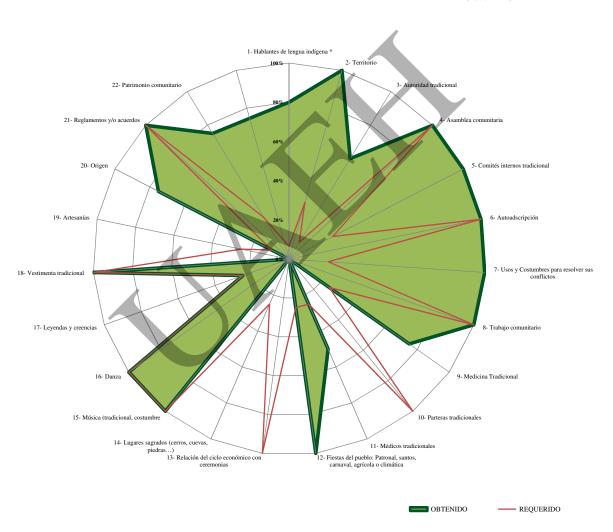
Acatepec, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT001 Clave INEGI 130250002

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	80%	80.09
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
2- Territorio	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	100.09
	Lugar de culto (15%)	15%	100.0 /
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
2 August la Land Mataural	Mayordomo (30%)	30%	CO.O.
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	2000
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
0	Espacio reclusión (20%)	20%	400.0
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%) Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%) Enfermedad cultural C (25%)	25% 25%	75.0
	Enfermedad cultural D (25%) Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
o Tareras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	0.0
	Médico tradicional B (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	400.0
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 0%	25.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	0%	100.0
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.0
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	75.0
	Patrimonio C (25%)	25%	, 5.0
de PHI I Negional (INECL 2010)	Patrimonio D (25%)	0%	%

Acatepec, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT001 Clave INEGI 130250002



Ahuatitla

CCIEH: HGOHUT002



Ahuatitla: 130250004

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Ahuatitla**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250004, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo, con la clave HGOHUT002.

Ahuatitla mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 56 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada mayormente por las personas mayores, y los jóvenes y niños están abandonando su uso, aunque es aprendida en los hogares.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa. No existe una relación entre las celebraciones con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna ya no se conserva la cárcel para infractores.

El acceso a una clínica de salud ha provocado que la medicina tradicional disminuya en su práctica; no existen parteras, pero hay una curandera poco recurrida.

Ahuatitla, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT002 130250004

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	56.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	85.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

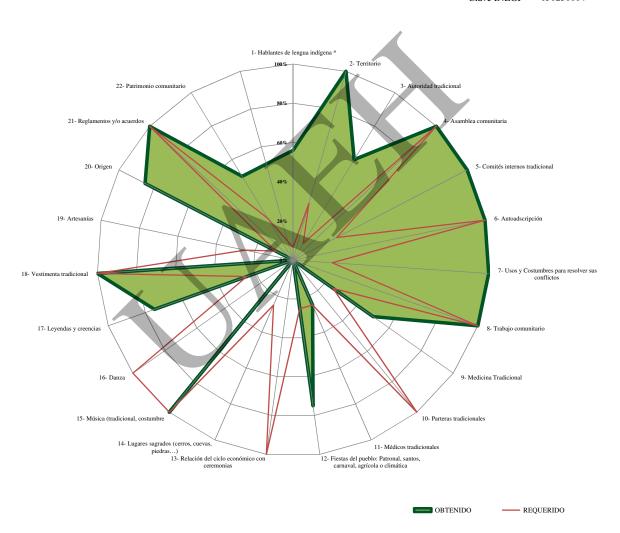
Ahuatitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT002 Clave INEGI 130250004

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	56%	56.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20% 10%	
- Asamblea comunitaria	Auxiliares (10%) Si (100%) No (0%)	10%	100.
Asambiea comunitaria		25%	100.
	Comité A (25%)		
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25% 25%	
Autoodoorinoida	Comité D (25%)		100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100
T. 1	Espacio reclusión (20%)	20%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75
rnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia		0%	0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0
edras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75
- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75
	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	25% 0%	
	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 100%	
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 0% 100% 0%	
3- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	25% 0% 100% 0% 0%	100
B- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 0% 100% 0% 0%	100
- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	25% 0% 100% 0% 0% 0%	100
- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 40%	100
- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 40% 25%	100
3- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 40% 25% 5%	100
3- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 40% 25% 5%	100
3- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 40% 5% 5%	100
3- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 40% 5% 5% 5%	100
3- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 9- Origen	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 40% \$\$5% 5% 5% 5% 5%	100
3- Vestimenta tradicional O- Artesanías O- Origen	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 40% 40% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100
3- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 9- Origen	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 40% 25% 5% 5% 5% 0% 100% 25%	100
<u> </u>	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 40% 40% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100 0 85

Ahuatitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT002 Clave INEGI 130250004



Ahuehuetl CCIEH: HGOHUT003



Ahuehuetl: 130250005

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Ahuehuetl**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250005, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT003.

Ahuehuetl mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 74 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Destaca el uso de la lengua por los mayores, se identifica que quienes tienen riesgo de perderla son niños y jóvenes.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa, seguida de otras también de índole religioso; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; no se conserva la cárcel o celda para infractores en la comunidad.

Actualmente el acceso a la salud pública es cada vez mayor, lo que ocasiona el abandono de las prácticas de medicina tradicional; sólo hay un sobador en la comunidad.

Ahuehuetl, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT003 130250005

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CHILDOMIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	74.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	80.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

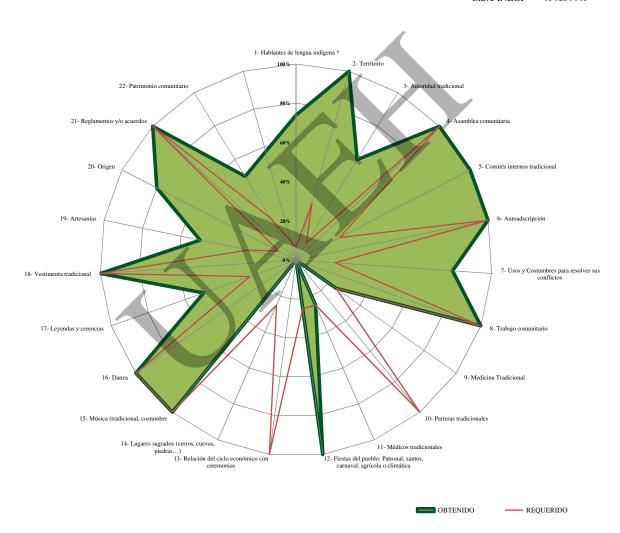
Ahuehuetl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT003 Clave INEGI 130250005

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	74%	74.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
2- Territorio	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.0
5- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	00.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
6 Autondoorinaión	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 100%	100.0
5- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	25.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1 Medicos maneromanos (Escepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	20.
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	First B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	First D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia	Fiesta D (25%)	25% 0%	0.0
3- Relación del eleto económico con ecremona	Lugar sagrado A (25%)	0%	0.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.
/ Ecyclidas y electricas	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.
	Artesania C (25%)	0% 0%	
	Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	0%	80.
, and the second	Hecho colectivo C (5%)	0%	30.
	Hecho colectivo D (5%)	0%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
2 Lamono conuntario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
P	Patrimonio D (25%)	0%	

Ahuehuetl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT003 Clave INEGI 130250005



Aquetzpalco CCIEH: HGOHUT004



Aquetzpalco: 130250006

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Aquetzpalco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250006, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT004.

Aquetzpalco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural aprendido en los hogares y que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel o celda para infractores.

El acceso a instituciones de salud ha provocado que desaparezca la medicina tradicional, incluyendo las parteras que han sido sustituidas por los médicos.

Aquetzplaco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT004 130250006

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	90.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	90.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

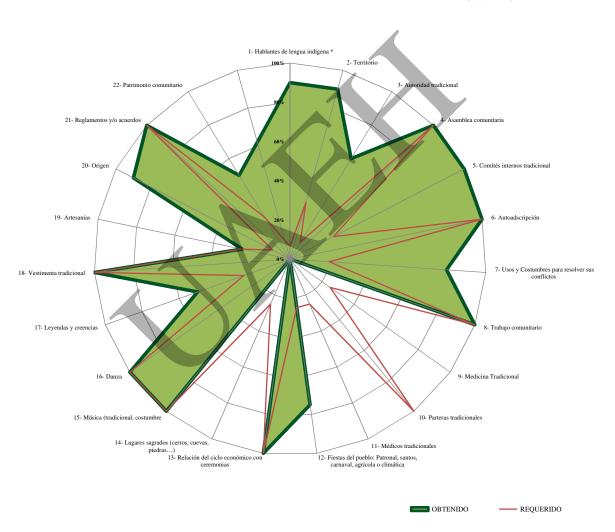
Aquetzplaco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT004 Clave INEGI 130250006

		D. DOT. I	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	90%	90.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
2- Territorio	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	00.0
	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	15%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
omnetos	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.0
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	0.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	0.0
1- Wedieos tradicionaies (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	0.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	, , ,
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
0 W. d	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100% 25%	100.
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	25.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	40%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	90.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	70.
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
gramentos pro acaerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
- Patrimonio comunitario		0%	50.
	Patrimonio C (25%)		

Aquetzplaco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT004 Clave INEGI 130250006



Banderas CCIEH: HGOHUT005



Banderas: 130250007

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígenay de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Banderas**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250007, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT005.

Banderas mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural al ser aprendida por los niños en los hogares, junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan tres distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existe una relación entre las celebraciones con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel o celda para infractores.

El acceso a instituciones de salud ha provocado que desaparezca la medicina tradicional, incluyendo las parteras. Es importante mencionar que se da cuenta de la existencia de "enfermedades culturales" pero no hay médicos tradicionales que se ocupen de su atención.

Banderas, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT005 130250007

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	95.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

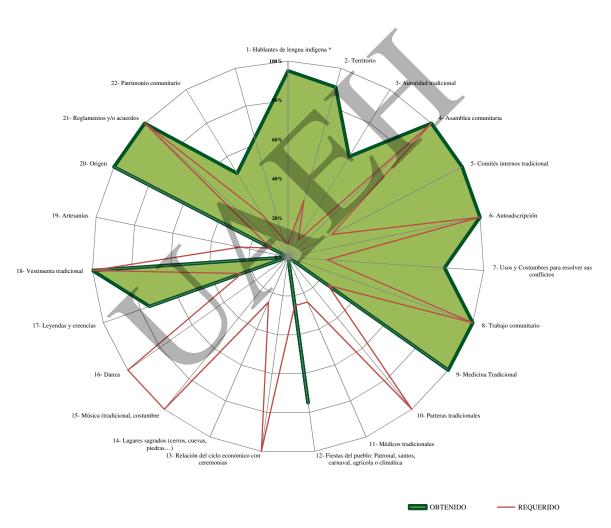
Banderas, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT005 Clave INEGI 130250007

	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	95%	95.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
2- Territorio	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	100
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25%	
- Andread and and an	Comité D (25%)	25%	100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
m t t	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
Destruction Princels	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	0
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	/3.
		0.04	
	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	0%	0
	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%)	0% 0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0% 0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	0% 0% 0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0% 0% 0% 0% 0%	0
Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) - Música (tradicional, costumbre)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25%	0 0 0 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25%	0 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 25%	0 0 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 25% 0% 100%	0 0 0
	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100%	0 0 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, sedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0%	0 0 0 75
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, sedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0	0 0 0 75
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0	0 0 0 75
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 0%	0 0 0 75
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50%	0 0 0 75
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 55%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 9- Origen	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 100% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	0 0 0 75 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5%	0 0 0 75 100

Banderas, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT005 Clave INEGI 130250007



Chalacuaco

CCIEH: HGOHUT006



Chalacuaco: 130250017

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Chalacuaco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250017, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT006.

Chalacuaco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 100 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. La lengua se caracteriza por ser aprendida en los hogares.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional es recurrida en tanto se manifiestan "enfermedades culturales", en consecuencia aún predominan los médicos tradicionales.

Chalacuaco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT006 130250017

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
- FRIORIDAD F CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	100.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	30.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	85.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

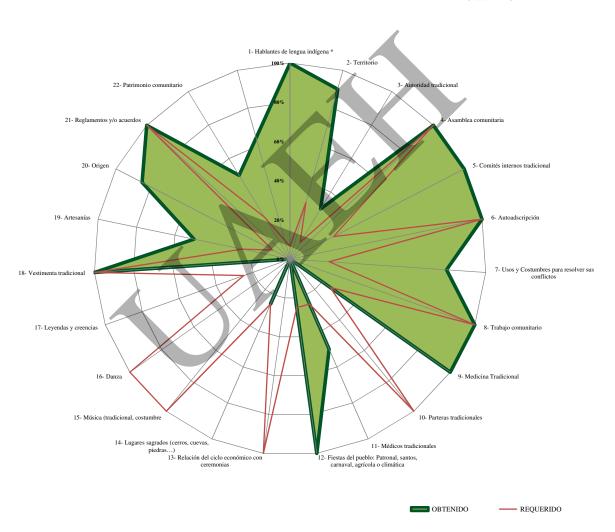
Chalacuaco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT006 Clave INEGI 130250017

		D. D. C. T.	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	100%	100.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%) Fuente de agua (10%)	15% 10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	70.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	30.0
5- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	30.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%) Comité D (25%)	25% 25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- Autoauscripcion	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
A. M. Batan Ton Batanal	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%) Fiesta C (25%)	25% 25%	100.
ariavai, agricola o crimatica	Fiesta C (25%) Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia		0%	0.0
2 Relacion del ciclo economico con ecicinoma	Lugar sagrado A (25%)	25%	0.
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	0.
/ Ecyclidas y electricas	Leyenda o creencia C (25%)	0%	0.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.
	Artesania C (25%)	0% 0%	
	Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	40%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	85.
, and the second	Hecho colectivo C (5%)	5%	55.
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.
2 Tadinionio confuntario	Patrimonio C (25%)	0%	30.
P	Patrimonio D (25%)	0%	

Chalacuaco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT006 Clave INEGI 130250017



Chalingo CCIEH: HGOHUT007



Chalingo: 130250018

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Chalingo**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250018, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT007.

Chalingo mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 70 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural al ser aprendido en los hogares, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

Se da cuenta de "enfermedades culturales" que son atendidas por un curandero y huesero; a las parteras no les está permitida su actividad por salubridad, a menos de que se trate de un caso emergente.

Chalingo, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT007 130250018

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL	
THORIDAD I CHILDOMII	REQUERIDO	OBTENIDO	
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	70.0%	
2- Territorio	30.0%	90.0%	
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%	
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%	
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%	
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%	
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%	
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%	
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%	
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%	
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%	
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%	
16- Danza	100.0%	0.0%	
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%	
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%	
19- Artesanías	25.0%	0.0%	
20- Origen	10.0%	100.0%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%	
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

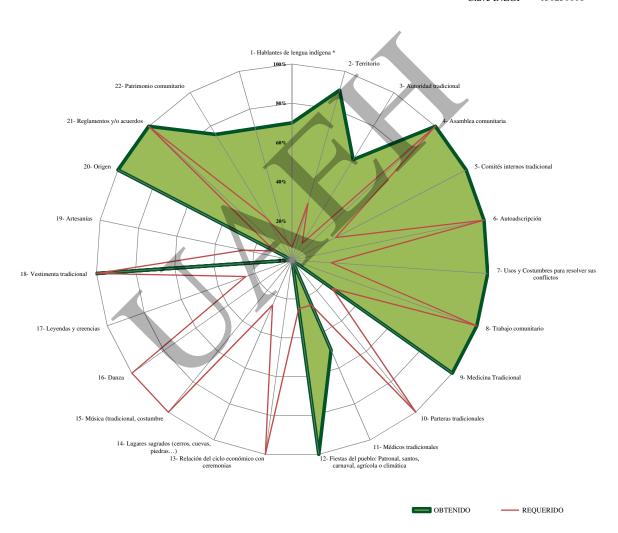
Chalingo, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT007 Clave INEGI 130250018

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	70%	70.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	90.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	60.0%
	Mayordomo (30%)		
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	100.0%
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	
5- Connes mernos tradicional	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0%
/- Usos y costumbres para resolver sus conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	
	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25% 25%	100.0%
	Enfermedad cultural C (25%) Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
5-1 arteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	50.0
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	Fiesta A (25%)	25%	100.0%
	Fiesta B (25%)	25%	
	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	0.04
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
0.77	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0% 0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0%	0.09
	Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.09
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	75.0
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	
	Patrimonio C (25%)	25%	
	Patrimonio D (25%)	0%	

Chalingo, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT007 Clave INEGI 130250018



Chiatitla

CCIEH: HGOHUT008



Chiatitla: 130250019

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Chiatitla**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250019, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT008.

Chiatitla mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

Destaca la existencia de "enfermedades culturales" atendidas por un yerbero, han desparecido los médicos tradicionales y parteras.

Chiatitla, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT008 130250019

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	90.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	30.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Chiatitla, Huautla

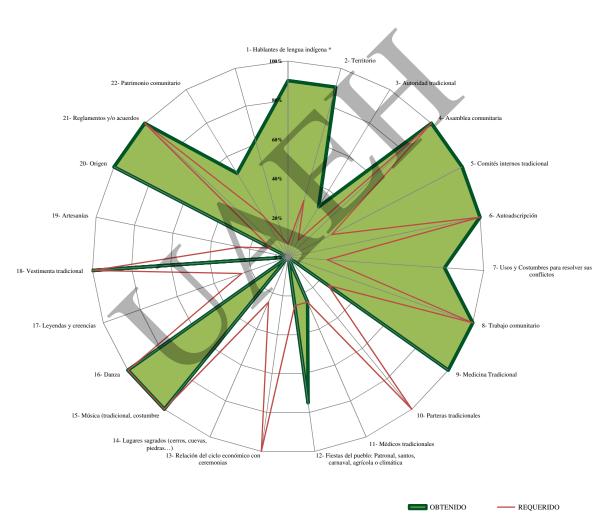
Clave CCIEH HGOHUT008 Clave INEGI 130250019

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	90%	90.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2. The section of the	Fuente de agua (10%)	10%	00.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%) Espacios comunes (10%)	0% 10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	30.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7. 11	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
omnetos	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100.0
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Wedieos tradicionares (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	70.
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
9 V. d'd. t. l'.'l	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100%	100.
		0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	100.0
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario		0%	- 50.0
	Patrimonio C (25%)	(1%)	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Chiatitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT008 Clave INEGI 130250019



Chiliteco CCIEH: HGOHUT009



Chiliteco: 130250020

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Chiliteco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250020, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT009.

Chiliteco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 80 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Los habitantes consideran la lengua una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional ha desparecido, sólo se da cuenta de una partera a la que recurren pocas mujeres para la atención del parto.

Chiliteco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT009 130250020

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDID I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	80.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Chiliteco, Huautla

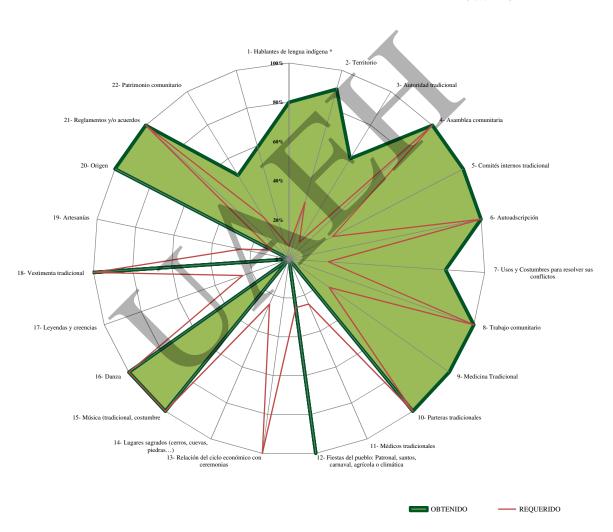
Clave CCIEH HGOHUT009 Clave INEGI 130250020

PRIORIDAD Y CATEGORÍA 1- Hablantes de lengua indígena * 2- Territorio	% HLI INEGI Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
		900	
2- Territorio	A cantomianto y partapancio o ragión gaocultural (30%)	80%	80.09
2- Territorio		30%	
2- Territorio	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	00.00
	Siembra o potrero (10%)	10%	90.09
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30% 20%	60.09
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
+- Asambica comunitaria	Comité A (25%)	25%	100.0
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.09
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
7 ratolidsemperon	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.09
conflictos	Espacio reclusión (20%)	40%	00.0
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
5- 11abajo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.09
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o Tarteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	0%	100.0
	Médico tradicional B (25%)	0%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	0.09
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.09
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	010
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
15- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.04
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
19- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
		5%	100.0
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)		
0- Origen	Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	5%	
90- Origen		5% 5%	
20- Origen	Hecho colectivo C (5%)		
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5%	100.0
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5%	100.0
20- Origen 21- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 5% 100%	100.09
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	5% 5% 100% 25%	100.0

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Chiliteco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT009 Clave INEGI 130250020



Chipila

CCIEH: HGOHUT010



Chipila: 130250021

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Chipila**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250021, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT010.

Chipila mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional es practicada por una partera y dos médicos tradicionales, en tanto se manifiestan "enfermedades culturales" tratadas por estas figuras.

Chipila, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT010 130250021

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
I MORIDID I CHILOOMII	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	75.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

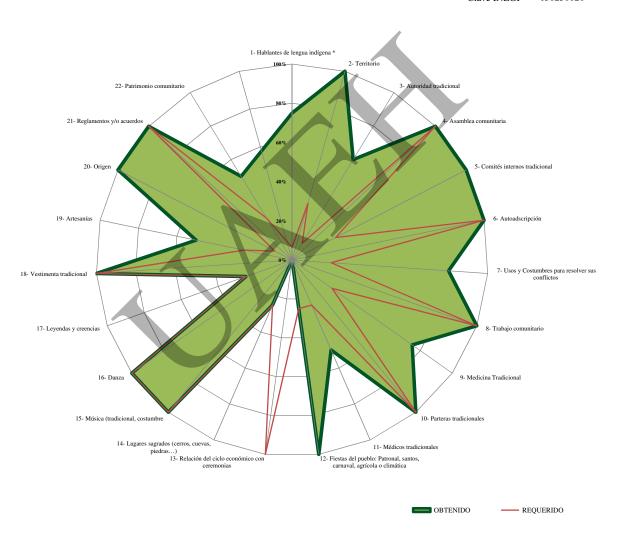
Chipila, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT010 Clave INEGI 130250021

		Clave INEGI	13023002
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	75%	75.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	100.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
1- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Connes mernos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
0 D	Enfermedad cultural D (25%)	0%	400
O- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	50.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%) Médico tradicional C (25%)	25% 0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
,	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.
7- Ecyclidas y crecilcias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	23.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
Origan	Hecho colectivo A (5%)	5%	100
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 100%	100.
1 Acgianientos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
		25%	
	IParrimonio B (25%)		
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	0%	50.

Chipila, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT010 Clave INEGI 130250021



Coamitla CCIEH: HGOHUT011



Coamitla: 130250010

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Coamitla**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250010, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT011.

Coamitla mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un significativo 57 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural al ser aprendido en los hogares, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. Existe una celebración relacionada con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

El acceso a instituciones de salud ha provocado que desaparezca la medicina tradicional, incluyendo las parteras que han sido sustituidas por los médicos.

Coamitla, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT011 130250010

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDAD I CHILDOMII	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	57.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

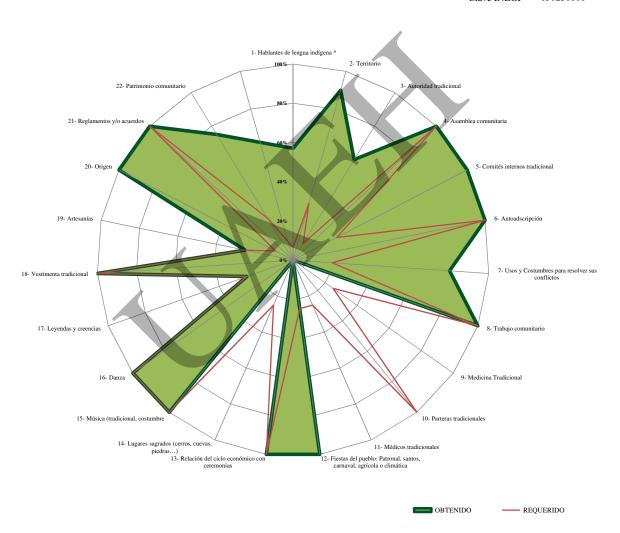
Coamitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT011 Clave INEGI 130250010

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	57%	57.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
O. The market of the	Fuente de agua (10%)	10%	00.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	15%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Connes mernos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.0
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Enfermedad cultural D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0%	0.4
0- Faiteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	0%	0.0
	Médico tradicional B (25%)	0%	0.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia:	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0%	25.
	Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
·	Patrimonio A (25%)	25%	
2 Database in the	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.0
	Patrimonio D (25%)	0%)%

Coamitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT011 Clave INEGI 130250010



Coapantla CCIEH: HGOHUT012



Coapantla: 130250011

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Coapantla**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250011, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT012.

Coapantla mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa, seguida de otras también de índole religioso; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional es menormente recurrida, pero se siguen manifestando "enfermedades culturales" tratadas por el médico tradicional; hay una partera que se encarga de dar atención a los partos, sus servicios son poco solicitados.

Coapantla, Huautla

Resumen
Clave CCIEH HGOHUT012
Clave INEGI 130250011

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	95.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	50.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Coapantla, Huautla

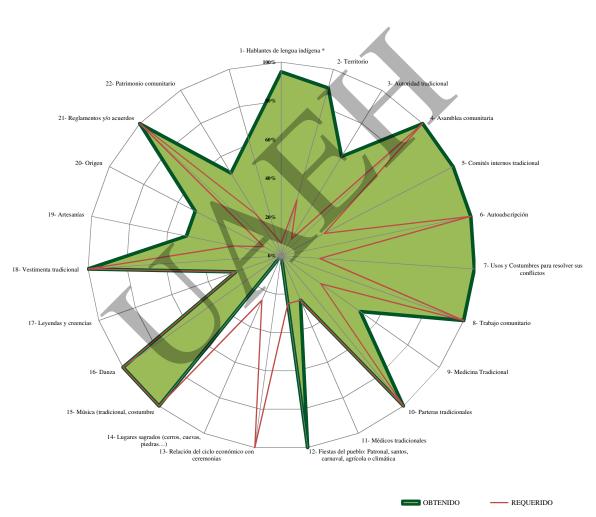
Clave CCIEH HGOHUT012 Clave INEGI 130250011

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	95%	95.
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.
- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	00.
	Auxiliares (10%)	10%	
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
Constitution of the little of	Comité B (25%)	25%	100
- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.
	Comité D (25%)	25%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
Trabajo comamario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50
		0%	
Destruction Princels	Enfermedad cultural D (25%)		100
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Médico tradicional A (25%)	25%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100
A	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	s Si (100%) No (0%)	0%	0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	
o- Danza			100
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50
- Intestinas	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	25%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
		5%	50
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	3 /0	
0- Origen			
)- Origen	Hecho colectivo C (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5% 5%	400
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 5% 5% 100%	100
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	5% 5% 5% 100% 25%	100
I- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%)	5% 5% 5% 100% 25% 25%	
0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	5% 5% 5% 100% 25%	100

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Coapantla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT012 Clave INEGI 130250011



Coatempa CCIEH: HGOHUT013



Coatempa: 130250015

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Coatempa**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250015, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT013.

Coatempa mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el significativo 36 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños están abandonando su uso o nunca la aprendieron.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional es menormente recurrida, aunque se manifiestan a la fecha "enfermedades culturales" atendidas por una curandera. Es mayor la atención en instituciones médicas y la búsqueda de ésta entre la población.

Coatempa, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT013 130250015

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	36.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	45.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

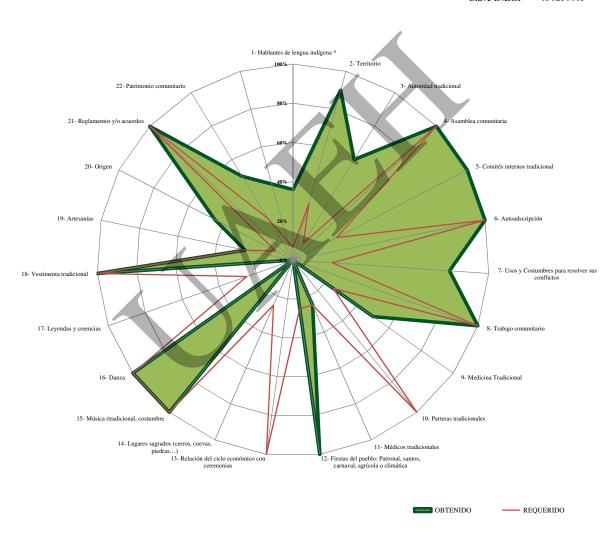
Coatempa, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT013 Clave INEGI 130250015

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	36%	36.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	400
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80
	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Entermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
) D	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
2.5.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.	Fiesta D (25%)	25%	
		0.00	
5- Relacion del cicio economico con ceremonias		0%	0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	0% 0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0% 0% 0% 0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 100%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 100%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 100% 100% 0%	100 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0%	100 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0%	100 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0%	100 100
3- Relación del ciclo económico con ceremonias 4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25%	100 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100 100 0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 5%	100 100 0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100 100 0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100 100 0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 0% 5% 5% 5%	100 100 0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 0%	100 100 0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100 100 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 0%	100 100 0 100 25

Coatempa, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT013 Clave INEGI 130250015



Coatenáhuatl

CCIEH: HGOHUT014



Coatenáhuatl: 130250016

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Coatenáhuatl**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250016, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT014.

Coatenáhuatl mantiene una estructura de autoridades fradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 84 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos, de ahí que los habitantes se autodenominen indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa, seguida de otras también de índole religioso; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional es menormente recurrida, actualmente sólo existe una partera.

Coatenáhuatl, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT014 130250016

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	50.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

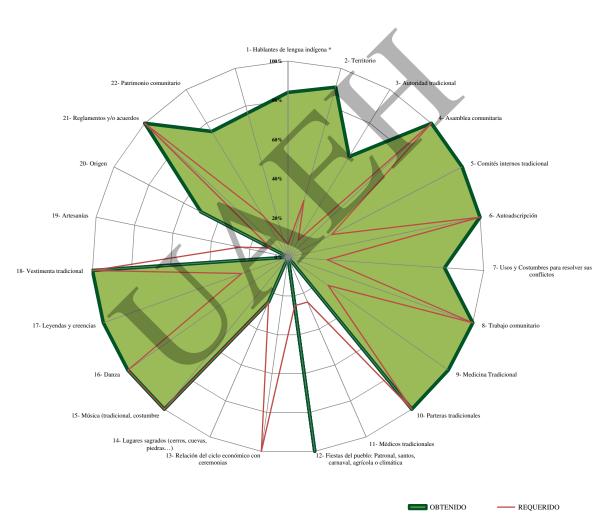
Coatenáhuatl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT014 Clave INEGI 130250016

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
l- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	90.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)		0% 30% 20% 60.0%
	Mayordomo (30%)		
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	25% 25% 25%
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	
5- Connes memos d'adicional	Comité C (25%)		
	Comité D (25%)		
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.09
Troboic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100 (
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	0%	0.09
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	Fiesta A (25%)	25%	100.0%
	Fiesta B (25%)	25%	
	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0%
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Milion (to Primal control by)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.6
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25%	100.
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.09
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	0.09
19- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	25%	50.0%
	Mito fundacional (25%)	0%	
20- Origen	Hecho colectivo A (5%)	5%	
	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Reglamentos y/o acuerdos			
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
Reglamentos y/o acuerdos Patrimonio comunitario		25% 25% 25%	75.0

Coatenáhuatl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT014 Clave INEGI 130250016



Coatzacoatl CCIEH: HGOHUT015



Coatzacoatl: 130250012

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Coatzacoatl**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250012, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT015.

Coatzacoatl mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 91 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional es menos recurrida, se cuenta aún con un rezandero y curandera, quienes atienden "enfermedades culturales"; ante otros padecimientos se acude a centros de salud cercanos.

Coatzacoatl, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	91.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Coatzacoatl, Huautla

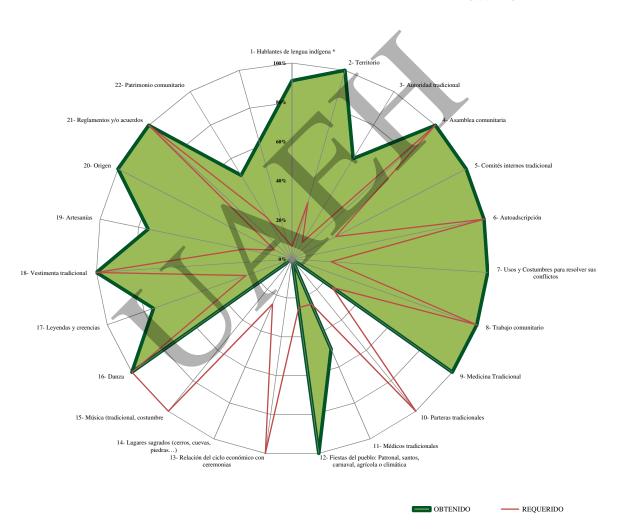
Clave CCIEH HGOHUT015 Clave INEGI 130250012

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	91%	91.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
2- Territorio	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
1- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
Comitée internacional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Liege v costumbres researches	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
Sime tos	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100.
- Wedema Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
I - Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.0
r riceleos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
9. W. of	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100% 25%	100.
		25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25%	75.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
I- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Coatzacoatl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT015 Clave INEGI 130250012



Coatzonco

CCIEH: HGOHUT016



Coatzonco: 130250013 Tlalpane: 130250067

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad **Coatzonco**, del Municipio de Huautla, que integra las localidades de **Coatzonco** con clave INEGI 130250013 y **Tlalpane** con clave INEGI 130250067, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT016.

Coatzonco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 92 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente el acceso a la salud pública es cada vez mayor, pero se conserva un médico tradicional y partera, figuras a las que se recurre en caso de algún padecimiento.

Coatzonco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	92.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

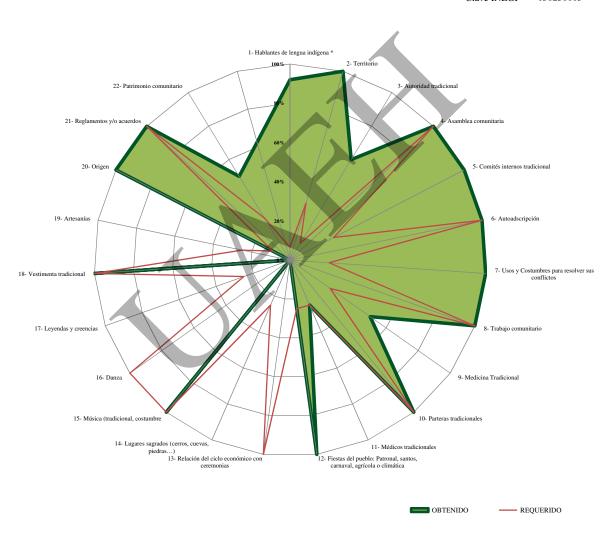
Coatzonco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT016 Clave INEGI 130250013

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	92%	92.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
I- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
Constitution of the last contract	Comité B (25%)	25%	100 (
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
Simictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50.
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
I- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Wedicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	0.
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
) Oriena	Hecho colectivo A (5%)	5%	400
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1 D. J. J. J.	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario		2501	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25%	50.

Coatzonco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT016 Clave INEGI 130250013



Tlalpane, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	100.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	30.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	85.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

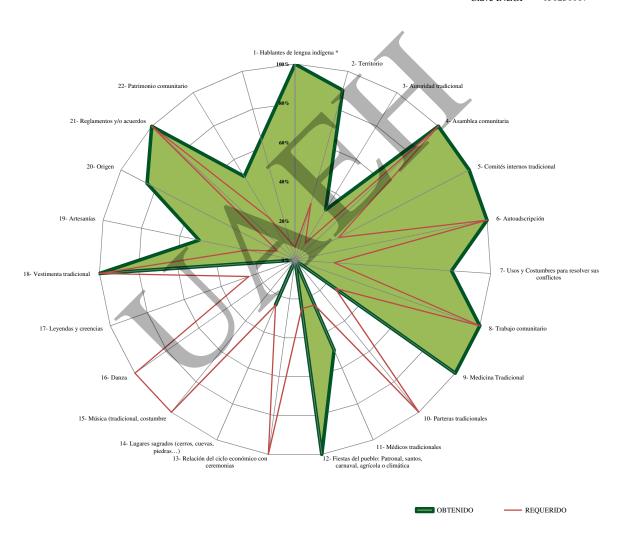
Tlalpane, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT016 Clave INEGI 130250067

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	100%	100.
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	30.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20% 10%	
- Asamblea comunitaria	Auxiliares (10%) Si (100%) No (0%)	10%	100
- Asambiea comunitaria		25%	100
	Comité A (25%)		
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100
	Comité C (25%)	25% 25%	
Auto o do sain oi da	Comité D (25%)		100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80
m 1 · · · · ·	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia		0%	0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
edras)	Lugar sagrado C (25%)		
		0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
	Si (100%) No (0%)	0% 0%	
	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0%	
	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0% 0% 0% 0%	
5- Danza	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0% 0% 0% 0% 0%	0
5- Danza	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 0% 0% 0% 0%	0
5- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0
5- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	(
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100%	0
5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 25%	100
7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 25% 0%	100
7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0	100
- Danza - Leyendas y creencias - Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 40%	100
- Danza - Leyendas y creencias - Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 40%	100
2- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional 0- Artesanías	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 40% 25% 5%	100
5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 40% 25% 5%	100
5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 40% 40% 5% 5%	100
5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 40% 40% 5% 5% 5%	100
2- Leyendas y creencias 2- Vestimenta tradicional 2- Artesanías 2- Origen	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 40% 45% 5% 5% 5%	100 50
5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 9- Origen	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100%	100 50
5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 9- Origen	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100 50
5- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100%	0 0 0 100 50 85

Tlalpane, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT016 Clave INEGI 130250067



El Aguacate CCIEH: HGOHUT017



El Aguacate: 130250003

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **El Aguacate**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250003, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT017.

El Aguacate mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un significativo 59 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional es menos recurrida, se cuenta con dos sobadores que atienden "enfermedades culturales"; para recuperar la salud los habitantes buscan atención médica en instituciones de salud cercanas.

El Aguacate, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	59.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	95.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

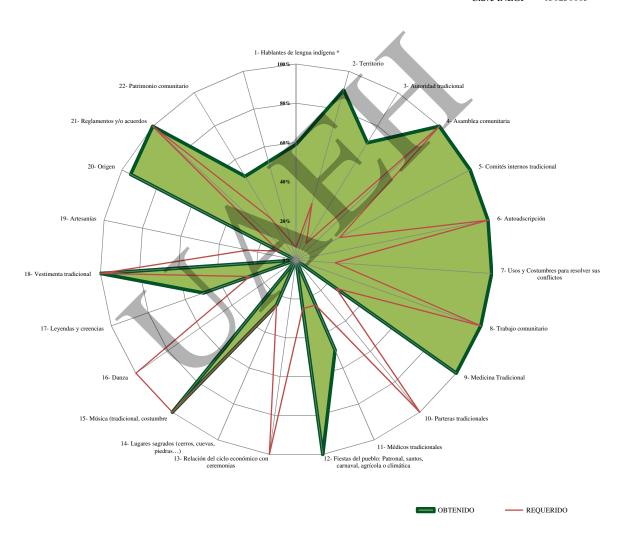
El Aguacate, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT017 Clave INEGI 130250003

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	59%	59.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	70.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	400
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
I - Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
1- Medicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		25% 0%	0
3- Relación del ciclo económico con ceremonias			0
3- Relación del ciclo económico con ceremonias 4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Si (100%) No (0%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%)	0% 25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0% 25% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	0% 25% 0% 0%	25
	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0% 25% 0% 0% 0%	25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100%	25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 0% 25% 25% 0%	100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0%	100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 100%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 55%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 55%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	100 0 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5%	0. 25. 100. 0. 50. 100.
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 9- Origen	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100 0 50 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100 0 50 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100 0 50

El Aguacate, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT017 Clave INEGI 130250003



El Barbecho

CCIEH: HGOHUT018



El Barbecho: 130250008

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **El Barbecho**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250008, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT018.

El Barbecho mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 76 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Los habitantes consideran que la lengua una de sus principales características para autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente el acceso a la salud pública es cada vez mayor, lo que ocasiona el abandono de las prácticas de medicina tradicional; hay dos yerberos a los que se acude cuando se padecen "enfermedades culturales".

El Barbecho, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	76.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

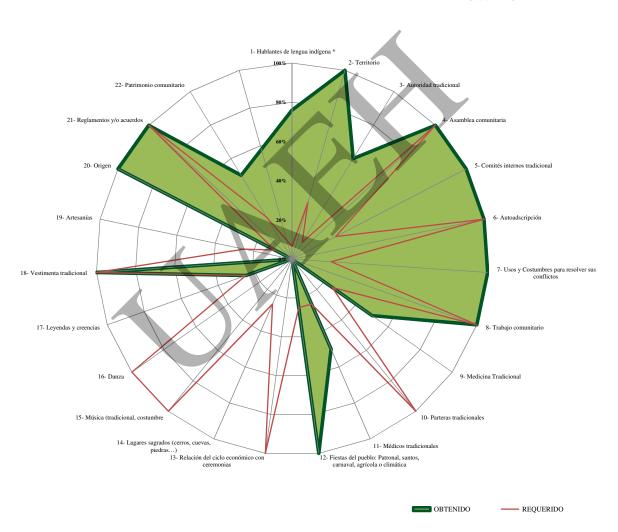
El Barbecho, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT018 Clave INEGI 130250008

		D. D. C. T.	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENID
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	76%	76.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	60.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Connes mernos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25% 0%	50.0
	Enfermedad cultural C (25%) Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
5-1 arteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	0.0
	Médico tradicional B (25%)	25%	50.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:	s Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia C (25%)	0% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- vestimenta tradicionar	Artesania A (25%)	0%	100.0
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
2 I administratio	Patrimonio C (25%)	0%	50.0
	Patrimonio D (25%)	0%	

El Barbecho, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT018 Clave INEGI 130250008



El Cojolite CCIEH: HGOHUT019



El Cojolite: 130250014

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional deHablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **El Cojolite**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250014, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT019.

El Cojolite mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un significativo 26 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños la están abandonando; es a la fecha una de las principales características por las que se definen los habitantes como indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional se sigue practicando, hay un curandero, yerbera y partera que atienden "enfermedades culturales".

El Cojolite, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THOMBID TOMBOOKIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	26.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	95.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

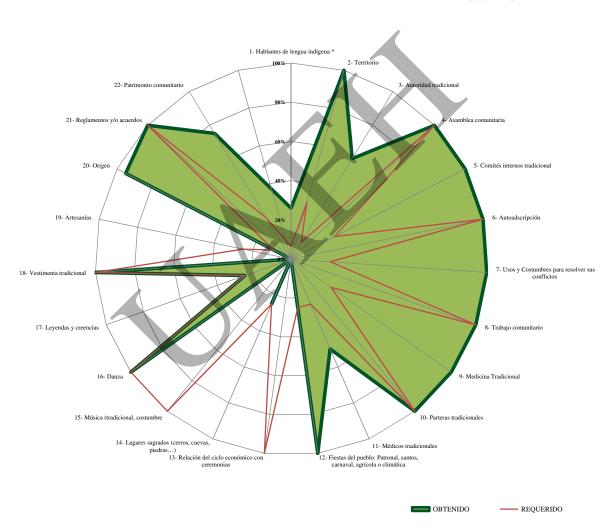
El Cojolite, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT019 Clave INEGI 130250014

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
I- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	26%	26.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
z- Termono	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
1- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Connes mernos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
O. Doutouse tradicionales	Enfermedad cultural D (25%)	25%	100
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%) Médico tradicional A (25%)	100% 25%	100.0
	Médico tradicional B (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia:		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.
, Edyonaus y erechelus	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.0
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
0- Origen	Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	5%	05
o- Origen	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	95.
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1 Regiamentos y/o actientos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.
Pa		2570	

El Cojolite, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT019 Clave INEGI 130250014



El Ixtle

CCIEH: HGOHUT020



El Ixtle: 130250026

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **El Ixtle**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250026, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT020.

El Ixtle mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 91 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Los habitantes consideran su lengua una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional es menos recurrente, existe un sobador y una partera que la llevan a cabo; es más frecuente la búsqueda de atención médica institucional.

El Ixtle, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	91.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	40.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	70.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

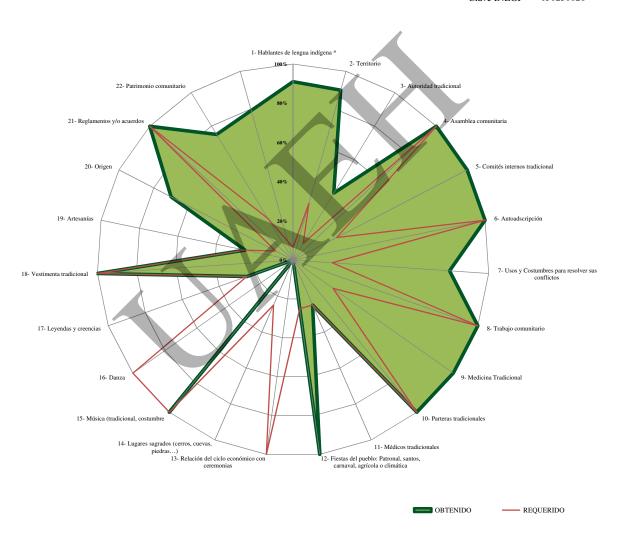
El Ixtle, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT020 Clave INEGI 130250026

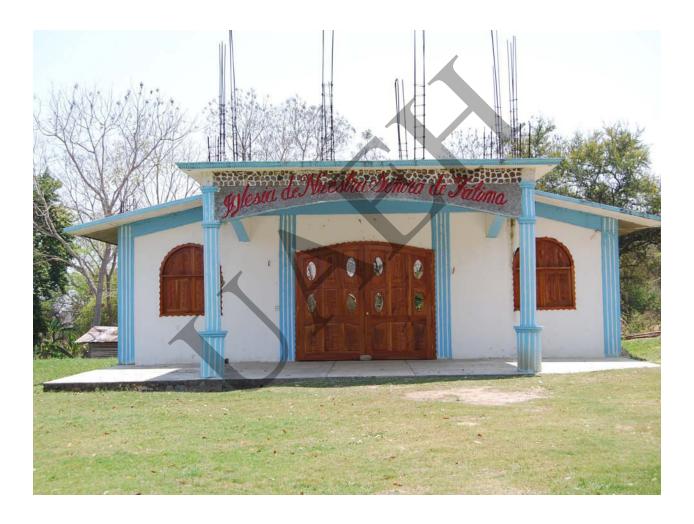
		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	91%	91.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	90.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	40.0%
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	10%	
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	40.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria 5- Comités internos tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%) Comité D (25%)	25% 25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
5- Autoausenpeion	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100.0
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	25.0%
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	100.0%
2. Figstes del puebles Petropol contes	Fiesta A (25%) Fiesta B (25%)	25% 25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.4
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	0% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	25%	100.
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	25.0%
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	70.0%
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	75.09
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	

El Ixtle, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT020 Clave INEGI 130250026



El Lindero CCIEH: HGOHUT021



El Lindero: 130250027

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **El Lindero**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250027, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT021.

El Lindero mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un significativo 41 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños están abandonando la lengua.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional ha desaparecido, aunque se manifiesta el padecimiento de "enfermedades culturales" que son atendidas por médicos tradicionales de otras comunidades; se busca mayormente la atención médica institucional.

El Lindero, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	41.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	30.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

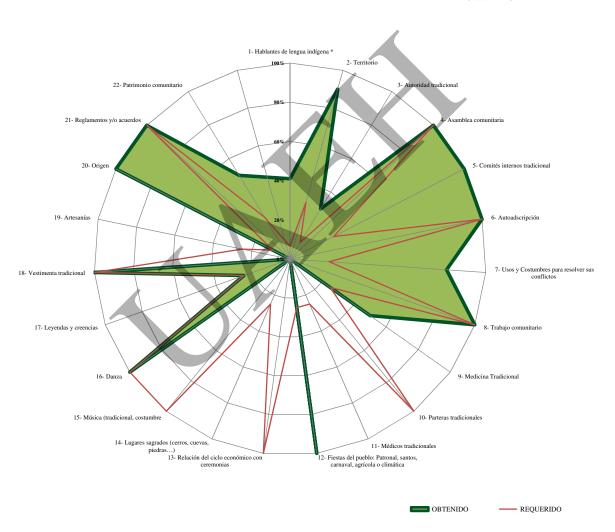
El Lindero, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT021 Clave INEGI 130250027

	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	41%	41.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	90.0%
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	30.0
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	400
4- Asamblea comunitaria 5- Comités internos tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80
	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	0.0
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	100.0
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	25% 0%	0
	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%)	25% 0% 0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	25% 0% 0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	25% 0% 0% 0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	25% 0% 0% 0% 0%	0
Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) - Música (tradicional, costumbre)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, ledras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0%	0 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, ledras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 100%	0 100 25
3- Relación del ciclo económico con ceremonia 4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 100% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, tedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	0 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 55%	0 100 25 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 50% 55%	0 100 25 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 55% 5%	0 100 25 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	0 100 25 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania C (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5%	0 100 25 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	0 0 100 25 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	0 100 25 100 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	0 100 25 100 0

El Lindero, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT021 Clave INEGI 130250027



Hernándeztla

CCIEH: HGOHUT022



Hernándeztla: 130250022

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Hernándeztla**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250022, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT022.

Hernándeztla mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 63 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Los habitantes consideran su lengua una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad no se dispone de cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional se sigue practicando, son recurrentes los padecimientos como el mal de ojo, limpias, susto etcétera; los médicos tradicionales han disminuido ya que ahora es más fácil acceder a un servicio de salud institucional.

Hernandeztla, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT022 130250022

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	63.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	45.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

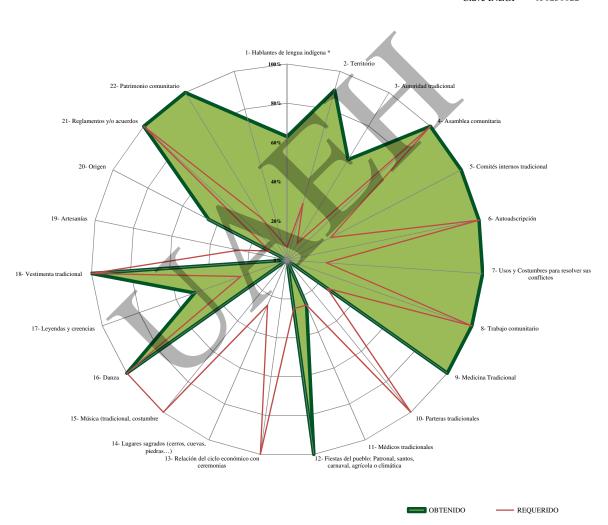
Hernandeztla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT022 Clave INEGI 130250022

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	63%	63.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0% 10%	
	Espacios comunes (10%)		
	Consejo (40%) Mayordomo (30%)	0% 30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Tisaniotea comunicaria	Comité A (25%)	25%	2000
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	400
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1 MCF to Prince of Control of Control	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Levendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	25% 25%	50.
7- Leyendas y creencias		25% 0%	50.
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.
	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 100%	
	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	25% 0% 0% 100% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	25% 0% 0% 100% 0%	100
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 0% 0% 100% 0% 0% 0% 0%	100
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0%	100
3- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 25%	100
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100.
3- Vestimenta tradicional 3- Artesanías	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5%	100
3- Vestimenta tradicional 3- Artesanías	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5%	100.
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5%	100
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5%	100.
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5%	100. 0. 45.
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	100. 0. 45.
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 0% 100% 25%	100. 0. 45.
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 100% 100% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 0% 100%	50. 100. 0. 45.

Hernandeztla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT022 Clave INEGI 130250022



Huazalinguillo CCIEH: HGOHUT023



Huazalinguillo: 130250036

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Huazalinguillo**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250036, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT023.

Huazalinguillo mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Los habitantes por tanto consideran que es una de las principales características de su reconocimiento como indígenas.

Aún se conservan más de cuatro distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

Los "usos y costumbres" como impartición de justicia se caracterizan por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional se sigue practicando, pero sólo existe una yerbera que hace limpias y curaciones. El número de médicos tradicionales está en descenso por mayor acceso a instituciones de salud.

Huazalinguillo, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT023 130250036

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	95.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

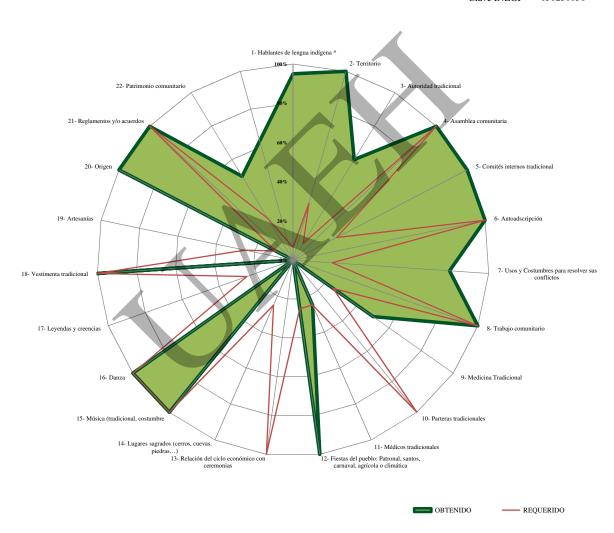
Huazalinguillo, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT023 Clave INEGI 130250036

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL	TOTAL OBTENID
		OBTENIDO	
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	95%	95.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%) Fuente de agua (10%)	15% 10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
2- Territorio	Lugar de culto (15%)	15%	10010 /
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.0
5- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	00.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
3- Trabajo comunitario	Espacio reclusión (20%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- Trabajo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza		100%	100.0
0- Daliza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	0.0
7- Leyendas y creencias		070	
, ,		0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0% 100%	100.0
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)		
	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100% 0%	100.0
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	100% 0% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	100% 0% 0% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	100% 0% 0% 0% 0%	
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	100% 0% 0% 0% 0% 50%	
3- Vestimenta tradicional 3- Artesanías	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	100% 0% 0% 0% 0% 50% 25%	0.
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	100% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 25%	0.4
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	100% 0% 0% 0% 0% 50% 55% 55%	0.4
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 0% 0% 0% 0% 50% 55% 55% 55% 55%	0.0
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100% 0% 0% 0% 0% 50% 55% 55% 55% 55% 55%	0.0
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	100% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 55% 55% 55% 55% 5	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100% 0% 0% 0% 0% 50% 55% 55% 55% 55% 55%	0.0

Huazalinguillo, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT023 Clave INEGI 130250036



Huemaco

CCIEH: HGOHUT024



Huemaco: 130250023

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Huemaco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250023, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT024.

Huemaco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, el Delegado es la máxima autoridad; éste, los Auxiliares y distintos comités son elegidos por los habitantes adultos que participan en las Asambleas Comunitarias, a dichas autoridades les compete la organización del trabajo colectivo de beneficio común y funciones específicas que obedecen al rubro de cada comité.

El 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena expone la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Actualmente la medicina tradicional se sigue practicando; existe un curandero y un huesero que cuales curan el mal de ojo, espanto, algunas lesiones físicas, etcétera; su actividad disminuye por el acceso a instituciones de salud.

Huemaco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT024 130250023

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	90.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	50.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

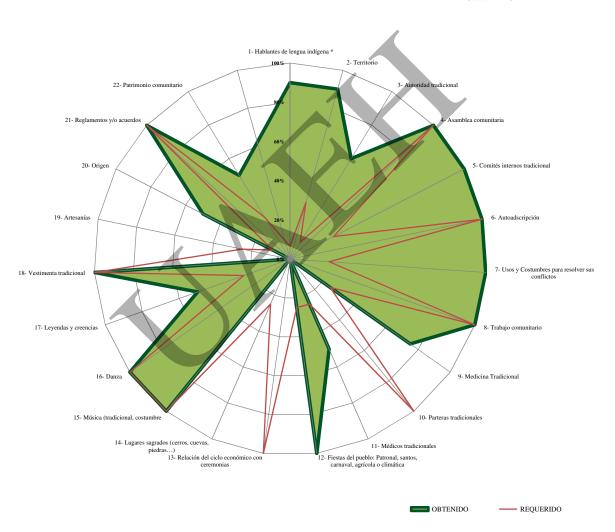
Huemaco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT024 Clave INEGI 130250023

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	90%	90.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
O. Thereiters is	Fuente de agua (10%)	10%	00.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	15%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
o connes mernos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25% 25%	75.0
	Enfermedad cultural C (25%) Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
0- Parteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	0.
	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.0
	Leyenda o creencia C (25%)	0% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- Vestillielita tradicional	Artesania A (25%)	0%	100.0
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	25%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	50.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
ono comunicatio	Patrimonio C (25%)	0%	50.
	Patrimonio D (25%)	0%	

Huemaco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT024 Clave INEGI 130250023



Ixtlahuac CCIEH: HGOHUT025



Ixtlahuac: 130250025

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Ixtlahuac**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250025, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT025.

Ixtlahuac mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 61 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo frente a otros.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las celebraciones al interior tienen fuerza y carácter unificador, la principal celebración es la Fiesta Patronal, en la que participa activamente la población; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional tiene su máxima expresión a través de la curandera que trata el mal de ojo, empacho etcétera, además de una partera; su actividad es poco requerida por la búsqueda de la salud en instituciones médicas.

Ixtlahuac, Huautla

Resumen
Clave CCIEH HGOHUT025
Clave INEGI 130250025

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	61.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	50.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Ixtlahuac, Huautla

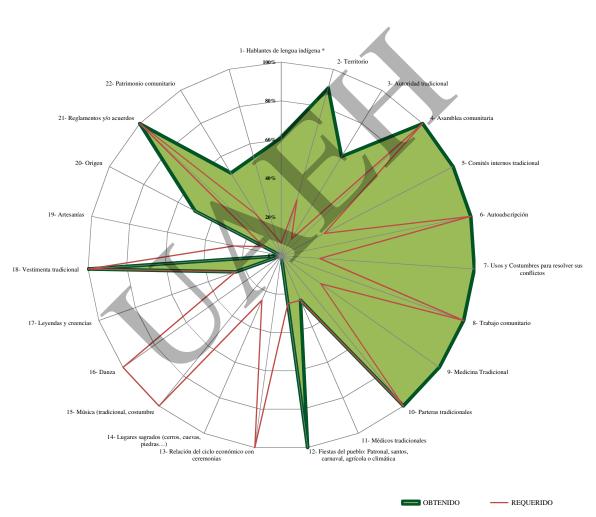
Clave CCIEH HGOHUT025 Clave INEGI 130250025

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENID
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	61%	61.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	20%	60.0
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	10%	100.0
+- Asamoica comunitaria	Comité A (25%)	25%	100.0
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- I	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
conflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	2000
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o Furterus trudicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100.0
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
_	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7. I	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.0
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.0
9- Artesanias	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	20%	
	Mito fundacional (25%)	10%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	50.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.0
	Fattinionio C (25%)	070	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Ixtlahuac, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT025 Clave INEGI 130250025



La Loma

CCIEH: HGOHUT026



La Loma: 130250069

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **La Loma**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250069, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT026.

La Loma mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

El 86 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena expone la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que permite la autoadscripción del colectivo como indígena.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro distintas Fiestas Tradicionales, sobresale la Fiesta Patronal por su importancia; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

Los "usos y costumbres" como impartición de justicia se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional ha desparecido y sólo se cuenta con un huesero que trata lesiones físicas; es mayormente buscada la atención en instituciones médicas.

La Loma, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT026 130250069

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	86.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	35.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Loma, Huautla

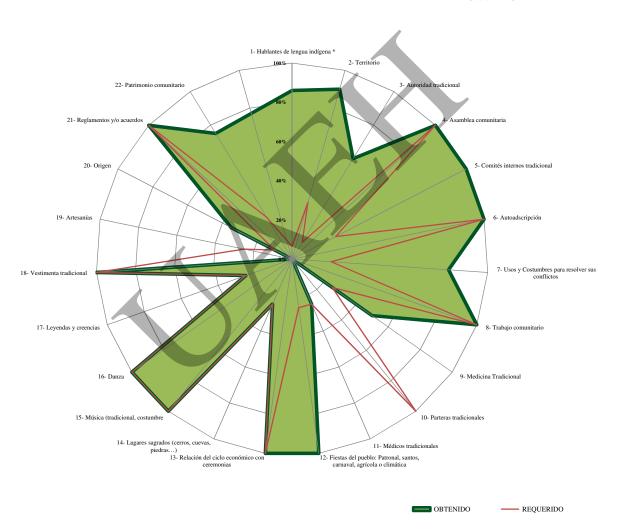
Clave CCIEH HGOHUT026 Clave INEGI 130250069

		Clave INEGI	1302300
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	86%	86.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	90.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	90.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
2. America de deservaciones de	Mayordomo (30%)	30%	CO (
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	100.
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
	Espacio reclusión (20%)	0%	100
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%) Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%) Enfermedad cultural C (25%)	25% 0%	50.
	Enfermedad cultural D (25%) Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
0- Farteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	- 0.
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	s Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Milion (m. Picinal and makes)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100% 25%	100.
	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
o vestimenta attateronta	Artesania A (25%)	0%	100.
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	10%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
		5%	
	Hecho colectivo A (5%)	370	35.0
0- Origen	Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	5%	35.
0- Origen			35.
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	35.
	Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5% 5% 5%	
	Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 5% 5% 5% 100%	100.
0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	5% 5% 5% 5% 100% 25%	
	Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 5% 5% 5% 100%	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Loma, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT026 Clave INEGI 130250069



La Mesa CCIEH: HGOHUT027



La Mesa: 130250028

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **La Mesa**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250028, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT027.

La Mesa mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

El 68 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena expone la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, a ello se suma su reconocimiento por parte de los habitantes como una de las características que les permiten autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional tiene expresión desde el yerbero y curandero, aunque su actividad ha disminuido en tanto la recuperación de la salud se busca más instituciones médicas.

La Mesa, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT027 130250028

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	68.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Mesa, Huautla

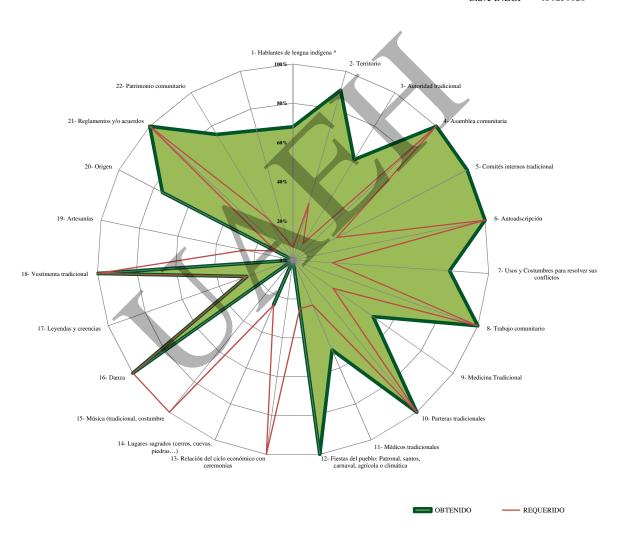
Clave CCIEH HGOHUT027 Clave INEGI 130250028

		Clave INEGI	13023002
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	68%	68.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	90.0
- reminio	Lugar de culto (15%)	15%	20.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.0
- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	00.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25% 25%	
5- Autoadscripción	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- Autoauscripcion	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50.0
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
2. Finaton del mushlos Patronal, contac	Fiesta A (25%) Fiesta B (25%)	25% 25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.4
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
D. Wasting and the Prince of	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100%	100.
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25%	75.

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Mesa, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT027 Clave INEGI 130250028



La Puerta

CCIEH: HGOHUT028



La Puerta: 130250060

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **La Puerta**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250060, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT028.

La Puerta mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

El 61 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena expone la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, como consecuencia es asumido por los habitantes como una de las características principales que permiten su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo de manera interna en la comunidad no se dispone de cárcel para infractores.

La medicina tradicional y las figuras que la exponen como médicos tradicionales, yerberos, curanderos, etcétera han desaparecido; la salud se trata de recuperar en instituciones médicas.

La Puerta, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

Resumen HGOHUT028

130250060

MÍNIMO TOTAL PRIORIDAD Y CATEGORÍA REQUERIDO OBTENIDO 1- Hablantes de lengua indígena * 0.0% 6.5% 2- Territorio 30.0% 100.0% 3- Autoridad tradicional 10.0% 60.0% 100.0% 4- Asamblea comunitaria 100.0%5- Comités internos tradicional 25.0% 100.0% 6- Autoadscripción 100.0% 100.0% 7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos 20.0% 80.0% 8- Trabajo comunitario 100.0% 100.0% 9- Medicina Tradicional 25.0% 0.0% 100.0% 100.0% 10- Parteras tradicionales 11- Médicos tradicionales 25.0% 25.0% 12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática 25.0% 100.0% 13- Relación del ciclo económico con ceremonias 100.0%0.0% 14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras...) 25.0% 25.0% 15- Música (tradicional, costumbre 100.0% 100.0% 16- Danza 100.0% 100.0% 17- Leyendas y creencias 25.0% 25.0% 18- Vestimenta tradicional 100.0% 100.0% 25.0% 19- Artesanías 0.0% 20- Origen 10.0% 55.0% 21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0% 22- Patrimonio comunitario 25.0% 50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

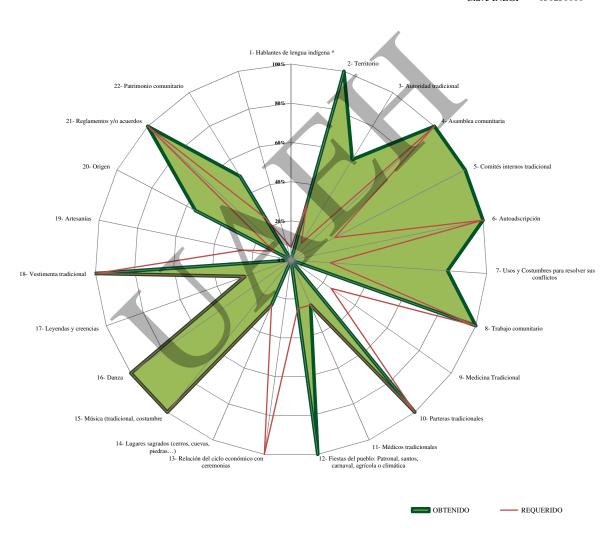
La Puerta, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT028 Clave INEGI 130250060

		PARCIAL	13023000
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	ti	0.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	100.09
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%	
	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
3- Autoridad tradicional	Consejo (40%)	0%	60.0
	Mayordomo (30%)	30%	
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
5- Comités internos tradicional	Comité A (25%)	25%	100.0
	Comité B (25%)	25%	
	Comité C (25%)	25%	1000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus conflictos	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80.09
	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	
Tushain annumitania	Espacio reclusión (20%)	0%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100%	100.0
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.04
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	25%	25.0
	Médico tradicional B (25%)	0%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	Fiesta A (25%)	25%	100.0
	Fiesta B (25%)	25%	
	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	Lugar sagrado A (25%)	25%	25.0
	Lugar sagrado B (25%)	0%	
	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
19- Artesanías	Artesania A (25%)	0%	0.0
	Artesania B (25%)	0%	
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
20- Origen	Por cada año (0.5%) máximo 50%	35%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
	Hecho colectivo B (5%)	5%	55.
0- Origen		504	
0- Origen	Hecho colectivo C (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 0%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 0% 100%	100.0
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	5% 0% 100% 25%	100.0
0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 0% 100%	100.

La Puerta, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT028 Clave INEGI 130250060



Los Cerezos CCIEH: HGOHUT029



Los Cerezos: 130250009

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Los Cerezos**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250009, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT029.

Los Cerezos mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

El 78 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena hace evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, de ahí que la lengua sea considerada por los habitantes una de las principales características que permiten su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

Los "usos y costumbres" como forma de impartir justicia se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

Dentro de la comunidad existe una partera, un rezandero que va a la casa del enfermo a rezar por su salud y un adivinador; figuras que expresan la medicina tradicional y su ejecución; pero destaca la recurrencia mayor a instituciones de salud.

Los Cerezos, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT029 130250009

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	78.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	25.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	95.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

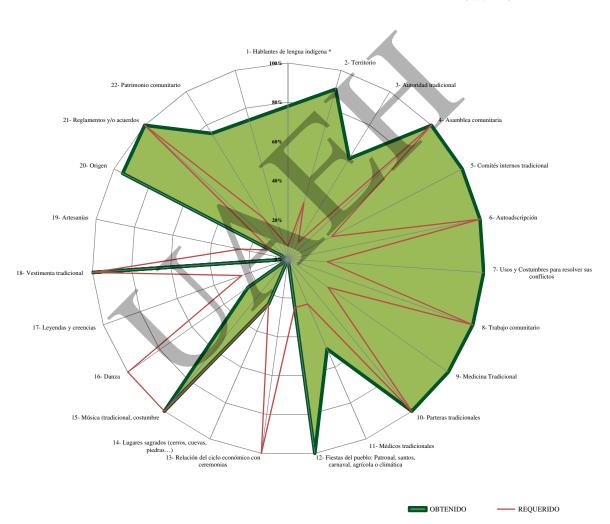
Los Cerezos, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT029 Clave INEGI 130250009

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	78%	78.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%) Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.
	Comité D (25%)	25%	
ó- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
'- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
omnetos	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100.
- Wedema Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50
Medicos madicionales (Estecpto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, ledras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
ledias)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Main (m. Primal material)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100% 25%	100
5- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	25
	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100
5- Vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	0%	100
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	95
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Patrimonio A (25%)	25%	
2. Parella control de la	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.
	Patrimonio D (25%)	0%	

Los Cerezos, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT029 Clave INEGI 130250009



Los Puentes

CCIEH: HGOHUT030



Los Puentes: 130250035

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Los Puentes**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250035, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT030.

Los Puentes mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

La preservación de la lengua como elemento de identidad cultural se hace evidente por el 78 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, característica definida por los habitantes como primordial que permite su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

Los "usos y costumbres" como forma reguladora de la conducta se ve limitada a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional se ha perdido en la comunidad, pero a la fecha se manifiestan "enfermedades culturales" que no son atendidas por figuras como médicos tradicionales; sólo hay una partera capacitada por salubridad. Es mayor la recurrencia a instituciones médicas para recuperar la salud.

Los Puentes, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI HGOHUT030

Resumen

130250035

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	95.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

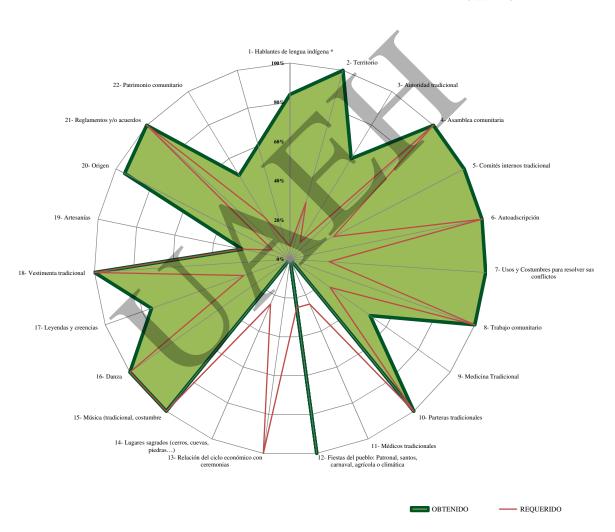
Los Puentes, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT030 Clave INEGI 130250035

		Clave INEGI	1302500
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20% 10%	
Acombleo comunitario	Auxiliares (10%)		100
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100% 25%	100.
	Comité A (25%)		
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25% 25%	
Auton Josein el de	Comité D (25%)		100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
The last and the state of the s	Espacio reclusión (20%)		100
· Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100% 25%	100
	Enfermedad cultural A (25%)		
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
Post and Principle	Enfermedad cultural D (25%)	0%	100
- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Médico tradicional A (25%)	0%	
- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	0
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0% 25%	
N. F	Fiesta A (25%)		
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, rnaval, agrícola o climática	Firsts B (25%)	25% 25%	100
illiavai, agricola o cilillatica	Fiesta C (25%)	25%	
2. Poloción del cielo conómico con conomonio	Fiesta D (25%) S Si (100%) No (0%)		
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	Lugar sagrado A (25%)	0%	0
- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	0
cuids)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado D (25%)	100%	100
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75
	Leyenda o creencia C (25%)	25% 0%	
) X7 - 1	Leyenda o creencia D (25%)		100
3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100% 25%	100
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 0%	25
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)		95
Origon		5%	95
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5% 5%	
Paglamentos y/a aquardos	Hecho colectivo E (5%)	100%	100
- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%) Petrimonia A (25%)	100%	100
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50

Los Puentes, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT030 Clave INEGI 130250035



Metlatepec CCIEH: HGOHUT031



Metlatepec: 130250029

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Metlatepec**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250029, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT031.

Metlatepec mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 93 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos. Los habitantes consideran su lengua una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional es practicada por un curandero y partera; ambas figuras se caracterizan por la disminución de su actividad porque los habitantes recurren a instituciones de salud en busca de su salud.

Metlaltepec, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT031 130250029

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	93.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

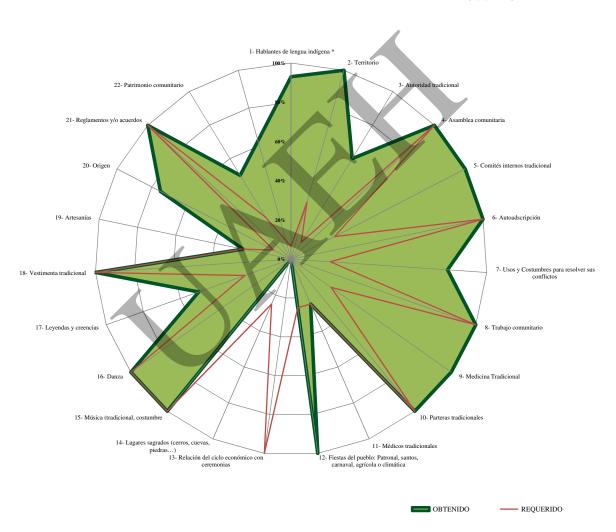
Metlaltepec, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT031 Clave INEGI 130250029

		Clave INEGI	13023002
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	93%	93.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	100.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	60.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	1000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Troboic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	1000
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Milion (traditional program has)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.0
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100% 100%	100.0 100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	25.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 0%	50.0

Metlaltepec, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT031 Clave INEGI 130250029



Milkaual

CCIEH: HGOHUT032



Milkaual: 130250079

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Milkaual**, del Munícipio de Huautla, con clave INEGI 130250079, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT032.

Milkaual mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos; de ahí que se considere por los habitantes una de las principales actividades que permiten su reconocimiento como indígenas.

La manifestación cultural más importante corresponde a las Fiestas Tradicionales, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

Por ser una comunidad relativamente reciente no se encuentran médicos tradicionales, por lo que ante algún padecimiento los habitantes acuden a instituciones de salud.

Milkauil, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT032 130250079

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	90.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	52.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Milkauil, Huautla

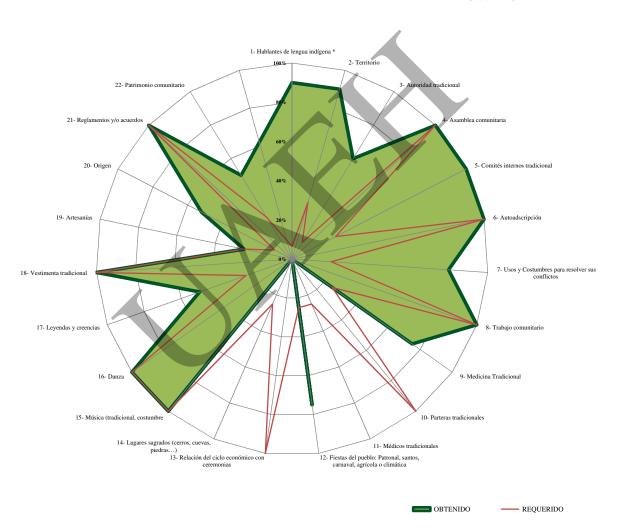
Clave CCIEH HGOHUT032 Clave INEGI 130250079

		Clave INEGI	1302300
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	90%	90.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	90.0
z- Termono	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	90.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
D. American data and a state of	Mayordomo (30%)	30%	(0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
3- Trabajo comunitario	Espacio reclusión (20%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Trabajo Comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	0%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	0.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	70.
	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.
iculas)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0% 0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
0- Daliza	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.
9- Artesamas	Artesania C (25%)	0%	25.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	7%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	52.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	6
-	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1 Doglomontos v/s savada	Hecho colectivo E (5%)	100%	100
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%)	25% 25%	
2- Patrimonio comunitario	I aumono D (25 /0)	25%	50
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Milkauil, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT032 Clave INEGI 130250079



Pahuatitla

CCIEH: HGOHUT033



Pahuatitla: 130250030

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Pahuatitla**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250030, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT033.

Pahuatitla mantiene una intensa vida social articulada a través de sus autoridades, mismas que son electas en Asambleas Generales en las que participan todos los ciudadanos.

Ante un significativo 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Tradicionales mantienen su carácter unificador en tanto promueven la participación de la población.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres", donde entra en vigor el Delegado como máxima autoridad.

La manifestación de "enfermedades culturales" es vigente, de ahí que se busque remedio en figuras tradicionales que sanan el cuerpo, mismas que tienen existencia en la comunidad.

Pahuatitla, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT033 130250030

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDID I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	24.9%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	90.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Pahuatitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT033 Clave INEGI 130250030

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	25%	24.9
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.09
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	30%	00.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	90.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	50.0
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100 (
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
Tunkain annumitania	Espacio reclusión (20%)	20%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	0.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
O- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	25%	75.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	25%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	
5 Military (m. History)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.6
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	50.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Reglamentos y/o acuerdos			
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 25%	100.

Pahuatitla, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT033 Clave INEGI 130250030



Pepeyoca de Cabrera CCIEH: HGOHUT034



Pepeyoca de Cabrera: 130250032

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Pepeyoca de Cabrera**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250032, reúne las estructuras sociales y culturales y ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT034.

Pepeyoca de Cabrera mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

La preservación de la lengua como elemento de identidad cultural es evidente por el 61 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La creación de clínicas cercanas a la comunidad ha provocado que casi desaparezca la medicina tradicional; ahora la población se atiende en instituciones de salud o ellos mismos recurren a plantas medicinales.

Pepeyoca de Cabrera, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT034 130250032

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDID I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	61.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	95.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

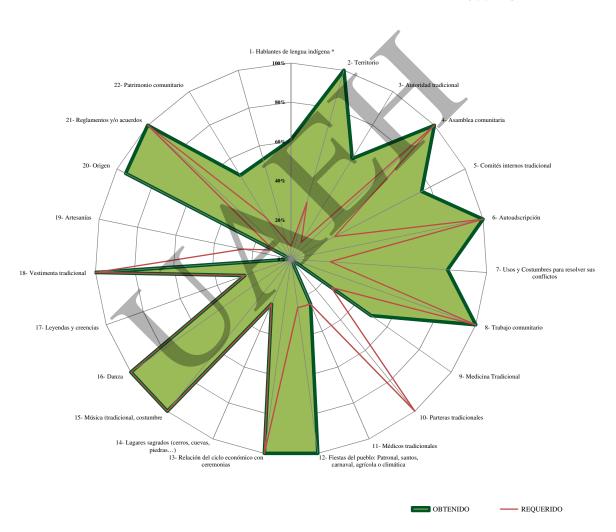
Pepeyoca de Cabrera, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT034 Clave INEGI 130250032

		Clave INEGI	1302500
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	61%	61.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	60.0
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	100
l- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	0%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
	Espacio reclusión (20%)	0%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25
Medicos maderonales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
rnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	100%	100
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
edras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
. I amount a management a	Leyenda o creencia B (25%)	0%	2-
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	95
	Hecho colectivo C (5%)	5%	,,
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Patrimonio A (25%)	25%	100
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	1 authorito B (25 %)	23 /0	50
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50

Pepeyoca de Cabrera, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT034 Clave INEGI 130250032



Piltepeco CCIEH: HGOHUT035



Piltepeco: 130250034

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Piltepeco**, del Munícipio de Huautla, con clave INEGI 130250034, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT035.

Piltepeco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

La preservación de la lengua como elemento de identidad cultural es evidente por el 91 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, misma que es aprendida en los hogares.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La creación de clínicas cercanas a la comunidad ha provocado que casi desaparezca la medicina tradicional, incluyendo las parteras que han sido sustituidas por los médicos; ahora la población se atiende en instituciones de salud.

Piltipeco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT035 130250034

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	91.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

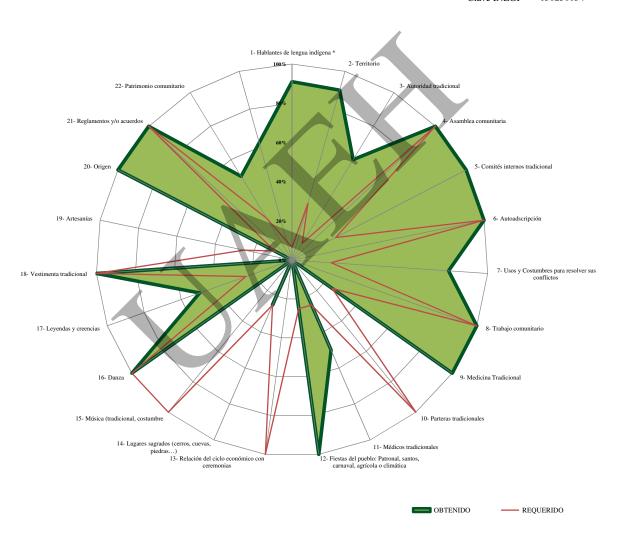
Piltipeco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT035 Clave INEGI 130250034

		PARCIAL		
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENII	
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	91%	91.0	
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%		
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%		
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	90.0%	
2 Termono	Lugar de culto (15%)	15%		
	Delegación (10%)	0%		
	Espacios comunes (10%)	10%		
	Consejo (40%)	0%	60.00	
Autorided tradicional	Mayordomo (30%)	30%		
- Autoridad tradicional	Autoridad tradicional Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)		60.0%	
	Auxiliares (10%)	10%		
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0	
	Comité A (25%)	25%	100.09	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%		
	Comité C (25%)	25%		
* Andread and add a	Comité D (25%)	25%	100.6	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40% 40%	80.09	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%) Espacio reclusión (20%)	0%	00.0	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.	
- Trabajo Comunicario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%		
Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.09	
	Enfermedad cultural D (25%)	25%		
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.	
	Médico tradicional A (25%)	25%	50.0	
1. MCF	Médico tradicional B (25%)	25%		
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%		
	Médico tradicional D (25%)	0%		
	Fiesta A (25%)	25%	100.0	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,		25%		
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%		
	Fiesta D (25%)	25%		
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.	
	Lugar sagrado A (25%)	25%		
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0	
icuias)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0% 0%		
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.	
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.	
0- Daliza	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%		
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.0	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%		
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.	
	Artesania A (25%)	0%	0.0	
0. A	Artesania B (25%)	0%		
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%		
	Artesania D (25%)	0%		
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	100.0	
	Mito fundacional (25%)	25%		
	Hecho colectivo A (5%)	5%		
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%		
	Hecho colectivo C (5%)	5%		
	Hecho colectivo D (5%)	5%		
	Hecho colectivo E (5%)	5%		
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.	
regiamentos y/o acaerdos				
1 Regianientos y/o dederdos	Patrimonio A (25%)	25%		
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 0%	50.	

Piltipeco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT035 Clave INEGI 130250034



Santo Domingo CCIEH: HGOHUT036



Santo Domingo: 130250037

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Santo Domingo** del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250037, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT036.

Santo Domingo mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. Una de las responsabilidades de estas autoridades es la convocatoria del trabajo colectivo, caracterizado por su frecuencia. A ello se suma que se rigen por reglas que los habitantes han establecido.

Ante el 96 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; se conserva una cárcel para infractores al interior de la comunidad.

La medicina tradicional ha desaparecido, ahora los habitantes se atienden en las clínicas de salud.

Santo Domingo, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

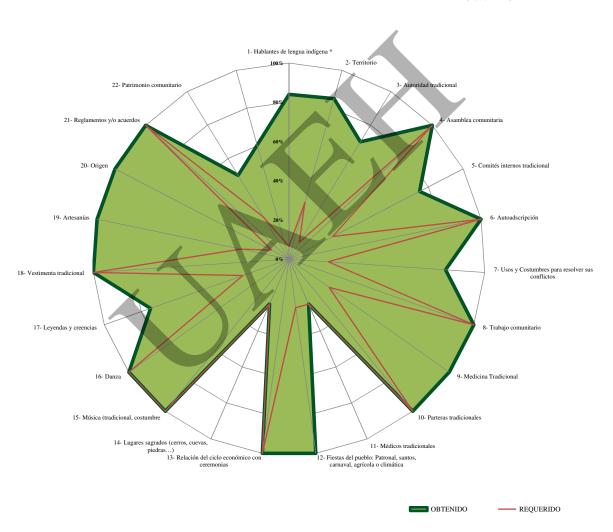
Santo Domingo, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT036 Clave INEGI 130250037

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	85.0
	Lugar de culto (15%)	0%	05.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	70.0
5- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
6 Autoodoorinoión	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.0
5- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	400
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1 Medicos maneromanos (Escepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Firsts D (25%)	25% 25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia	Fiesta D (25%)	100%	100.0
3- Relacion del Cicio economico con ceremonia	Lugar sagrado A (25%)	25%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75.
7- Ecyclidas y cicclicias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100.
	Artesania C (25%)	25%	
	Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
, and the second	Hecho colectivo C (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
2 Lamono conuntario	Patrimonio C (25%)	0%	1%
F	Patrimonio D (25%)	0%	

Santo Domingo, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT036 Clave INEGI 130250037



Tamoyón I CCIEH: HGOHUT037



DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tamoyón I**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250038, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT037.

Tamoyón I mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional se caracteriza por su intensa práctica a través de los médicos tradicionales, su actividad coexiste con la atención médica institucional.

Tamoyón I, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tamoyón I, Huautla

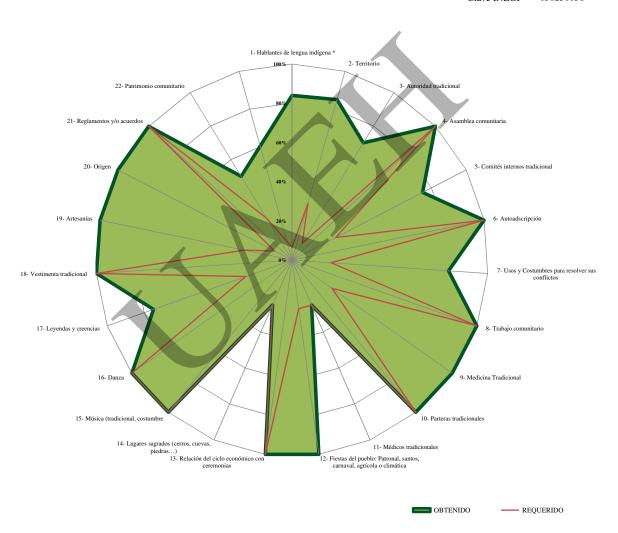
Clave CCIEH HGOHUT037 Clave INEGI 130250038

		Clave INEGI	13023003
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	85.0
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	0%	65.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	- 0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	7010
	Comité D (25%)	0%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90.4
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Troboic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100 (
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
0- Farteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	1001
	Médico tradicional B (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	25.
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Million (m. Primal marken)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.6
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100% 100%	100. 100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Levenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	,
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Pa	Patrimonio A (25%)	25%	
		1	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 0%	50.0

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tamoyón I, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT037 Clave INEGI 130250038



Tamoyón II CCIEH: HGOHUT038



DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tamoyón II**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250039, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT038.

Tamoyón II mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; cuentan con una cárcel que se usa para castigar a las personas que cometen faltas.

La medicina tradicional se caracteriza por su intensa práctica a través de los médicos tradicionales, su actividad coexiste con la atención médica institucional.

Tamoyón II, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDAD I CHILDOMII	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

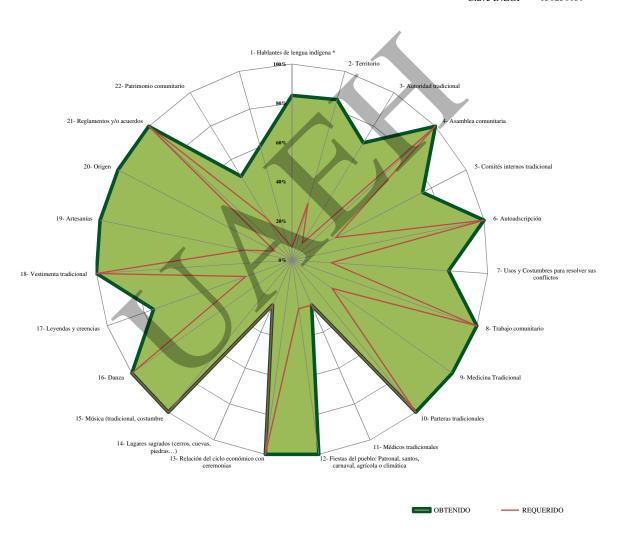
Tamoyón II, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT038 Clave INEGI 130250039

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	85.0
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%) Espacios comunes (10%)	10% 10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
I- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.
- Connes merios tradicionai	Comité C (25%)	25%	15.
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
	Espacio reclusión (20%)	0%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
)- Parteras tradicionales	Enfermedad cultural D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 100%	100
5- Farteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	23
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
2.37	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100%	100
		25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 25%	100
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100
	Hecho colectivo C (5%)	5%	- 230
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.
2- 1 au momo comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	%
Pa	Patrimonio D (25%)	0%	

Tamoyón II, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT038 Clave INEGI 130250039



Tempexquixco CCIEH: HGOHUT039



Tempexquixco: 130250041

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tempexquisco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250041, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT039.

Tempexquisco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el 94 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional se caracteriza por su intensa práctica a través de los médicos tradicionales, su actividad coexiste con la atención médica institucional.

Tempexquisco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	94.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	76.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

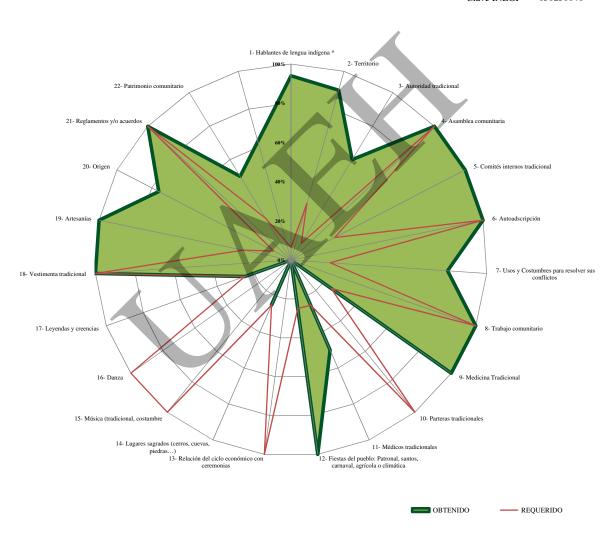
Tempexquisco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT039 Clave INEGI 130250041

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	94%	94.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	90.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	90.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
D. American de Leon d'Artennell	Mayordomo (30%)	30%	(0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	60.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	400
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
'- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80.
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%) Espacio reclusión (20%)	40%	ð0.
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Trabajo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
O- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1 Mádicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50
	Médico tradicional D (25%)	0%	
_	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia		0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	25% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100.
,	Artesania C (25%)	25%	100.
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	26%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
O. Oriena	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	76.
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
1 Regiamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
Pa	- (,	370	

Tempexquisco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT039 Clave INEGI 130250041



Tepeco CCIEH: HGOHUT040



Tepeco: 130250042

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tepeco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250042, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT040.

Tepeco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; se conserva una cárcel para infractores.

La medicina tradicional se caracteriza por su intensa práctica a través de los médicos tradicionales, su actividad coexiste con la atención médica institucional.

Tepeco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tepeco, Huautla

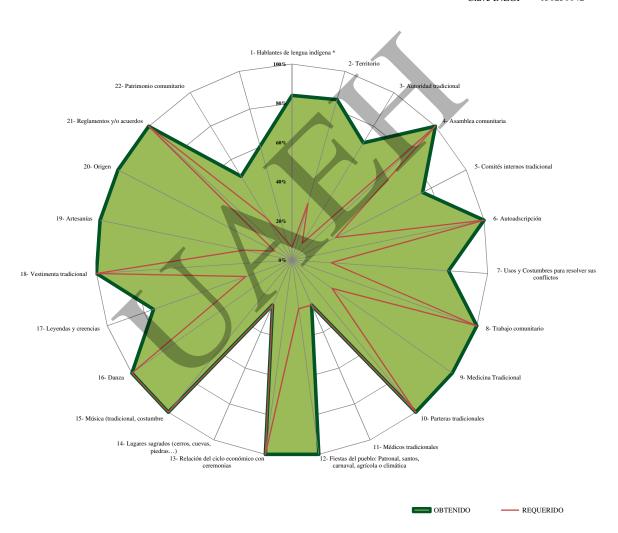
Clave CCIEH HGOHUT040 Clave INEGI 130250042

		Clave INEGI	13023004
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	85.0
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	0%	05.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
D. Andreit Indian Polymer	Mayordomo (30%)	0%	70.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	0%	100
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80.
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
3- Trabajo comunitario	Espacio reclusión (20%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
- 11abajo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
o Tarteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	25%	
1 Málicos tradicionales (Francts monters)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia		100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	0% 0%	25.
iceius)	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
o Builzu	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100.
7- Artesalias	Artesania C (25%)	25%	100.
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
2.0	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	5
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuardos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 100%	100
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tepeco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT040 Clave INEGI 130250042



Tepexquimitl CCIEH: HGOHUT041



Tepexquimitl: 130250044

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tepexquimitl**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250044, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT041.

Tepexquimitl mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el significativo 20 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños están abandonando la lengua.

La celebración de las dos Fiestas Tradicionales, entre las que tiene lugar principalmente la Fiesta Patronal conforma junto con la música, danzas, y comida manifestaciones culturales importantes.

La intervención de las autoridades en el tratamiento de faltas y delitos reduce la administración de la justicia por "usos y costumbres"; destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La medicina tradicional es poco recurrida, actualmente sólo hay un médico tradicional que atiende "enfermedades culturales" de los habitantes, además de que estos acuden a instituciones médicas para recuperar la salud.

Tepexquimitl, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDAD I CHILDOMII	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

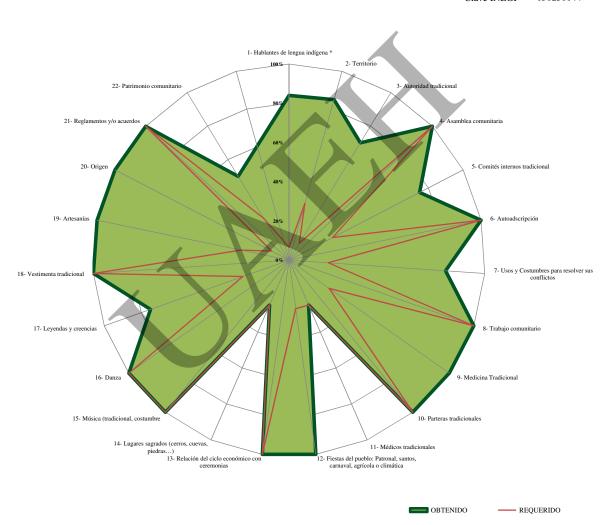
Tepexquimitl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT041 Clave INEGI 130250044

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	85.0
z- Termono	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	0%	05.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
And on the Land Material	Mayordomo (30%)	0%	70.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	0%	400
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80.
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
3- Trabajo comunitario	Espacio reclusión (20%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Trabajo Comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
o Tarteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	25%	
1 Máliasa tradicionales (Euconto mortono)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0% 0%	25.
iceius)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
o Builzu	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100.
7- Artesamas	Artesania C (25%)	25%	100.
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
2.0	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	5
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o squardos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 100%	100
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
Pa Pa			0%

Tepexquimitl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT041 Clave INEGI 130250044



Terrero

CCIEH: HGOHUT042



Terrero: 130250059

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Terrero**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250059, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT042.

Terrero mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante el 71 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Las más de cuatro Fiestas Tradicionales junto con la música, danza y comida son las manifestaciones culturales principales; la Fiesta Patronal es la más importante y se caracteriza por la participación activa de los habitantes. No existen ceremonias estrechamente relacionadas con la actividad agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

El acceso a instituciones de salud ha provocado que desaparezca la medicina tradicional y las personas que la practican, por tanto no hay curandero, médico tradicional, etcétera.

Terrero, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THIOMET CITED ONLY	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Terrero, Huautla

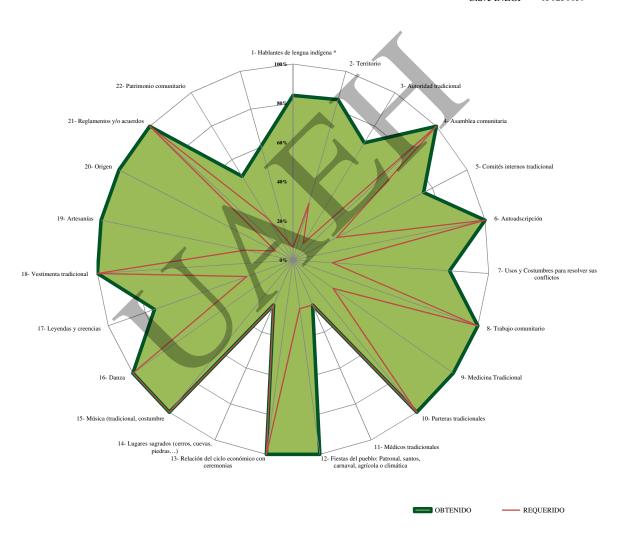
Clave CCIEH HGOHUT042 Clave INEGI 130250059

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	85.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10% 10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
2. April 10 Law Polonia	Mayordomo (30%)	0%	70.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	0%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
'- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
	Espacio reclusión (20%)	0%	400
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%) Enfermedad cultural B (25%)	25% 25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%) Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
7 Turcius tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	25.09
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	Fiesta A (25%)	25%	100.09
	Fiesta B (25%)	25%	
	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	2010 /
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
5- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
5- Vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	25%	100.
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.0%
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0%
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.
	Patrimonio C (25%)	0%	20.
	Patrimonio D (25%)	0%	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Terrero, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT042 Clave INEGI 130250059



Tlacuapan CCIEH: HGOHUT043



Tlacuapan: 130250046

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tlacuapan**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250046, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT043.

Tlacuapan mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

El acceso a instituciones de salud ha provocado que desaparezca la medicina tradicional y las personas que la practican, por tanto no hay curandero, médico tradicional, etcétera.

Tlacuapan, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

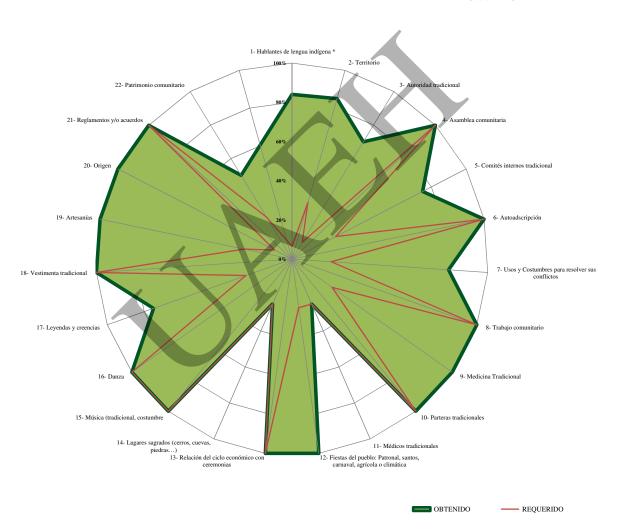
Tlacuapan, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT043 Clave INEGI 130250046

		Clave INEGI	1302300
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	85.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	
- remono	Lugar de culto (15%)	0%	05.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	70.0
- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
* Andread and adding	Comité D (25%)	0%	100 (
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40% 40%	80.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%) Espacio reclusión (20%)	40%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Trabajo Comunicario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	2000
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedias)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5. Másico (tradicional pastumbro)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100
5- Música (tradicional, costumbre)		100% 100%	100. 100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Levenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Regiamentos y/o acuerdos			
1- Regianienos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 0%	50.

Tlacuapan, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT043 Clave INEGI 130250046



Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III) CCIEH: HGOHUT044



DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III)**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250047, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT044.

Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III) mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante el 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan más de cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo de manera interna en la comunidad no se conserva alguna cárcel para infractores.

La práctica de la medicina tradicional se ha reducido considerablemente, aunque las personas manifiestan "enfermedades culturales" no hay quien las atienda; actualmente sólo hay una partera capacitada por salubridad.

Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III), Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT044 130250047

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

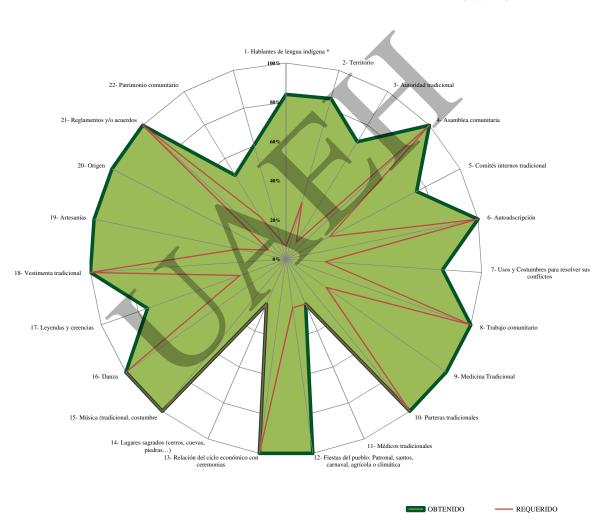
Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III), Huautla

Clave CCIEH HGOHUT044 Clave INEGI 130250047

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	OBTENIDO 84%	84.09
1 Trabianes de lengua maigena	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	04.07
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	85.09
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	70.04
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5 Comitée international	Comité B (25%)	25%	77.04
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	75.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
conflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	400.04
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.09
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0%
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	400.04
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.09
<u>,</u>	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
16- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7. Lavandas v anamaiss	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75.04
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.09
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
18- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
10. Antonomías	Artesania B (25%)	25%	100.04
19- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.0
	Artesania D (25%)	25%	
	Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 50%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
20- Origen	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	50% 25%	100.0
20- Origen	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	50% 25% 5%	100.0
:0- Origen	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	50% 25% 5% 5%	100.0
20- Origen	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	50% 25% 5% 5% 5%	100.0
	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	50% 25% 5% 5% 5% 5%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	50% 25% 5% 5% 5% 5% 5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	50% 25% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	100.0
20- Origen 21- Reglamentos y/o acuerdos 22- Patrimonio comunitario	Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	50% 25% 5% 5% 5% 5% 5% 100% 25%	100.0

Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III), Huautla

Clave CCIEH HGOHUT044 Clave INEGI 130250047



Tohuaco I CCIEH: HGOHUT045



DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tohuaco I**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250048, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT045.

Tohuaco I mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 69 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural; los niños y jóvenes siguen haciendo uso de la lengua; los habitantes la consideran una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan dos Fiestas Tradicionales, entre las que tiene lugar la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La práctica de la medicina tradicional se ha reducido considerablemente, aunque las personas manifiestan "enfermedades culturales" no hay quien las atienda; actualmente sólo hay una partera capacitada por salubridad.

Tohuaco I, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT045 130250048

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

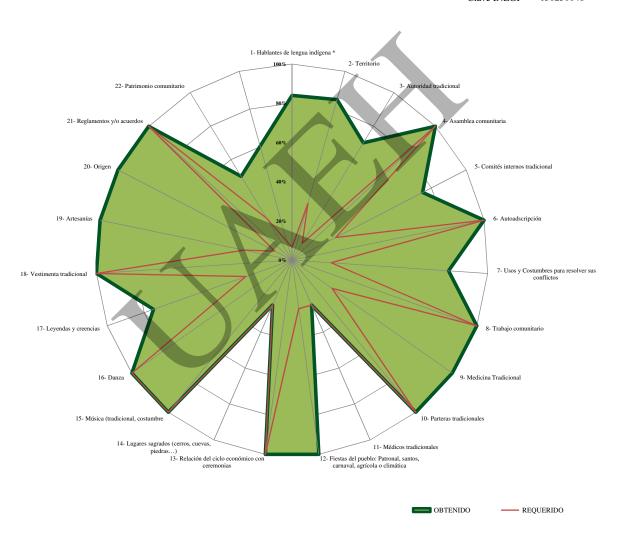
Tohuaco I, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT045 Clave INEGI 130250048

		Clave INEGI	1302300
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	85.09
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	0%	65.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	- 0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	7010
	Comité D (25%)	0%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.6
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Troboic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	25%	2000
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
1	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5. Másico (tradicional pastumbro)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0%	100
5- Música (tradicional, costumbre)		100% 100%	100. 100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Levenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
F	Patrimonio A (25%)	25%	
		200	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 0%	50.

Tohuaco I, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT045 Clave INEGI 130250048



Tohuaco II

CCIEH: HGOHUT046



DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tohuaco II**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250049, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT046.

Tohuaco II mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 91 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural; los niños y jóvenes siguen haciendo uso de la lengua; los habitantes la consideran una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Aún se conservan dos Fiestas Tradicionales, entre las que tiene lugar la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución, sin embargo se conservan algunos elementos, esto a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; no se conserva la cárcel para infractores.

La práctica de la medicina tradicional se ha reducido considerablemente, aunque las personas manifiestan "enfermedades culturales" no hay quien las atienda; actualmente sólo hay una partera capacitada por salubridad.

Tohuaco II, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI

Resumen HGOHUT046 130250049

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

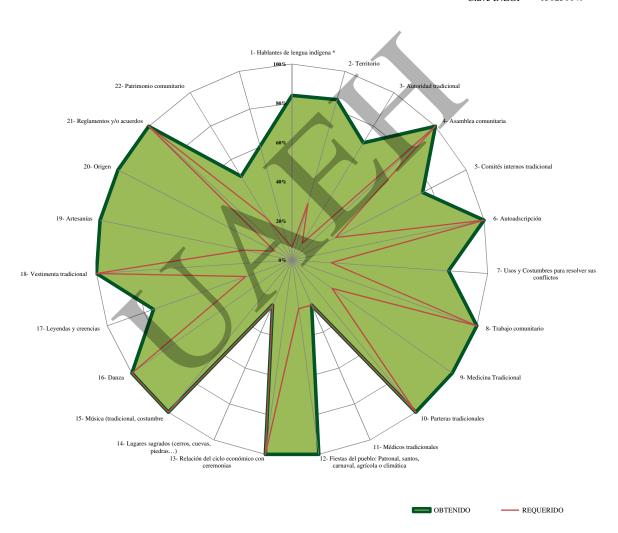
Tohuaco II, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT046 Clave INEGI 130250049

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	85.0
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%) Espacios comunes (10%)	10% 10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.
	Auxiliares (10%)	10%	
1- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.
- Connes merios tradicionai	Comité C (25%)	25%	15.
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
	Espacio reclusión (20%)	0%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
Dartares tradicionales	Enfermedad cultural D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 100%	100
0- Parteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100.
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	23
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
2.37	Leyenda o creencia D (25%)	0%	100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100%	100
		25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 25%	100
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.
2- 1 admitorio collidiitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
	Patrimonio D (25%)	0%	

Tohuaco II, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT046 Clave INEGI 130250049



Tzacuala Tzacuala

CCIEH: HGOHUT047



Tzacuala Tzacuala: sin clave INEGI

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tzacuala**, **Tzacuala**, del Municipio de Huautla, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como **INDÍGENA** y ser incluida en el **Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo** con la clave **HGOHUT047**.

Tzacuala, Tzacuala mantiene una intensa vida social articulada por sus autoridades que son electas para ostentar el cargo durante dos años. Su elección es a través de en Asambleas Generales, a las que son convocados todos los ciudadnos.

Con un significativo 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, que junto con otros define al colectivo ante los demás y desde ellos mismos.

Aún se conservan dos Fiestas Tradicionales, entre las que tiene lugar la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

Tzacuala Tzacuala, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT047 sin clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

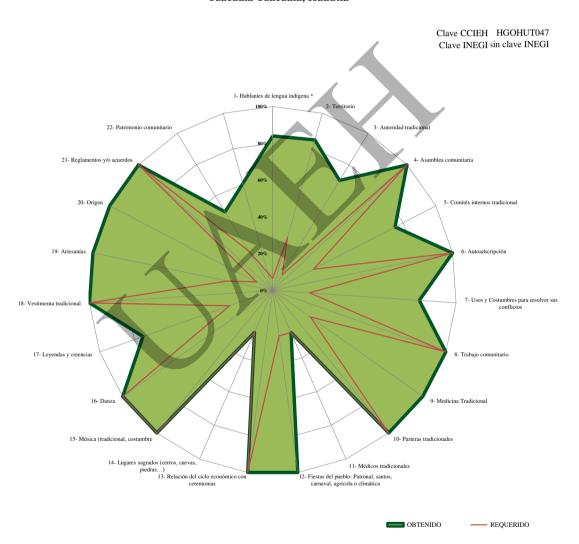
^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tzacuala Tzacuala, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT047 Clave INEGI sin clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.09
1 Thorntos de lengua margena	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	04.07
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	85.09
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
1 I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	Comité A (25%)	25%	10010
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	75.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
o- Autoauscripcion		40%	100.05
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)		80.09
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.05
0 m 1 : '. '	Espacio reclusión (20%)	0%	100.04
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100.09
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0%
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	100.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
15- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
16- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
17. I d	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	2220
	Artesania B (25%)	25%	
19- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.0
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
		5%	
20- Origen	Hecho colectivo A (5%) Hacho colectivo P (5%)		100.0
o- Ongen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.0
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
I administration	Patrimonio C (25%)	0%	% 1%
	Patrimonio D (25%)		

Tzacuala Tzacuala, Huautla



Tzacuala Tlamaya CCIEH: HGOHUT048



Tzacuala: 130250050

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tzacuala**, del Munícipio de Huautla, con clave INEGI 130250050, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT048.

Tzacuala mantiene una estructura de autoridades tradicionales formadas por un delegado el cual es la máxima autoridad, así mismo auxiliares y distintos comités; los cuales son elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados, el trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades locales son quienes organizan la "faenas" en beneficio de la localidad; aún se rigen por reglas que los habitantes han establecido desde hace tiempo.

Ante un 98 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural; los habitantes la consideran una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Aún se conservan dos Fiestas Tradicionales, entre las que tiene lugar la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

En la localidad el acceso a instituciones de salud ha provocado que desaparezca la medicina tradicional, aunque aún se manifiestan "enfermedades culturales" por los habitantes.

Tzacuala, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT048 130250050

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

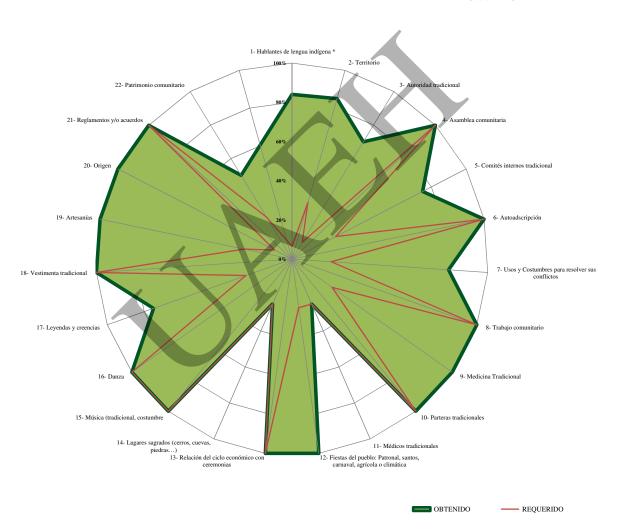
Tzacuala, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT048 Clave INEGI 130250050

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	85.0
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	70
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20% 10%	
- Asamblea comunitaria	Auxiliares (10%)	10%	100
- Asambiea comunitaria	Si (100%) No (0%) Comité A (25%)	25%	100
	Comité B (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	75
	Comité D (25%)	0%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
Tutoudscripcion	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100
'- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
Truego comunanto	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	25.
	Médico tradicional D (25%)	0%	
1	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	23
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75
•	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100
	Artesania C (25%)	25% 25%	
	Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100
	Hecho colectivo C (5%)	5%	100
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Patrimonio A (25%)	25%	100
		2370	
		25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 0%	50

Tzacuala, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT048 Clave INEGI 130250050



Tzocohuijapa CCIEH: HGOHUT049



Tzocohuijapa: 130250051

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tzocohuijapa**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250051, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT049.

Tzocohuijapa mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un significativo 50 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena es evidente el uso de la misma por la mitad de la población, los adultos principalmente, mientras que algunos niños y jóvenes han dejado de hacer uso de ésta. Los habitantes consideran a su lengua una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Aún se conservan tres Fiestas Tradicionales, entre las que tiene lugar la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La práctica de la medicina tradicional se ha perdido, aunque las personas manifiestan "enfermedades culturales" no hay quien las atienda; actualmente sólo hay una partera capacitada por salubridad.

Tzocohuijapa, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT049 130250051

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDAD I CHILDOMII	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	50.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	90.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

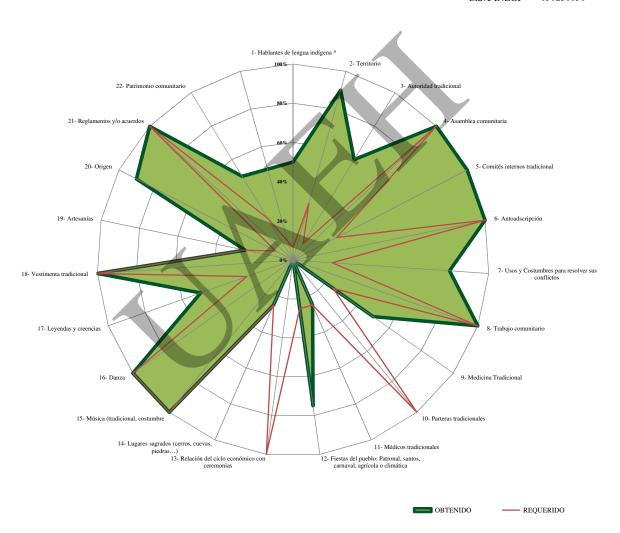
Tzocohuijapa, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT049 Clave INEGI 130250051

	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	50%	50.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	90.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)		0% 80% 60. 0
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)		
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	
	Auxiliares (10%)	10%	100
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
	Comité C (25%)	25%	
Asses designed as	Comité D (25%)	25%	100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
m 1 :	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
) D	Enfermedad cultural D (25%)	0%	•
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	75.0
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
		0.04	
	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	0%	0
	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%)	0% 25%	0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0% 25% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	s Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	0% 25% 0% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras)	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	0% 25% 0% 0% 0%	25
L- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100%	25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100%	25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25%	25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, jedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25%	100 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0%	100 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0%	100 100 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0% 0%	100 100 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25%	100 100 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0%	100 100 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0%	100 100 50
- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) - Música (tradicional, costumbre) - Danza - Leyendas y creencias - Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0%	100 100 50
- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) - Música (tradicional, costumbre) - Danza - Leyendas y creencias - Vestimenta tradicional	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100 100 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 50%	100 100 50
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 100% 50% 5%	100 100 50 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 15% 5%	100 100 50 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 15% 5% 5%	100 100 50 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 15% 5% 5%	100 100 50 100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 100% 50% 5% 5% 5%	100 100 50 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 100% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 15% 5% 5% 5% 5% 100%	100 100 50 100 25
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%) Patrimonio A (25%)	0% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 15% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	25. 100. 100. 50. 25. 90.
	S Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 100% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 15% 5% 5% 5% 5% 100%	100 100 50 100 25

Tzocohuijapa, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT049 Clave INEGI 130250051



Vicente Guerrero

CCIEH: HGOHUT050



Vicente Guerrero: 130250064

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Vicente Guerrero**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250064, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT050.

Vicente Guerrero mantiene una estructura de autoridades tradicionales, en las que figura el Delegado como máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités, todos elegidos por los habitantes adultos que participan en las asambleas, a dichas autoridades les compete, entre otras cuestiones, la organización del trabajo colectivo de beneficio común.

Ante el 94 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural, determinante según los habitantes para su reconocimiento como indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan tres Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año; la Fiesta Patronal es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; de manera interna en la comunidad se conserva la cárcel para infractores.

La medicina tradicional ha desaparecido, por tanto no hay curandero, médico tradicional, etcétera. Aunque los habitantes siguen manifestando "enfermedades culturales".

Vicente Guerrero, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT050 130250064

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

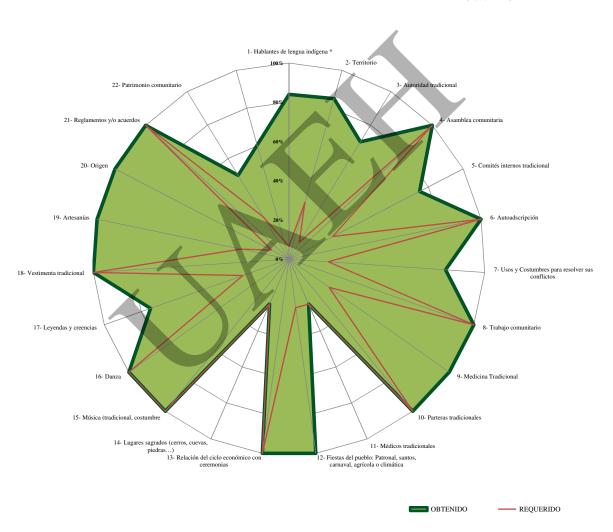
Vicente Guerrero, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT050 Clave INEGI 130250064

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	85.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	70.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
6 Autondoorinaión	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.0
5- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Truego comunicaro	Enfermedad cultural A (25%)	25%	1000
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Wedieos tradicionaies (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	100.09
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
2 Polosića dal siala sastania sastania	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		100% 25%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75.0
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
9- Artesanías	Artesania A (25%)	25%	100.09
	Artesania B (25%)	25%	
,	Artesania C (25%)	25%	
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	100.09
	Mito fundacional (25%)	25%	
O. Oriena	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
1 Regiamentos y/o actientos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	
	Patrimonio C (25%)	0%	50.

Vicente Guerrero, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT050 Clave INEGI 130250064



Vinasco CCIEH: HGOHUT051



Vinasco: 130250052

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Vinasco**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI **130250052**, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como **INDÍGENA** y ser incluida en el **Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo** con la clave **HGOHUT051**.

Vinasco mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Existe un el 50 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural principalmente por los adultos, pues los niños y los jóvenes son quienes hacen menos uso de la lengua.

Aún se conservan dos Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, por es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

Actualmente el acceso a la salud pública es cada vez mayor en la comunidad, pero se conservan médicos tradicionales y prevalece la manifestación de "enfermedades culturales".

Vinasco, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT051 130250052

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Vinasco, Huautla

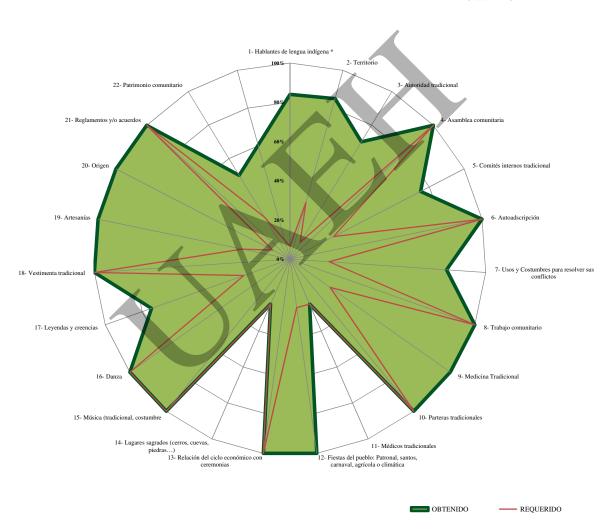
Clave CCIEH HGOHUT051 Clave INEGI 130250052

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	85.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	0% 10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
connes mernos tradicional	Comité C (25%)	25%	75.0
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25% 25%	100.0
	Enfermedad cultural C (25%) Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
0-1 arteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100.
	Médico tradicional B (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	25.09
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.4
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0%
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75.0
	Leyenda o creencia C (25%)	25% 0%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	25%	100.0
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.0%
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0%
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
o The second se	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
	Patrimonio C (25%)	0%	50.0%
	Patrimonio D (25%)	0%	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Vinasco, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT051 Clave INEGI 130250052



Xóchitl

CCIEH: HGOHUT052



Xóchitl: 130250053

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Xóchitl**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250053, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT052.

Xóchitl mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un significativo 31 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños están abandonando la lengua o nunca la aprendieron.

Se conservan tres distintas Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones relacionadas con el ciclo agrícola.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" se caracteriza por la reducción en su ejecución a consecuencia de que las autoridades municipales han intervenido más en el tratamiento y resolución de faltas y delitos; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

La práctica de la medicina tradicional se ha reducido considerablemente, aunque las personas manifiestan "enfermedades culturales" no hay quien las atienda. Es más recurrente la búsqueda de la salud en instituciones médicas.

Xóchitl, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT052 130250053

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Xóchitl, Huautla

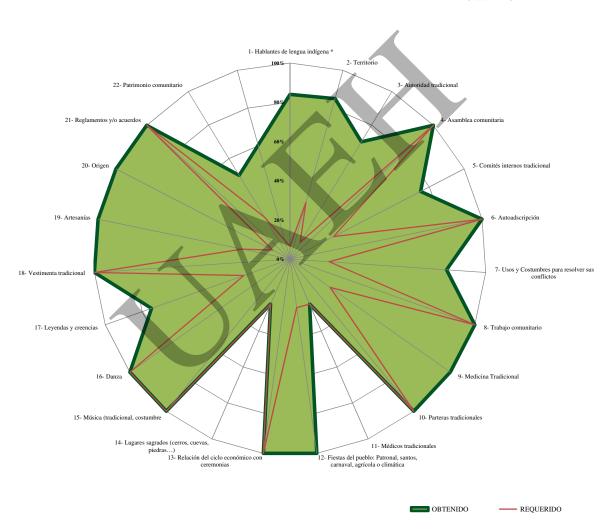
Clave CCIEH HGOHUT052 Clave INEGI 130250053

		Clave INEGI	1302300.
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	85.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10% 10%	
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	- 0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	7010
	Comité D (25%)	0%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90.4
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Troboic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	2000
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.09
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.09
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5. Másico (tradicional pastumbro)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100
5- Música (tradicional, costumbre)		100% 100%	100. 100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.0%
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0%
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
			50.0%
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 0%	50.0

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Xóchitl, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT052 Clave INEGI 130250053



Zacatipa CCIEH: HGOHUT053



Zacatipa: 130250054

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Zacatipa**, del Municipio de Huautla, con clave INEGI 130250054, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUT053.

Zacatipa mantiene una estructura de autoridades tradicionales, formadas por un Delegado que es la máxima autoridad, Auxiliares y distintos comités; todos elegidos por los habitantes mayores de edad o que están casados. El trabajo colectivo es muy frecuente, las autoridades comunitarias son quienes organizan las faenas en beneficio común. Destaca que internamente se rigen por reglas impuestas por ellos mismos.

Ante un 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de la lengua como elemento de identidad cultural, de ahí que los habitantes consideran su lengua una de las principales características que les permite autodenominarse indígenas.

Sobre las prácticas culturales aún se conservan cuatro Fiestas Tradicionales, las cuales se festejan durante todo el año, en especial la Fiesta Patronal, que es la más importante y representativa; lo anterior junto con la música, danzas y comida son manifestaciones culturales que dotan de singularidad al colectivo. No existen celebraciones estrechamente relacionadas con el ciclo agrícola.

Los "usos y costumbres" como forma de impartir justicia se ve disminuida por la intervención de las autoridades municipales en la resolución de faltas y delitos que no la tienen internamente en la comunidad; sin embargo destaca la regulación de conducta por normas internas establecidas por los habitantes; no se conserva alguna cárcel para infractores.

Existen "enfermedades culturales" que son atendidas por tres médicos tradicionales; pero la práctica de la medicina tradicional ha perdido fuerza, pues las instituciones médicas de salud sobresalen por la solicitud de atención ante algún padecimiento entre la población.

Zacatipa, Huautla

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUT053 130250054

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL	
TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO	
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	84.0%	
2- Territorio	30.0%	85.0%	
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%	
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%	
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%	
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%	
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%	
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%	
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%	
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%	
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%	
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%	
16- Danza	100.0%	100.0%	
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%	
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%	
19- Artesanías	25.0%	100.0%	
20- Origen	10.0%	100.0%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%	
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Zacatipa, Huautla

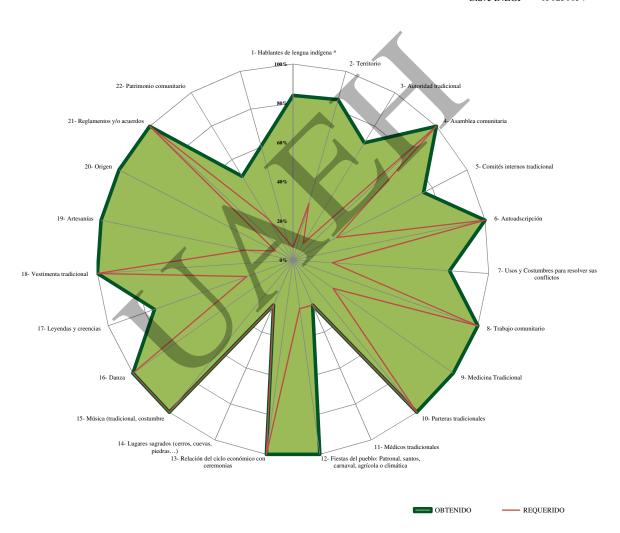
Clave CCIEH HGOHUT053 Clave INEGI 130250054

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	84%	84.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	85.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	
	Lugar de culto (15%)	0%	05.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	70.0
5- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
6 Autondoorinaión	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.0
5- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Truego comunicaro	Enfermedad cultural A (25%)	25%	1000
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.09
1- Wedieos tradicionaies (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	100.0%
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
2 Polosića dal siala sastania sastania	Fiesta D (25%)	25%	100
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		100% 25%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100.0%
,	Artesania C (25%)	25%	
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
O. Oriena	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0%
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
1 Regiamentos y/o actientos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Zacatipa, Huautla

Clave CCIEH HGOHUT053 Clave INEGI 130250054





Huautla

- HGOHUT001, Acatepec, Acatepec, 130250002.
- **HGOHUT002,** Ahuatitla, Ahuatitla, 130250004.
- **HGOHUT003,** Ahuehuetl, Ahuehuetl, 130250005.
- **HGOHUT004,** Aquetzpalco, Aquetzpalco, 130250006.
- **HGOHUT005,** Banderas, Banderas, 130250007.
- HGOHUT006, Chalacuaco, Chalacuaco, 130250017.
- HGOHUT007, Chalingo, Chalingo, 130250018.
- HGOHUT008, Chiatitla, Chiatitla, 130250019.
- HGOHUT009, Chiliteco, Chiliteco, 130250020.
- **HGOHUT010,** Chipila, Chipila, 130250021.
- HGOHUT011, Coamitla, Coamitla, 130250010.
- **HGOHUT012,** Coapantla, Coapantla, 130250011.
- **HGOHUT013,** Coatempa, Coatempa, 130250015.

- **HGOHUT014,** Coatenáhuatl, Coatenáhuatl, 130250016.
- **HGOHUT015,** Coatzacoatl, Coatzacoatl, 130250012.
- HGOHUT016, Coatzonco, Coatzonco, 130250013, Tlalpane, 130250067.
- **HGOHUT017,** El Aguacate, El Aguacate, 130250003.
- **HGOHUT018,** El Barbecho, El Barbecho, 130250008.
- **HGOHUT019,** El Cojolite, El Cojolite, 130250014.
- **HGOHUT020**, El Ixtle, El Ixtle, 130250026.
- **HGOHUT021,** El Lindero, El Lindero, 130250027.
- **HGOHUT022**, Hernándeztla, Hernándeztla, 130250022.
- **HGOHUT023,** Huazalinguillo, Huazalinguillo, 130250036.
- HGOHUT024, Huemaco, Huemaco, 130250023.
- HGOHUT025, Ixtlahuac, Ixtlahuac, 130250025.
- **HGOHUT026**, La Loma, La Loma, 130250069.

- **HGOHUT027,** La Mesa, La Mesa, 130250028.
- **HGOHUT028,** La Puerta, La Puerta, 130250060.
- **HGOHUT029,** Los Cerezos, Los Cerezos, 130250009.
- **HGOHUT030,** Los Puentes, Los Puentes, 130250035.
- **HGOHUT031,** Metlatepec, Metlatepec, 130250029.
- **HGOHUT032,** Milkaual, Milkaual, 130250079.
- **HGOHUT033,** Pahuatitla, Pahuatitla, 130250030.
- **HGOHUT034,** Pepeyoca de Cabrera, Pepeyoca de Cabrera, 130250032.
- **HGOHUT035**, Piltepeco, Piltepeco, 130250034.
- **HGOHUT036**, Santo Domingo, Santo Domingo, 130250037.
- **HGOHUT037,** Tamoyón I, Tamoyón I, 130250038.
- **HGOHUT038,** Tamoyón II, Tamoyón II, 130250039.
- **HGOHUT039,** Tempexquixco, Tempexquixco, 130250041.
- **HGOHUT040**, Tepeco, Tepeco, 130250042.

- **HGOHUT041**, Tepexquimitl, Tepexquimitl, 130250044.
- **HGOHUT042**, Terrero, Terrero, 130250059.
- **HGOHUT043,** Tlacuapan, Tlacuapan, 130250046.
- **HGOHUT044,** Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III), Tohuaco Amatzintla (Tohuaco III), 130250047.
- **HGOHUT045,** Tohuaco I, Tohuaco I, 130250048.
- **HGOHUT046,** Tohuaco II, Tohuaco II, 130250049.
- **HGOHUT047,** Tzacuala Tzacuala, Tzacuala Tzacuala, sin clave INEGI.
- **HGOHUT048,** Tzacuala Tlamaya, Tzacuala, 130250050.
- **HGOHUT049,** Tzocohuijapa, Tzocohuijapa, 130250051.
- **HGOHUT050,** Vicente Guerrero, Vicente Guerrero, 130250064.
- HGOHUT051, Vinasco, Vinasco, 130250052.
- **HGOHUT052,** Xóchitl, Xóchitl, 130250053.
- HGOHUT053, Zacatipa, Zacatipa, 130250054.