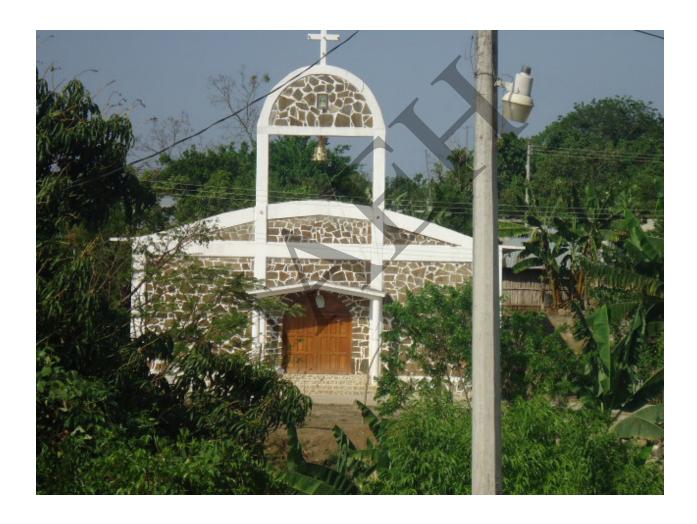
Ahuatitla CCIEH: HGOHUZ001



Ahuatitla: 130260049

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Ahuatitla**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260049, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ001.

Ahuatitla mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, elegidas en su cargo por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas; además de la conservación de distintos comités para el trabajo colectivo y de beneficio común.

Con un 85 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente que los habitantes han conservado su lengua originaria como resultado de la preservación de sus orígenes e identidad cultural.

Sobre las prácticas culturales se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la comunidad ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver su activa participación en la Fiesta Tradicional. Existen otras ceremonias y ritos agrícolas que junto con lo anterior y la música, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes, conforman las principales expresiones culturales.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es evidente que al conservar su organización tradicional han podido establecer el orden y paz social, a lo que se suma la intervención de autoridades municipales en el tratamiento de faltas y delitos sin solución interna.

Las prácticas de medicina tradicional son altamente recurridas, probablemente porque la atención médica de los centros de salud no cubre sus necesidades ante "enfermedades culturales" y se carece de atención oportuna; las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Ahuatitla, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ001 130260049

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	85.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	60.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	25.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

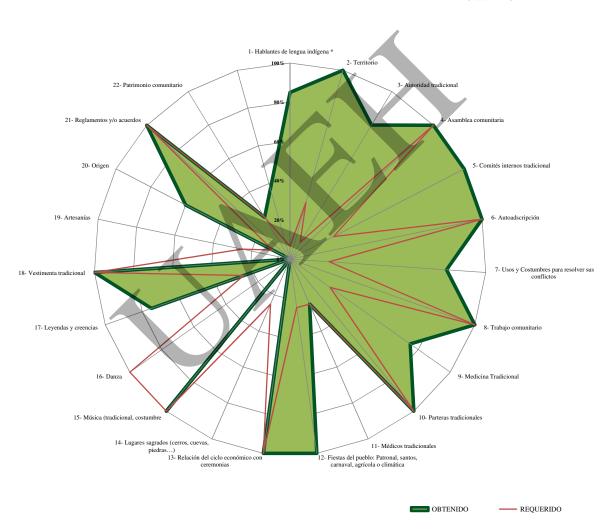
Ahuatitla, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ001 Clave INEGI 130260049

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	85%	85.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
z- Termiono	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Conntes internos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
2 First Alberta Brown	Firsts A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%) Fiesta C (25%)	25% 25%	100.0
arnavai, agricola o cilinatea	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		100%	100.0
5 Relation act eleto economico con ecremonia	Lugar sagrado A (25%)	0%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
			0.0
piedras)	Lugar sagrado, C (25%)		0.0
icuias)	Lugar sagrado D (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0% 0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0%	100.6
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado D (25%)	0% 0% 100%	100.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 100% 0%	100.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0% 0% 100% 0% 25%	100.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25%	100.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25%	100. 0. 75.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25%	100. 0.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0%	75.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100%	75.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100%	100. 0. 75.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 0% 0%	100. 0. 75.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0%	100. 0. 75.
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 5% 5%	100. 0. 75. 100.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 5% 5%	100. 0. 75. 100.
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 0% 5% 5%	100. 0. 75. 100.
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 0% 5% 5%	100. 0. 75. 100.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o crencia A (25%) Leyenda o crencia B (25%) Leyenda o crencia D (25%) Leyenda o crencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5%	100. 0. 75. 100. 0.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o crencia A (25%) Leyenda o crencia B (25%) Leyenda o crencia D (25%) Leyenda o crencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo D (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 6% 100%	100. 0. 75. 100. 0.
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 6% 100% 25%	100.0 75.0 100.0
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Lugar ságrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o crencia A (25%) Leyenda o crencia B (25%) Leyenda o crencia D (25%) Leyenda o crencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo D (5%) Si (100%) No (0%)	0% 0% 100% 0% 25% 25% 25% 0% 100% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 6% 100%	100.

Ahuatitla, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ001 Clave INEGI 130260049



Ámaxac CCIEH: HGOHUZ002



Ámaxac: 130260003

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Ámaxac**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260003, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ002.

Ámaxac mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, electas para desempeñar su cargo por un año en Asambleas Generales, donde participan las autoridades internas. Se conservan además distintos comités encargados del trabajo colectivo y de beneficio común.

El 88 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, da cuenta de la preservación de elementos que los mismos habitantes consideran parte de su identidad y permiten su adscripción como indígenas.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales mantienen fuerza y un carácter unificador, pues parte importante de la población tiene bien arraigado su credo religioso, de ahí la participación activa de los habitantes en la Fiesta Tradicional. También se constató la existencia de ceremonias y ritos agrícolas que en conjunto con las danzas, vestimenta y creencias, conforman las principales manifestaciones culturales.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" resulta evidente que al conservar su organización tradicional han podido establecer el orden y paz social, anteponiendo que los conflictos que no tienen solución al interior son remitidos al municipio.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas recurran a la medicina tradicional para curar sus males; de hecho los habitantes ya no presentan tantas "enfermedades culturales", pero las parteras han sido hasta estos días personajes solicitados; se puede pensar que probablemente una de las causas sea la dificultad del traslado y recepción de atención en instituciones de salud.

Amaxac, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ002 130260003

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	88.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	62.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

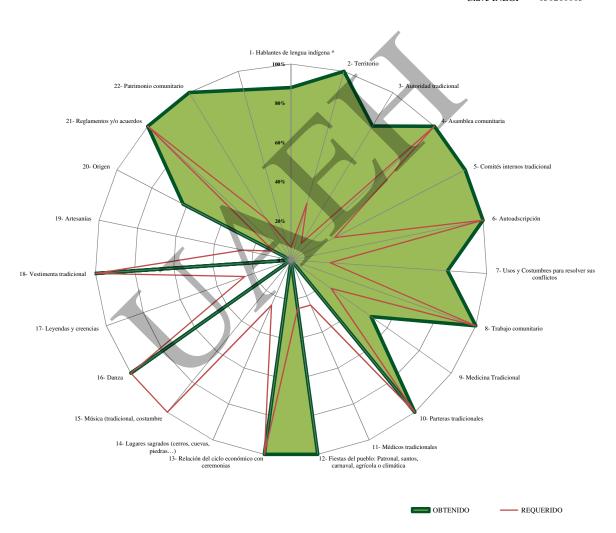
Amaxac, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ002 Clave INEGI 130260003

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	88%	88.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
. Territorio	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	80.0
- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	00.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	400
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40% 40%	80.
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.
- Trabajo comunitario	Espacio reclusión (20%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
- 11abajo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
0-1 arteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	0%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	0.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado D (25%)	0% 0%	0
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Si (100%) No (0%)	100%	0. 100.
5- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	0%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	0.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	17%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
	Hecho colectivo B (5%)	5%	62.
, ongen	Hecho colectivo C (5%)	5%	
onigen	Treelie edicetive e (e /e)		
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	0%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 100% 25%	100.
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.

Amaxac, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ002 Clave INEGI 130260003



Chiatipán CCIEH: HGOHUZ003



Chiatipán: 130260013

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Chiatipán**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260013, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ003.

Chiatipán mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades electas todas por un año en Asambleas Generales, a las que son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo y de beneficio común.

El 88 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena hace evidente que los habitantes han conservado su lengua originaria como resultado de la preservación de sus orígenes e identidad cultural.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, eso deja ver buena participación en la Fiesta Tradicional. Se constató la existencia de otras ceremonias y ritos agrícolas que junto con la música, danzas, vestimenta y creencias conforman las principales manifestaciones culturales.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" conserva su organización tradicional, el orden y paz social con la intervención de autoridades municipales en la atención de faltas que no tienen solución interna.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas acudan a la medicina tradicional para curar sus males, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras son aún solicitadas, de lo que se puede pensar lo difícil que resulta el traslado y la recepción de atención inmediata en instituciones de salud.

Chiatipán, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ003 130260013

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	88.0%
2- Territorio	30.0%	95.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	65.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

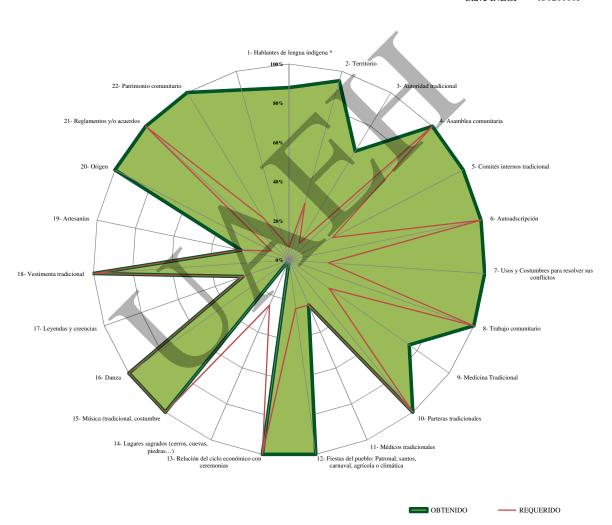
Chiatipán, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ003 Clave INEGI 130260013

		D. DOT. I	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	88%	88.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	95.0
2- Territorio	Lugar de culto (15%)	15%	95.0
	Delegación (10%)	5%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	15%	65.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	05.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
6 Autoadoarinoión	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 100%	100.0
6- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	1000
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	55. 0
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%) Fiesta C (25%)	25% 25%	100.0
arnavai, agricola o crimatica	Fiesta C (25%) Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonia		100%	100.0
25 Relacion dei cicio economico con ecicinoma	Lugar sagrado A (25%)	0%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.0
,,	Leyenda o creencia C (25%)	0%	20.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.0
	Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	100.0
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.0
2 . aamomo comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	100.0
P	Patrimonio D (25%)	25%	

Chiatipán, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ003 Clave INEGI 130260013



Comala

CCIEH: HGOHUZ004



Comala: 130260009

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Comala**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260009, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ004.

Comala tiene una vida social articulada por sus autoridades electas en el cargo por un año durante las Asambleas Generales, a las que se solicita la presencia de autoridades internas. Se suma a ello la conservación de distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

El significativo 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena da muestra de la conservación de uno de los elementos más importantes de su identidad y que permite a la vez su reconocimiento como indígenas.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido al arraigo del credo religioso en buena parte de la población, eso permite su participación activa en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando y que integran las principales representaciones culturales junto con las danzas, vestimenta y creencias generalizadas de los habitantes.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es evidente que al conservar su organización tradicional han podido obtener orden y paz social, con la participación de autoridades municipales en la atención de conflictos que no tienen solución interna.

La apertura del centro de salud ha provocado que la medicina tradicional sea menos requerida; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales" y las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos, ya sea en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Comala, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ004 130260009

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDAD I CHILDOMII	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	89.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	65.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

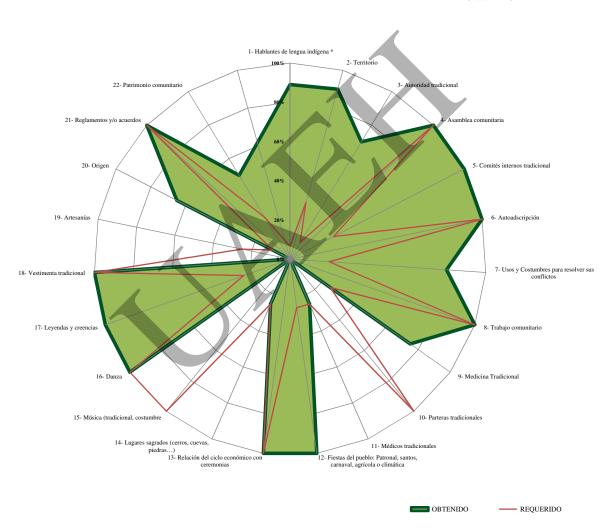
Comala, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ004 Clave INEGI 130260009

		Clave INEGI	13020000
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	89%	89.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	90.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	15%	90.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	20%	=0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	1000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Tuchoic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	0% 0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
0- Daliza	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.0
9- Artesallias	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	20%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	65.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1.0.1	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	50.0
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	30.0

Comala, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ004 Clave INEGI 130260009



Congreso CCIEH: HGOHUZ005



Congreso: 130260050

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Congreso**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260050, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo, con la clave HGOHUZ005.

Congreso mantiene una vida social articulada por sus autoridades que son elegidas para ocupar el cargo por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. De igual forma conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 91 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena es evidente la preservación de ésta como elemento de identidad cultural y que junto con otros define a la comunidad ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la comunidad ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que conlleva su participación activa en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando; junto con lo anterior, la vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes constituyen las principales manifestaciones culturales.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional han podido mantener el orden y paz social de forma eficaz dentro de la comunidad.

Las prácticas de la medicina tradicional son muy recurridas probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud es difícil y no cubren sus necesidades ante "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Congreso, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ005 130260050

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	91.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	62.5%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

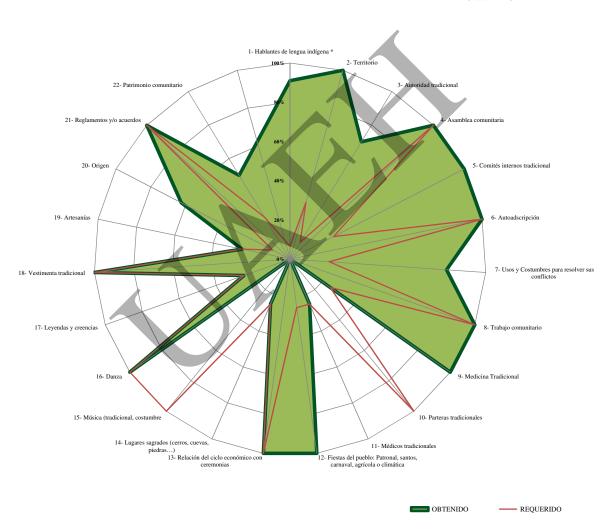
Congreso, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ005 Clave INEGI 130260050

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	91%	91.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
- Territorio	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
Andread de digne d'attenuel	Mayordomo (30%)	20%	70.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	2000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.4
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Tuchoic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100 (
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
0- Farteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Milion (m. Pairmal, marting has)	Lugar sagrado D (25%)	0%	0.4
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.1
5- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	25.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	13%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	62.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
r regiamentos y/o acaeraos			
. regimmentos y/o dederdos	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 0%	50.

Congreso, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ005 Clave INEGI 130260050



Copaltitla CCIEH: HGOHUZ006



Copaltitla: 130260010

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Copaltitla**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260010, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ006.

Copaltitla mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, las que son elegidas por un periodo de un año en Asambleas Generales, las cuales son convocadas por las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

El significativo 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena da cuenta de la preservación de un elemento cultural identitario.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver la activa participación en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen ejecutando y que las principales representaciones culturales son, junto con lo anterior, la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es evidente que al conservar su organización tradicional han podido mantener el orden y paz social, con la intervención de las autoridades municipales en la resolución de conflictos que no la tienen al interior de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado que la medicina tradicional sea menos requerida; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales" y las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos, ya sea en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Copaltitla, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI HGOHUZ006

Resumen

130260010

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	95.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	66.5%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

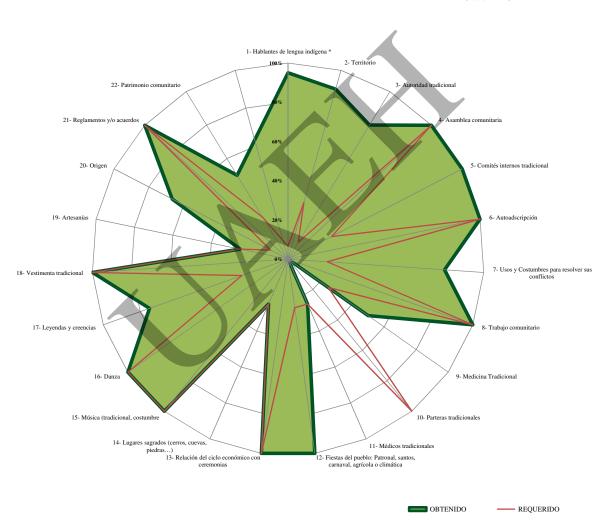
Copaltitla, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ006 Clave INEGI 130260010

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	95%	95.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	90.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	15%	90.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	00.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	1000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Tuchnia assumitania	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
0-1 arteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
/	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Márico (tradicional gratumbra)	Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
5- Música (tradicional, costumbre)		100% 100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	25.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	17%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	66.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
1 Regiamentos y/o acaerdos		2501	
regiaments y/o acadraos	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 0%	50.0

Copaltitla, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ006 Clave INEGI 130260010



Cuamontax CCIEH: HGOHUZ007



Cuamontax: 130260007

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Cuamontax**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260007, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ007.

Cuamontax mantiene una vida social articulada por sus autoridades electas en su cargo por un año en Asambleas Generales, a las que son convocadas las autoridades internas. Además de la existencia de comités encargados de la organización del trabajo en beneficio común.

El significativo 82 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena deja ver la preservación de un elemento que constituye la identidad cultural de los habitantes, que posibilita a la vez su autodenominación como indígenas.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que parte importante de la población mantiene arraigado su credo religioso, por lo que hay participación activa en la Fiesta Tradicional. Las principales representaciones culturales se integran por lo anterior y la música, danzas, vestimenta y creencias.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es evidente que al conservar su organización tradicional han podido establecer el orden y paz social interna, y se suma a ello los casos que son remitidos al municipio por no tener solución interna.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas acudan a la medicina tradicional para curar sus males; de hecho los habitantes ya no presentan tantas "enfermedades culturales", aunque las parteras hasta estos días figuran por su actividad, probablemente porque se les imposibilita el traslado y la recepción de atención médica inmediata.

Cuamontax, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ007 130260007

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	82.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	65.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

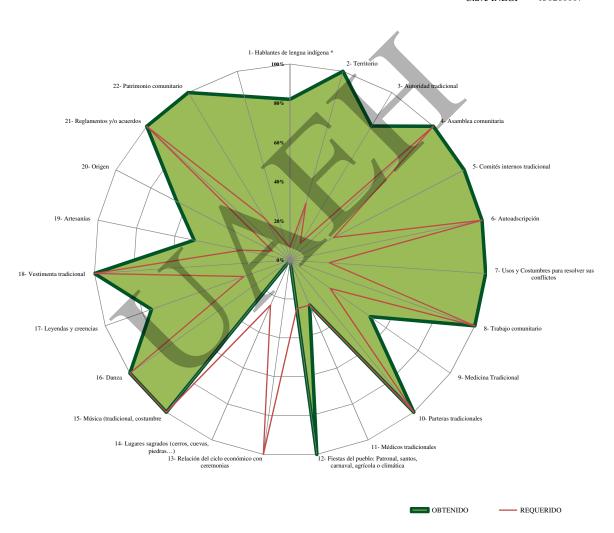
Cuamontax, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ007 Clave INEGI 130260007

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	82%	82.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	100.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%	
	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
Constitution of the Constitution of	Comité B (25%)	25%	100
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.09
	Comité D (25%)	25%	
ó- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
'- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
conflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	50.09
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	25.0
1 Mádiago tradicionales (Evanto partera)	Médico tradicional B (25%)	(25%)	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	100.09
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	75.0
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
		0%	
	Leyenda o creencia D (25%)		
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100% 25%	100.
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	100% 25% 25%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	100% 25% 25% 0%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	100% 25% 25% 0%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	100% 25% 25% 0% 0% 30%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10%	
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10%	50.
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5%	50.
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5% 5%	50.
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5% 5% 5%	50.
9- Artesanías 0- Origen	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5% 5% 5%	50. 65.
9- Artesanías 0- Origen	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5% 5% 5% 5% 5%	50. 65.
9- Artesanías 0- Origen	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5% 5% 5% 5% 100% 25%	50.
8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100% 25% 25% 0% 0% 30% 10% 5% 5% 5% 5% 5%	50. 65.

Cuamontax, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ007 Clave INEGI 130260007



Huazalingo (Cabecera) CCIEH: HGOHUZ008



Huazalingo (Cabecera): 130260001

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Huazalingo** (Cabecera), del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260001, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ008.

Huazalingo mantiene una vida social articulada por sus autoridades, electas para ostentar el cargo por un año en Asambleas Generales, a las que son convocadas las autoridades internas; además de la existencia de diferentes comités a los que les compete la organización del trabajo en beneficio común.

Ante el significativo 21 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, mientras que jóvenes y niños están abandonando su uso debido a que se considera que es mejor aprender el castellano, pues les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Se observa que las Fiestas Patronales mantienen fuerza y carácter unificador como prácticas culturales, lo que da cuenta del arraigo en el credo religioso que permite la participación activa en la Fiesta Tradicional. Lo anterior, junto con la música, danzas, vestimenta y creencias que imperan entre los habitantes, constituyen las expresiones y manifestaciones culturales de la comunidad.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" y la remisión de conflictos sin solución al interior a las autoridades municipales permiten el orden, organización y mediación de la conducta de los sujetos para una convivencia pacífica.

La recurrencia de las personas a la medicina tradicional para curar sus males se ha visto disminuida por la apertura del centro de salud; de hecho los habitantes de esa localidad ya no presentan tantas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran como uno de los personajes aún solicitados; una posible causa de ello es que el traslado y atención inmediata en instituciones de salud resulta de difícil acceso.

Huazalingo (Cabecera), Huazalingo

Resumen
Clave CCIEH HGOHUZ008
Clave INEGI 130260001

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	21.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	65.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

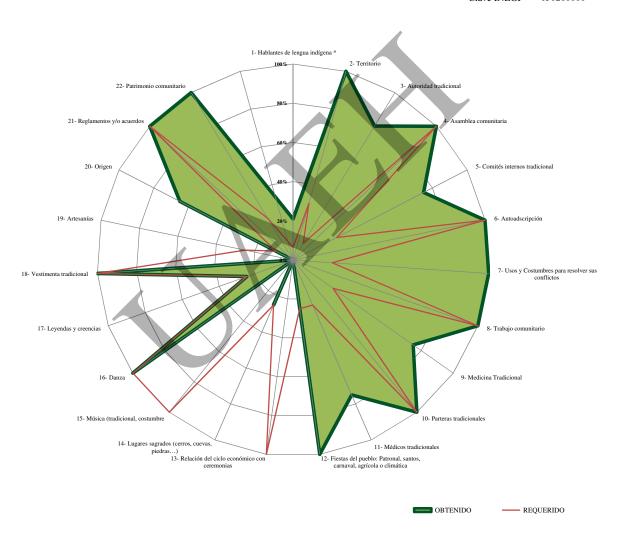
Huazalingo (Cabecera), Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ008 Clave INEGI 130260001

		Clave INEGI	13020000
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENID
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	21%	21.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	00.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	7210
	Comité D (25%)	0%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
Tunkain annumitania	Espacio reclusión (20%)	20%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	1000
	Médico tradicional B (25%)	25%	75.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	25%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Maior (and Friend America)	Lugar sagrado D (25%)	0%	0.4
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	65.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	0%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 100% 25%	100.0
Reglamentos y/o acuerdos Patrimonio comunitario	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.0

Huazalingo (Cabecera), Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ008 Clave INEGI 130260001



Huilotitla I CCIEH: HGOHUZ009



Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Huilotitla I**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260014, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ009.

Huilotitla I mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades, electas por un periodo de dos años en Asambleas Generales, a las cuales son convocados los jefes de familia. Asimismo conservan un Consejo que está integrado por los todas las personas que han fungido como Delegados o Jueces.

Con un significativo 50 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños la están abandonando porque sus padres consideran que es mejor que aprendan el castellano pues les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Tradicionales están perdiendo fuerza y su carácter unificador, debido a que una parte importante de la población ha cambiado su credo religioso, dejando de participar en su realización. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se están dejando porque la agricultura ha tenido resultados poco satisfactorios, por lo que los medios de sobrevivencia se dirigen hacia la migración tanto estatal como fuera del país.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es cada vez menos frecuente, en virtud de que los Jueces han tenido problemas con las autoridades municipales, motivo por el cual prácticamente todas las faltas son remitidas a la cabecera municipal.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas acudan a la medicina tradicional para curar sus males, de hecho los habitantes ya no manifestaron "enfermedades culturales" y las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos ya sea en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Huilotitla I, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ009 130260014

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	21.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	65.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

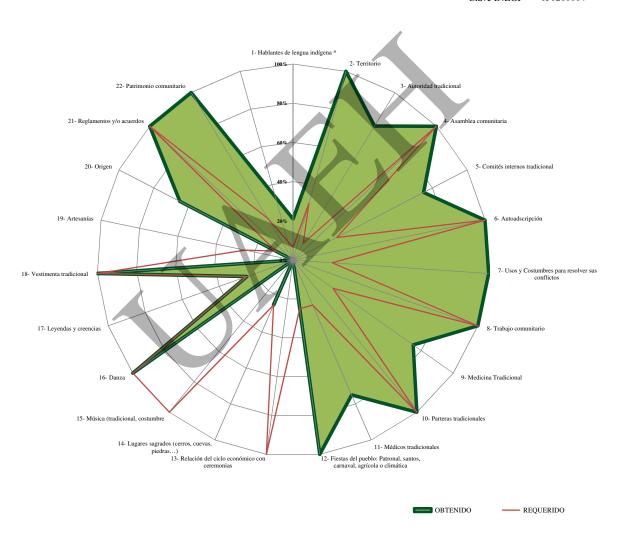
Huilotitla I, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ009 Clave INEGI 130260014

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
l- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	21%	21.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15% 10%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	80.0
7 ratoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	00.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%) Comité C (25%)	25% 25%	75.0
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7 rational Scription	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	75.0
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	75.
	Médico tradicional C (25%) Médico tradicional D (25%)	25% 0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:	S Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
o vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	0%	100.
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	65.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	0%	
1. D. J	Hecho colectivo E (5%)	0%	400
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%)	25% 25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	100.0
Pa Pa	1 minimo C (2070)	2570	5%

Huilotitla I, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ009 Clave INEGI 130260014



Huilotitla II

CCIEH: HGOHUZ010



Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Huilotitla II**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260056, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ010.

Huilotitla II mantiene una vida social articulada por sus autoridades que son elegidas para ocupar el cargo por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. De igual forma conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 83 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de esta como elemento de identidad cultural, que junto con otros, define a la comunidad ante los demás y desde ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales se observa que las Fiestas Patronales están perdiendo fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha cambiado su credo religioso, dejando de participar en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se están abandonando porque la agricultura ha tenido resultados poco satisfactorios, por lo que los medios de sobrevivencia se están dirigiendo hacia la migración tanto estatal como fuera del país.

La impartición de justicia es a través de "usos y costumbres", por lo que se conserva su organización tradicional desde la cual han podido mantener el orden y la paz social de forma eficaz al interior de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Huilotitla II, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ010 130260056

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	83.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	50.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	84.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

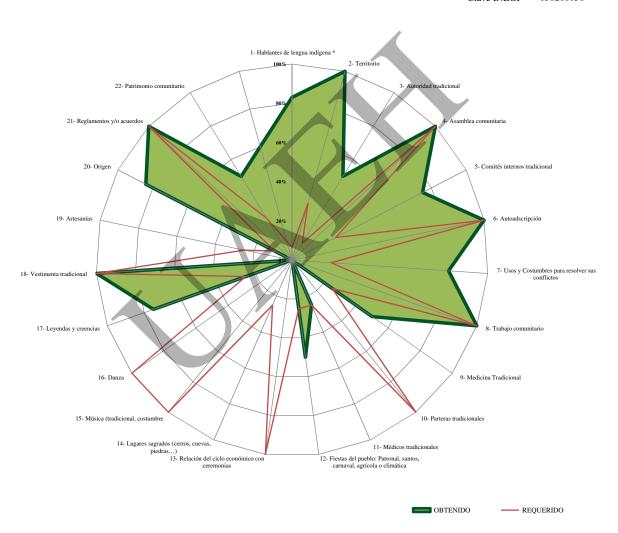
Huilotitla II, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ010 Clave INEGI 130260056

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	83%	83.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%) Fuente de agua (10%)	15% 10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
2 Termono	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	50.0
- Autoridad fradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	30.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	75.0
	Comité C (25%)	25%	
. Auto dominaida	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	0%	100.0
5- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Tribujo comuniciro	Enfermedad cultural A (25%)	25%	1000
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Wedieos tradicionares (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	20.
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	50.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	0%	
2.D.1	Fiesta D (25%)	0%	0
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
4. I was a sample (as well	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.
	Artesania C (25%)	0%	••
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	14%	
O. Oriena	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	84.
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
1 Regiamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
			0%

Huilotitla II, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ010 Clave INEGI 130260056



Ixtlahuac CCIEH: HGOHUZ011



Ixtlahuac: 130260016

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad **Ixtlahuac**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260016, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con clave HGOHUZ011.

Ixtlahuac mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades electas por un año en Asambleas Generales, a las que se convocan autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Ante un significativo 23 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se deduce el abandono de su lengua y la adopción del castellano por considerarlo una necesidad en el desarrollo de los habitantes.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen buena fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver la activa participación en la Fiesta Tradicional. También se constató la existencia de otras ceremonias y ritos agrícolas que junto con la música, danzas, vestimenta y creencias constituyen las principales representaciones culturales.

La organización tradicional mantenida por la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" permite el orden y paz social, a lo que se suma la intervención de las autoridades municipales en la solución de conflictos, delitos y faltas que no la tienen al interior de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado que la medicina tradicional sea menos requerida; de hecho, los habitantes de esa localidad presentan pocas "enfermedades culturales" y las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Ixtlahuac, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ011 130260016

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	22.6%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

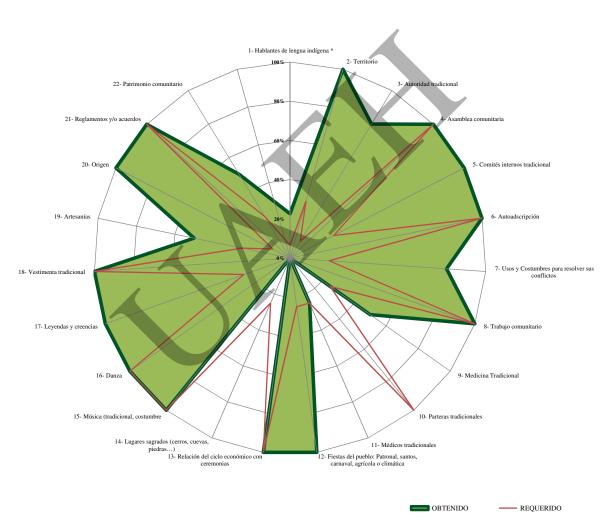
Ixtlahuac, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ011 Clave INEGI 130260016

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	23%	22.6
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	00.0
- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	2000
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
'- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.4
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Taskaia assaultasia	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
1	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Marian (tan iliniana)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Levenda o creencia C (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	50.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
	Si (100%) No (0%)	100%	100.
I- Reglamentos y/o acuerdos			
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 0%	50.

Ixtlahuac, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ011 Clave INEGI 130260016



La Ceiba

CCIEH: HGOHUZ012



La Ceiba: 130260041

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **La Ceiba**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260041, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ012.

La Ceiba mantiene una vida social articulada por sus autoridades que son elegidas para ocupar el cargo por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. De igual forma conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 72 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de esta como elemento de identidad cultural, que junto con otros, define a la comunidad ante las demás y ante ellos mismos.

Sobre las prácticas culturales se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la comunidad ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que conlleva su participación activa en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando y junto con lo anterior, la música, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes constituyen las principales manifestaciones culturales.

La impartición de justicia es a través de "usos y costumbres", por lo que se conserva su organización tradicional desde la cual han podido mantener el orden y paz social de forma eficaz al interior de la comunidad, a lo que se suma la intervención de autoridades municipales en faltas y delitos que no tienen solución interna.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran aún con su actividad, probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud es difícil.

La Ceiba, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ012 130260041

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	72.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	63.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Ceiba, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ012 Clave INEGI 130260041

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	72%	72.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	80.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	
	Auxiliares (10%)	10%	100
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100
	Comité C (25%)	25%	
Autondonimoión	Comité D (25%)	25%	100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	80
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80
The best of the second section	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0% 0%	0
	Enfermedad cultural C (25%)		
Doutous tuodisianalas	Enfermedad cultural D (25%)	100%	100
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Médico tradicional A (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	0.
	Médico tradicional C (25%)	0% 0%	
	Médico tradicional D (25%)		
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%)	25% 25%	100
imavai, agricola o ciimauca	Fiesta C (25%)		
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Fiesta D (25%)	25%	100
3- Relacion del ciclo economico con ceremonias	and the second second	100%	100
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras)	Lugar sagrado B (25%)	0%	0
icuras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Militar (m. Primal martantan)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	U
6- Danza	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	25% 0%	<u> </u>
	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 0% 0%	<u> </u>
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	25% 0% 0% 0%	25
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 100%	25
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 100% 25%	25
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	25% 0% 0% 0% 100% 25% 25%	100
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 0% 0% 0% 100% 25% 25%	100
7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25%	25
7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 0% 0% 0% 100% 125% 25% 25% 0% 13%	25
7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 0% 0% 0% 100% 125% 25% 25% 0% 13% 25%	100
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	25% 0% 0% 0% 100% 125% 25% 25% 0% 13% 25% 5%	100
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0% 13% 25% 5%	100
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 5% 5%	100
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 5% 5% 5% 5%	100
6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 0% 100% 25% 25% 25% 25% 5% 5% 5% 5%	100 75
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 3% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	100 75
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	100 75
7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías 0- Origen	Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 3% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	100 75

La Ceiba, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ012 Clave INEGI 130260041



Mazahapa CCIEH: HGOHUZ013



Mazahapa: 130260017

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Mazahapa**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260017, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ013.

Mazahapa mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades elegidas para ostentar el cargo por un año durante las Asambleas Generales, a las que son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo y de beneficio común.

Con un significativo 56 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por la mitad de la población, haciéndonos pensar que los jóvenes y niños la están abandonando al considerar que es mejor el aprendizaje del castellano porque les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador, debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver su activa participación en la Fiesta Tradicional. Existen otras ceremonias y ritos agrícolas que se siguen preservando, mismos que junto con la música, danzas, vestimenta y creencias conforman las manifestaciones culturales.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional se ha podido establecer el orden y paz social, a lo que se suma la intervención de autoridades municipales en la solución de conflictos de que carecen al interior de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas recurran a la medicina tradicional para curar sus males; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras son aún solicitadas, de lo que se puede pensar en el difícil acceso e imposibilidad de traslado a instituciones médicas.

Mazahapa, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ013 130260017

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
I MORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	55.9%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	80.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

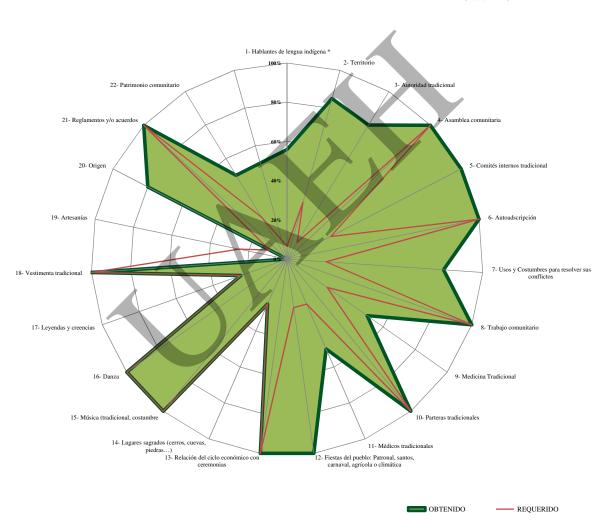
Mazahapa, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ013 Clave INEGI 130260017

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	56%	55.9
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	85.0
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10%	05.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
D. American data described and	Mayordomo (30%)	30%	90.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
C. A. va. a la colonida	Comité D (25%)	25%	100.0
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%) Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- Truougo comunicario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	1000
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.0
1- Wedieos tradicionares (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50.
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
12. Polovića dal vida vonćaria kon vonovaria	Fiesta D (25%)	25%	100
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		100% 25%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado C (25%)	0%	25.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7. 1	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.0
	Artesania C (25%)	0%	-
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	35%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
0- Origen	Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	5% 5%	80.
o Grigori	Hecho colectivo C (5%)	5%	ð0.
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
J. T.	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
	Patrimonio D (25%)	0%	

Mazahapa, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ013 Clave INEGI 130260017



Otecoch

CCIEH: HGOHUZ014



Otecoch: 130260018

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Otecoch**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260018, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ014.

Otecoch mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, electas para ostentar su cargo por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Con un 91 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la preservación de elementos como ese que remiten a sus orígenes e identidad cultural.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso permite ver la activa participación en la Fiesta Tradicional. A ello se suman las principales representaciones culturales como la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" permite conservar su organización tradicional, además de la intervención de autoridades municipales en la solución de faltas y delitos que no se resuelven internamente y que en conjunto regulan la conducta social para una convivencia pacífica.

Las prácticas de la medicina tradicional destacan por su recurrencia, probablemente debido a que la atención médica en instituciones de salud no cubre sus necesidades ante "enfermedades culturales" y se caracteriza por su difícil acceso y complicada atención oportuna, por lo que no se han sustituido completamente a las parteras y su actividad.

Otecoch, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ014 130260018

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TAIOMDAD-I CAIEGONIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	91.0%
2- Territorio	30.0%	95.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	88.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

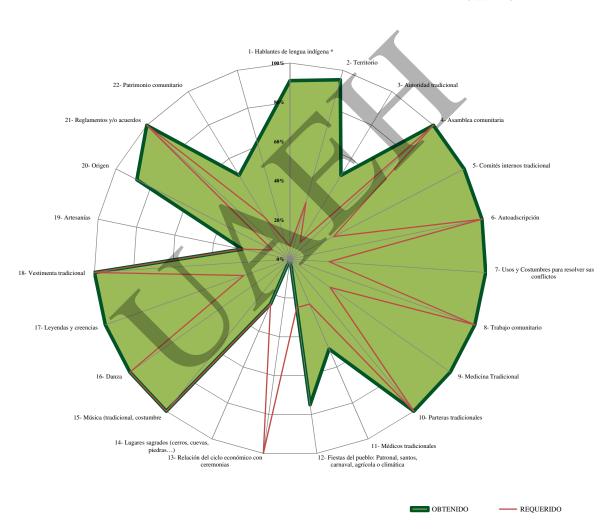
Otecoch, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ014 Clave INEGI 130260018

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	91%	91.0
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	95.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	10%	
	Delegación (10%) Espacios comunes (10%)	10% 10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	10%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	30%	50.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0%
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
omnetos	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	100
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.09
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	50.0
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	
11- Medicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	75.09
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		0%	0.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.09
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
5- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100.09
	Leyenda o creencia C (25%)	25% 25%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%)		100.
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100% 25%	100.
19- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	
	Artesania B (25 %) Artesania C (25%)	0%	25.0%
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	23%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	88.09
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	0%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%)	25%	50.0
	Patrimonio B (25%)	25%	
	Patrimonio C (25%)	0%	

Otecoch, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ014 Clave INEGI 130260018



Pilchiatipa CCIEH: HGOHUZ015



Pilchiatipa: 130260021

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Pilchiatipa**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260021, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ015.

Pilchiatipa tiene una vida social articulada por sus autoridades electas en el cargo por un año durante las Asambleas Generales, a las que se solicita la presencia de autoridades internas. Se suma a ello la conservación de distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Ante un 90 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena es evidente su preservación como elemento de identidad cultural, que junto con otros, define a la comunidad ante las demás y ante ella misma.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador, debido a que una parte importante de la comunidad ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que deja ver su activa participación en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando y junto con lo anterior y la música, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes, constituyen las principales manifestaciones culturales.

La impartición de justicia se realiza a través de "usos y costumbres", por lo que se conserva su organización tradicional, desde la cual han podido mantener el orden y la paz social de forma eficaz al interior de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado una práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran aún con su actividad.

Pilchiatipa, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	90.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	45.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

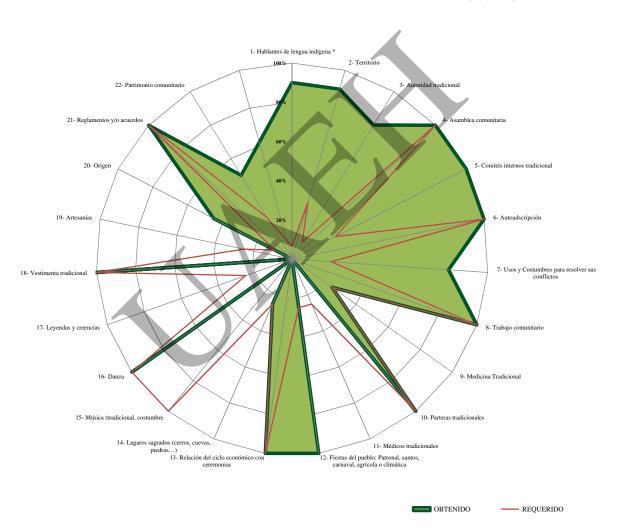
Pilchiatipa, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ015 Clave INEGI 130260021

		Clave INEGI	13020002
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	90%	90.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
. We with a site	Fuente de agua (10%)	10%	00.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	15%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
1- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
Connes menos tradeionas	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%) Enfermedad cultural B (25%)	25% 0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%) Enfermedad cultural C (25%)	0%	─ 25.09
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	0%	100.
	Médico tradicional B (25%)	0%	0.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Milion (traditional program has)	Lugar sagrado D (25%)	0%	0.1
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.1
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	20%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	45.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Regiamentos y/o acuerdos			
1- Regianienos y/o acucidos	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 0%	50.0

Pilchiatipa, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ015 Clave INEGI 130260021



San Francisco

CCIEH: HGOHUZ016



San Francisco: 130260023

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **San Francisco**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260023, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ016.

San Francisco mantiene una vida social fuertemente articulada por sus autoridades que son elegidas en su cargo por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités que tienen entre sus funciones la organización del trabajo colectivo en beneficio común.

Con un 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la conservación de elementos reconocidos por los propios habitantes como identitarios, a partir de los cuales finalmente se asumen.

Se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y un carácter unificador como prácticas culturales debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que se deja ver en su activa participación en la Fiesta Tradicional; además de la ejecución de ceremonias y ritos agrícolas que conforman el acontecer habitual y ciclo anual junto con otras representaciones culturales como la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes.

La impartición de justicia es a través de "usos y costumbres", por lo que se conserva su organización tradicional desde la cual han podido mantener el orden y la paz social de forma eficaz al interior de la comunidad.

Las prácticas de medicina tradicional y la atención de parteras son muy frecuentes, de lo que se deduce la posibilidad de no encontrar satisfechas las necesidades ante "enfermedades culturales" y lo complicado que resultan los traslados y atención oportuna en instituciones médicas.

San Francisco, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THORIDID I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	89.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	100.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

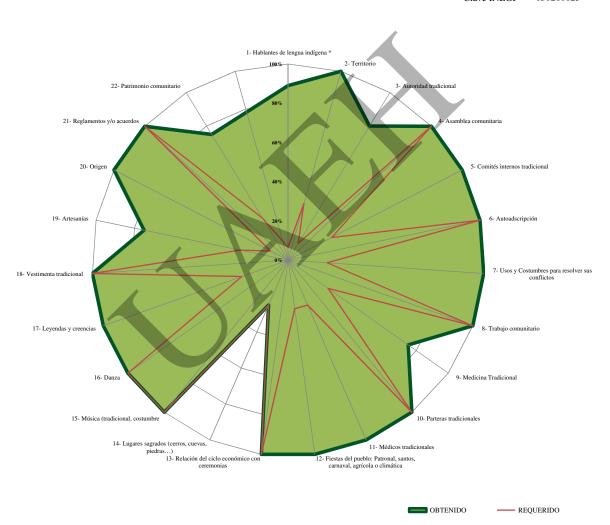
San Francisco, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ016 Clave INEGI 130260023

		PARCIAL	1302000
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENII
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	89%	89.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
z- Termono	Siembra o potrero (10%)	10% 15%	100.0
	Lugar de culto (15%) Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
I- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.
- Connes memos tradicionar	Comité C (25%)	25%	100.
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)		75.
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	<i>√</i> 6
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
O- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	25%	100
	Médico tradicional B (25%)	25%	
	Médico tradicional C (25%) Médico tradicional D (25%)	25% 25%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	75.
	Artesania C (25%)	25%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
2.0	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1. D. 1	Hecho colectivo E (5%)	100%	100
	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Regiamentos y/o acuerdos	Potrimonia A (25%)	0501	
I- Regiamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25% 25%	75.

San Francisco, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ016 Clave INEGI 130260023



San Juan CCIEH: HGOHUZ017



San Juan: 130260024

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **San Juan**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260024, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ017.

San Juan mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, electas para permanecer en su cargo un año mediante las Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo y de beneficio común.

Con un significativo 43 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por menos de la mitad de la población, de lo que se deduce que los jóvenes y niños están abandonando su uso al considerar que es mejor que aprendan el español porque les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza unificadora debido a que parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso se deja ver en la activa participación en la Fiesta Tradicional. Se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando como parte del ciclo anual y sumado a lo anterior, junto con la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes, que constituyen las representaciones culturales de la comunidad.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional han podido mantener el orden y paz social de forma eficaz dentro de la comunidad.

La apertura del centro de salud es un motivo para que menos personas recurran a la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales", pero destacan las parteras y su actividad constante, característica que se origina quizá por el acceso complicado a instituciones de salud y atención oportuna de las mismas.

San Juan, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	43.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

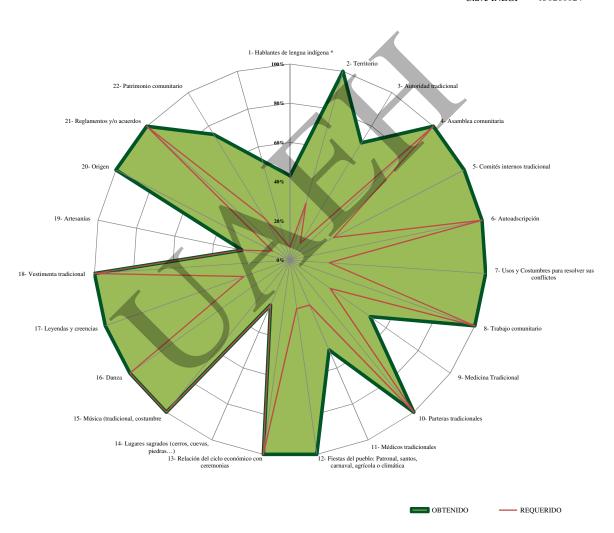
San Juan, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ017 Clave INEGI 130260024

		Clave INEGI	13020002
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	43%	43.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	30%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
1- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Connes menos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50.0
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
0 D	Enfermedad cultural D (25%)	0%	400
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	25%	50.
	Médico tradicional B (25%) Médico tradicional C (25%)	25% 0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
,	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	25.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100.
7- Ecyclidas y crecilcias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
Origan	Hecho colectivo A (5%)	5%	100
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 100%	100.
1 Acgianientos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
	1 MILLIONIO D (2070)	25%	75.
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.

San Juan, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ017 Clave INEGI 130260024



San Pedro

CCIEH: HGOHUZ018



San Pedro: 130260025

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **San Pedro**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260025, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ018.

San Pedro mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, electas durante un año en su cargo durante las Asambleas Generales, a las que son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo y de beneficio común.

Ante un significativo 30 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada por menos de la mitad de población, en tanto los jóvenes y niños están abandonando el uso de la lengua al considerar que es mejor que aprendan el castellano porque les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador, debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, eso se deja ver en su participación activa en la Fiesta Tradicional. También se constató que las principales representaciones culturales corresponden, junto con lo anterior, a la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes.

La impartición de justicia por "usos y costumbres" se caracteriza porque al conservar una organización tradicional se ha mantenido el orden y paz social de forma eficaz.

Las prácticas de medicina tradicional son muy recurridas, lo que puede obedecer a que la atención medica en los centros de salud no cubre sus necesidades ante "enfermedades culturales" y se carece de atención oportuna; sin embargo, las parteras no han sido completamente sustituidas por los médicos que atienden los partos en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

San Pedro, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
THOMBID TOMBOOMIT	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	30.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	100.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

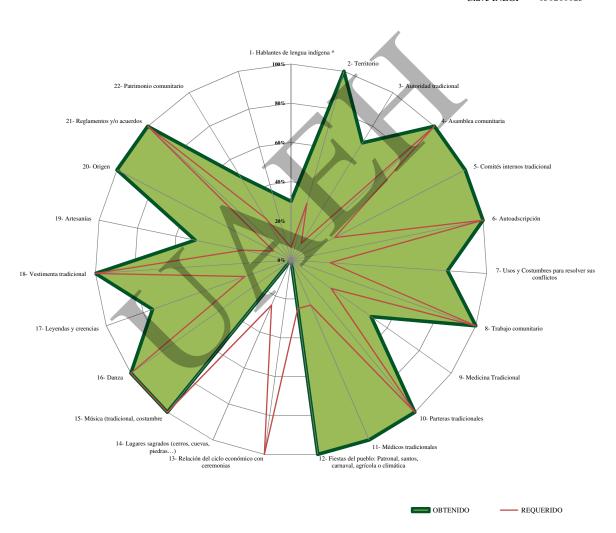
San Pedro, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ018 Clave INEGI 130260025

		PARCIAL	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	30%	30.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	- 0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	30%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	2001
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.6
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Troboic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	25%	1000
	Médico tradicional B (25%)	25%	100.
	Médico tradicional C (25%)	25%	
	Médico tradicional D (25%)	25%	
1	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Million (m. Primal program)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.6
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25%	100.
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	50.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	100.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Reglamentos y/o acuerdos			
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario		25% 25% 0%	50.

San Pedro, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ018 Clave INEGI 130260025



Santa María CCIEH: HGOHUZ019



Santa María: 130260026

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Santa María**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260026, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ019.

Santa María mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, electas por un año en su cargo durante las Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. Además se conservan distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Ante un 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente la conservación de elementos identitarios como la lengua, los que nos hablan de la preservación de la identidad cultural y a partir de la cual se define la comunidad.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y un carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, que conlleva una participación activa en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando y junto con lo anterior y la música, danzas, vestimenta y creencias entre los habitantes, conforman las expresiones culturales complejas de la comunidad.

La impartición de justicia por "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional han podido establecer el orden y paz social, en coordinación con las autoridades municipales en el tratamiento de faltas y delitos que no se resuelven internamente.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran aún con su actividad probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud resulta difícil.

Santa María, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	89.0%
2- Territorio	30.0%	85.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	35.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

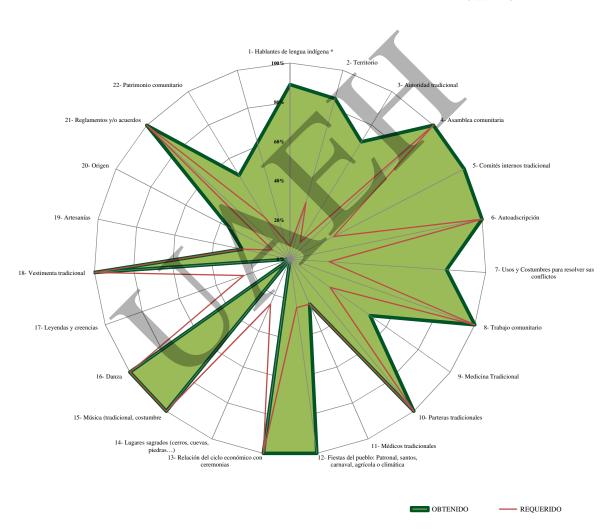
Santa María, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ019 Clave INEGI 130260026

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	89%	89.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	85.0
	Lugar de culto (15%)	0%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	70.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	30%	
	Auxiliares (10%)	10%	
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80
	Espacio reclusión (20%)	0%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Entermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Médico tradicional A (25%)	25%	
I - Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
5- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	0
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	20%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	35
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	0%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
	Detains and a D (250)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	2370	50
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio G (25%)	0%	50.

Santa María, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ019 Clave INEGI 130260026



Santo Tomás (Cuaxahual)

CCIEH: HGOHUZ020



Santo Tomás (Cuaxahual): 130260027

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Santo Tomás (Cuaxahual)**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260027, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como **INDÍGENA** y ser incluida en el **Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo** con la clave **HGOHUZ020**.

Santo Tomás (Cuaxahual) mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades, electas para mantenerse un año en su cargo, a través de las Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente que los habitantes han conservado su lengua originaria como resultado de la preservación de sus orígenes e identidad cultural.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la comunidad ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver la activa participación en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando y que junto con la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes, constituyen las principales representaciones culturales.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es evidente que al conservar su organización tradicional han podido establecer el orden y paz social de forma eficaz.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas practiquen la medicina tradicional para curar sus males; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras y su actividad aún destacan, probablemente porque se les imposibilita el traslado y recibir atención inmediata en instituciones de salud.

Santo Tomas (Cuaxahual), Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	89.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	70.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	0.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	95.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

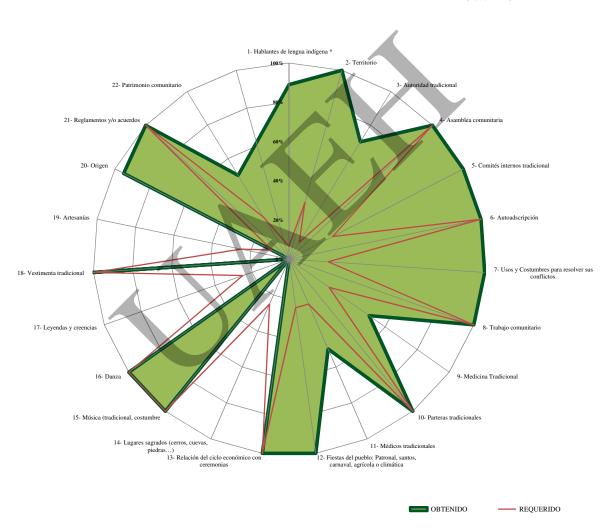
Santo Tomas (Cuaxahual), Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ020 Clave INEGI 130260027

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	OBTENIDO 89%	89.09
1- Habiantes de lengua muigena	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	89.09
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.09
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	=0.00
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	30%	70.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.09
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
conflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
o Trabajo comunicario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.09
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
U- Parteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100.0
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)			
	Médico tradicional B (25%)	25%	50.0
	Médico tradicional C (25%)		
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.0
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
10 D 1 17 11 11 7 1	Fiesta D (25%)	25%	100.04
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	0.0
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
19- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.0
7 Tresumus	Artesania C (25%) 0%	0.0	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	95.0
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
1- Reglamentos y/o acuerdos			100.0
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
21- Reglamentos y/o acuerdos 22- Patrimonio comunitario	Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	100% 25%	100.0

Santo Tomas (Cuaxahual), Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ020 Clave INEGI 130260027



Tepemaxac CCIEH: HGOHUZ021



Tepemaxac: 130260033

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tepemaxac**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260033, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ021.

Tepemaxac mantiene una vida social que está articulada por sus autoridades electas por un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. Asimismo conservan distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Con un 95 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente que los habitantes han conservado uno de los tantos elementos identitarios que los definen.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador, debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver la activa participación en la Fiesta Tradicional. A lo anterior se suman la vestimenta y creencias generalizadas como expresiones y manifestaciones culturales.

En cuanto a la impartición de justicia a través de "usos y costumbres" es evidente que al conservar su organización tradicional ha podido mediar la conducta social, estableciendo el orden y convivencia pacífica de forma eficaz.

La apertura del centro de salud ha provocado que la medicina tradicional sea menos requerida; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales" y las parteras han sido sustituidas por los médicos que atienden los partos en el centro de salud o en hospitales de la cabecera municipal.

Tepemaxac, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	95.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	70.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	58.5%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

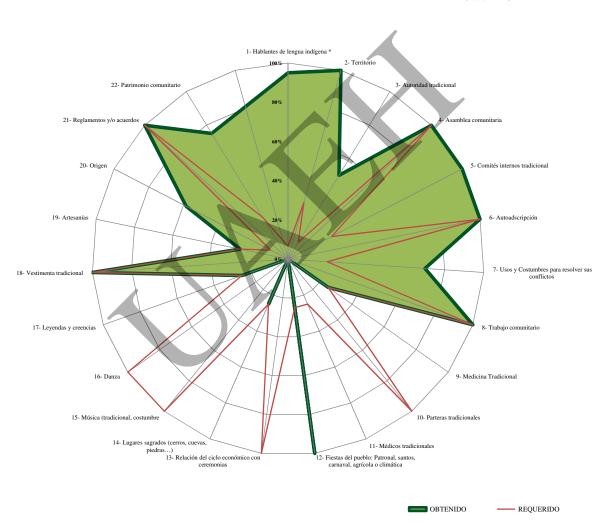
Tepemaxac, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ021 Clave INEGI 130260033

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	95%	95.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	100.0%
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	50.
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	
	Auxiliares (10%)	10%	400
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
5- Comités internos tradicional	Comité A (25%)	25%	100.09
	Comité B (25%)	25%	
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	30%	70.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	70
	Espacio reclusión (20%)	0%	100
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100
	Entermedad cultural A (25%)	25%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	25.09
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional A (25%)	0%	0.0
	Médico tradicional B (25%)	0%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	100.0
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)		
	1 (250)	0%	0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	0
	Lugar sagrado B (25%)	25% 0%	
	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	25% 0% 0%	
edras)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	25% 0% 0% 0%	25
edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0%	25
edras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0%	25
iedras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25%	25
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0%	25
edras) 5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0%	0 0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0%	25 0 0
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0%	25 0 0
iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 100% 25%	25 0 0
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0%	25 0 0 0 25
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0%	25 0 0 0 25
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 100% 0% 0% 0% 0%	25 0 0 0 25
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	25 0 0 0 25
5- Música (tradicional, costumbre) 5- Danza 7- Leyendas y creencias 3- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	25 0 0 0 25
6- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5%	25 0 0 0 25 100
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 5% 5%	25 0 0 0 25 100
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 5% 5%	25 0 0 0 25 100
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5%	25 0 0 0 25 100
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5%	25 0 0 25 100 25
6- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	25 0 0 25 100 25
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	25 0 0 25 100 25
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	25 0 0 25 100

Tepemaxac, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ021 Clave INEGI 130260033



Tetlicuil

CCIEH: HGOHUZ022



Tetlicuil: 130260036

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tetlicuil**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260036, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ022.

Tetlicuil mantiene una vida social articulada por sus autoridades que son elegidas para ocupar el cargo un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. De igual forma conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Ante un 78 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, resulta evidente la conservación de ese elemento identitario que, junto con otros, permite definir a la comunidad.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y un carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que conlleva su activa participación en la Fiesta Tradicional. Se constató que las principales representaciones culturales son la música, danzas, vestimenta, fiestas y creencias generalizadas.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que la conservación de la organización tradicional permite establecer el orden y paz social en estrecha relación con las autoridades municipales que se encargan de faltas y delitos que no tienen solución al interior.

La apertura del centro de salud ha provocado que menos personas recurran a la medicina tradicional para curar sus males; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales" pero destacan aún las parteras y su actividad, probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud es aún difícil.

Tetlicuil, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	78.0%
2- Territorio	30.0%	90.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	90.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tetlicuil, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ022 Clave INEGI 130260036

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	78%	78.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	90.0
2- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	90.0
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	50.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
5- Connes merios tradicionai	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	25.
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
Doutouse tradicionales	Enfermedad cultural D (25%)	0% 100%	100
O- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%) Médico tradicional A (25%)	0%	100.
	Médico tradicional B (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	0.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	75.0
	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	0.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	0%	0.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.0
	Artesania C (25%)	0% 0%	
	Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	20%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
O- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	90.0
<u>g</u>	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
I- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	100
2 P	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	0%	50.
	Patrimonio D (25%)	0%	%

Tetlicuil, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ022 Clave INEGI 130260036



Tlamamala

CCIEH: HGOHUZ023



Tlamamala: 130260039

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tlamamala**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260039, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ023.

Tlamamala mantiene una vida social articulada por sus autoridades que son elegidas para ocupar el cargo durante un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. De igual forma conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Si bien esta comunidad tiene un significativo 53 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte la lengua es utilizada sólo por aproximadamente la mitad de la población, haciéndonos pensar que los jóvenes y niños están abandonando su uso por considerar que es mejor que aprendan el español porque les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y un carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver la activa participación en la Fiesta Tradicional; además de que las representaciones culturales se pueden observar en la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional han podido mantener el orden y la paz social de forma eficaz dentro de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran aún con su actividad, probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud es difícil.

Tlamamala, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ023 130260039

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	53.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

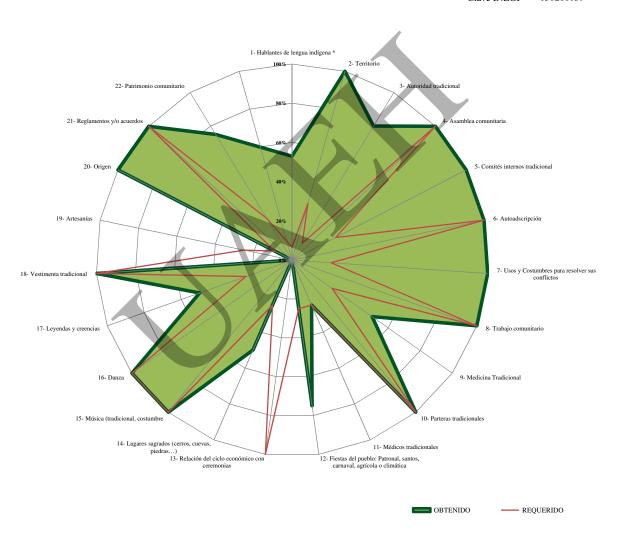
Tlamamala, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ023 Clave INEGI 130260039

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l - Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	53%	53.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%) Siembra o potrero (10%)	10% 10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
2. Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	80.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	
5 Autondoorinaión	Comité D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 100%	100.0
5- Autoadscripción	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	-0.4
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0
1- Wedieos tradicionaies (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	25.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
2 Polosića dal siala sastania sastania	Fiesta D (25%)	0%	0.4
3- Relación del ciclo económico con ceremonia:		0% 25%	0.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	25%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	50.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	0.0
, intestina	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
O. Oriena	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	100%	100.
1 Regiamentos y/o actientos	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.
	······································	2370)%)%

Tlamamala, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ023 Clave INEGI 130260039



Tlatzonco

CCIEH: HGOHUZ024



Tlatzonco: 130260040

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tlatzonco**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260040, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ024.

Tlatzonco mantiene una vida social articulada por sus autoridades que son elegidas para ocupar el cargo un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocadas las autoridades internas. De igual forma conservan distintos comités para el trabajo colectivo de beneficio común.

Si bien se tiene un significativo 13 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, es evidente el abandono de la lengua y los únicos hablantes son adultos mayores, en tanto los jóvenes y niños aprenden el castellano por considerar que les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver su activa participación en la Fiesta Tradicional. También se dan las representaciones culturales como la música, vestimenta y creencias generalizadas de los habitantes de la comunidad.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional han podido mantener el orden y paz social de forma eficaz dentro de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran aún con su actividad, probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud resulta todayía difícil.

Tlatzonco, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI

Resumen HGOHUZ024 130260040

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CHILDOMIN	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	13.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Tlatzonco, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ024 Clave INEGI 130260040

		Clave INEGI	1302000
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	13%	13.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	0%	- 0.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	50.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	2000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Tunkain annumitania	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	25.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	0%	1000
	Médico tradicional B (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	0.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Marine (to Primal protection)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.4
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	0.0
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.09
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
	10: (100g() M (0g()	100%	100.0
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)		
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario			75.0

Tlatzonco, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ024 Clave INEGI 130260040



Tzapotitla CCIEH: HGOHUZ025



Tzapotitla: 130260043

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Tzapotitla**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260043, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ025.

Tzapotitla tiene una vida social articulada por sus autoridades electas en el cargo por un año durante las Asambleas Generales, a las que se solicita la presencia de autoridades internas. Se suma a ello la conservación de distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Ante un significativo 20 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños están abandonando su uso porque sus padres consideran que es mejor que aprendan el español, pues les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso; eso deja ver la activa participación en la Fiesta Tradicional. También se constató que otras ceremonias y ritos agrícolas se siguen preservando; junto con lo anterior y la música, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes, constituyen las principales manifestaciones culturales.

La impartición de justicia a través de "usos y costumbres" hace evidente que al conservar su organización tradicional han podido mantener el orden y paz social de forma eficaz dentro de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras figuran aún con su actividad probablemente porque el traslado y atención inmediata a instituciones de salud es difícil.

Tzapotitla, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ025 130260043

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	7.7%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	100.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

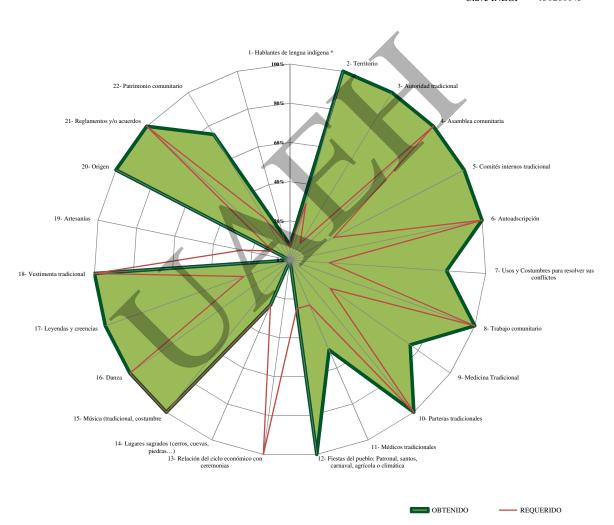
Tzapotitla, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ025 Clave INEGI 130260043

		D. D. C. T.	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENID
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	8%	7.7
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10% 10%	100.0
z- Territorio	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	30%	400.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	20%	100.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
Comics memos tradicional	Comité C (25%)	25%	100.0
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
	Espacio reclusión (20%)	0%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25% 25%	75.0
	Enfermedad cultural C (25%) Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
0-1 arteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	25%	100.0
	Médico tradicional B (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonia	s Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia C (25%)	25% 25%	
8- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- vestimenta tradicional	Artesania A (25%)	0%	100.0
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	75.0
	Patrimonio C (25%)	25%	5%
	Patrimonio D (25%)	0%	

Tzapotitla, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ025 Clave INEGI 130260043



Zoquicualoya CCIEH: HGOHUZ026



Zoquicualoya: 130260046

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Zoquicualoya**, del Municipio de Huazalingo, con clave INEGI 130260046, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOHUZ026.

Zoquicualoya tiene una vida social articulada por sus autoridades electas en el cargo por un año durante las Asambleas Generales, a las que se solicita la presencia de autoridades internas. Se suma a ello la conservación de distintos comités para el trabajo colectivo en beneficio común.

Ante un 62 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que ésta es utilizada por menos de la mitad de población, en tanto los jóvenes y niños están abandonando el uso de la lengua al considerar que es mejor que aprendan el castellano porque les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Sobre las prácticas culturales se observa que las Fiestas Patronales tienen fuerza y carácter unificador debido a que una parte importante de la población ha mantenido arraigado su credo religioso, lo que conlleva su participación activa en la Fiesta Tradicional. Sumado a lo anterior se constató que las principales representaciones culturales son la música, danzas, vestimenta y creencias generalizadas entre los habitantes.

La impartición de justicia es a través de "usos y costumbres", por lo que se conserva su organización tradicional desde la cual han podido mantener el orden y paz social de forma eficaz al interior de la comunidad.

La apertura del centro de salud ha provocado la práctica menor de la medicina tradicional; de hecho, los habitantes presentan pocas "enfermedades culturales"; sin embargo, las parteras continúan con su actividad probablemente porque el traslado y atención a instituciones de salud resulta difícil.

Zoquicualoya, Huazalingo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOHUZ026 130260046

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	62.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	80.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	0.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

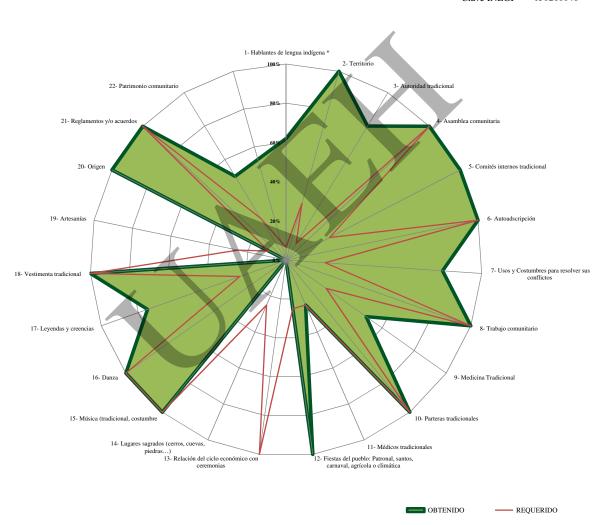
Zoquicualoya, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ026 Clave INEGI 130260046

		Clave INEGI	
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
l- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	62%	62.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	100.0
	Siembra o potrero (10%) Lugar de culto (15%)	10% 15%	100.0
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
2 A	Mayordomo (30%)	30%	00.0
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	40%	80.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.0
	Comité C (25%)	25%	2000
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90.0
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
Tuchoic committeeis	Espacio reclusión (20%)	100%	100.0
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%) Enfermedad cultural A (25%)	100% 25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	1000
	Médico tradicional B (25%)	0%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	25.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100 (
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	0.0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
5 Milion (to Primal control by)	Lugar sagrado D (25%)	0%	100.4
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100% 100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	75.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	0%	
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	0%	0.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	25%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	100.0
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hasha calcative E (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)		
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25%	100.0
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Si (100%) No (0%)		100.0 50.0

Zoquicualoya, Huazalingo

Clave CCIEH HGOHUZ026 Clave INEGI 130260046





Huazalingo

HGOHUZ001, Ahuatitla, Ahuatitla, 130260049

HGOHUZ002, Amaxac, Ámaxac, 130260003

HGOHUZ003, Chiatipán, Chiatipán, 130260013

HGOHUZ004, Comala, Comala, 130260009.

HGOHUZ005, Congreso, Congreso, 130260050

HGOHUZ006, Copaltitla, Copaltitla, 130260010.

HGOHUZ007, Cuamontax, Cuamontax, 130260007

HGOHUZ008, Huazalingo (Cabecera), Huazalingo (Cabecera), 130260001.

HGOHUZ009, Huilotitla I, Huilotitla I, 130260014

HGOHUZ010, Huilotitla II, Huilotitla II, 130260056.

HGOHUZ011, Ixtlahuac, Ixtlahuac, 130260016.

HGOHUZ012, La Ceiba, La Ceiba, 130260041.

HGOHUZ013, Mazahapa, Mazahapa, 130260017

HGOHUZ014, Otecoch, Otecoch, 130260018

HGOHUZ015, Pilchiatipa, Pilchiatipa, 130260021.

HGOHUZ016, San Francisco, San Francisco, 130260023.

HGOHUZ017, San Juan, San Juan, 130260024

HGOHUZ018, San Pedro, San Pedro, 130260025.

HGOHUZ019, Santa María, Santa María, 130260026.

HGOHUZ020, Santo Tomás (Cuaxahual), Santo Tomás (Cuaxahual), 130260027.

HGOHUZ021, Tepemaxac, Tepemaxac, 130260033.

HGOHUZ022, Tetlicuil, Tetlicuil, 130260036

HGOHUZ023, Tlamamala, Tlamamala, 130260039

HGOHUZ024, Tlatzonco, Tlatzonco, 130260040.

HGOHUZ025, Tzapotitla, Tzapotitla, 130260043.

HGOHUZ026, Zoquicualoya, Zoquicualoya, 130260046.