Chantasco CCIEH: HGOLOL001



Chantasco: 130340014

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Chantasco**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340014, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOLOL001.

Chantasco además de autoadscribirse como indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea Extraordinaria, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria del Delegado y de los comités existentes. La solución y sanción de faltas y delitos al interior le corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

Con el 79 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana, aunque a la par se habla el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales es muy poco recurrida, pues los habitantes sólo acuden al chupador y a la partera; se presenta una tendencia a la desaparición de "enfermedades culturales", lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus espacios rituales, la música y la danza son firmes, además de que las leyendas y las costumbres son una parte importante. La preservación de la vestimenta tradicional es una parte característica de este punto geográfico ya que la mayor parte de sus habitantes utiliza las ropas distintivas, además de que las artesanías continúan realizándose por algunas personas del lugar.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en cantidad, más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

Chantasco, Lolotla

Resumen
Clave CCIEH HGOLOL001
Clave INEGI 130340014

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	79.5%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Chantasco, Lolotla

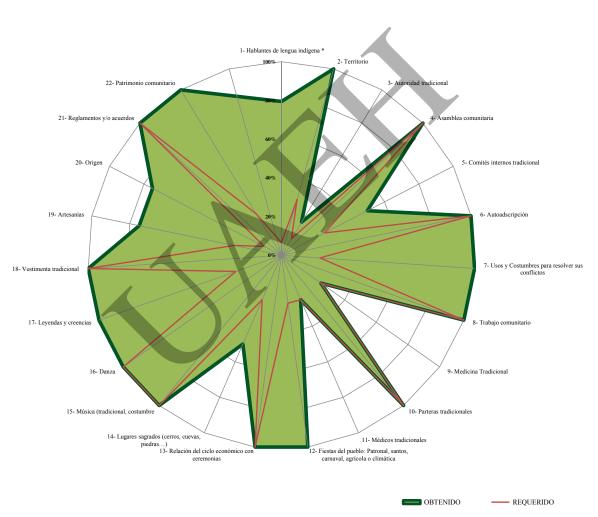
Clave CCIEH HGOLOL001 Clave INEGI 130340014

	OBTENIDO	TOTAL OBTENI
LI INEGI	79%	79.5
ntamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
eón-cementerio (15%)	15%	
ite de agua (10%)	10%	
nbra o potrero (10%)	10%	100.0
ar de culto (15%)	15%	
	10%	
acios comunes (10%)	10%	
sejo (40%)	0%	
` ,		20.0
		100.0
		100.0
		50.0
	111	
		100.0
	111	
oridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
acio reclusión (20%)	20%	
00%) No (0%)	100%	100.
ermedad cultural A (25%)	25%	
ermedad cultural B (25%)	0%	
	0%	25.
	111	100.
		100.
		25.0
ta A (25%)	25%	
ta B (25%)	25%	100.
ta C (25%)	25%	100.
ta D (25%)	25%	
00%) No (0%)	100%	400
ar sagrado A (25%)		100.
	25%	100.
ar sagrado B (25%)	25%	
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%)	25% 0%	
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%)	25% 0% 0%	50.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%)	25% 0% 0% 100%	50. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%)	25% 0% 0% 100%	50. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25%	50. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25%	50. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25%	50. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25%	50. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%) enda o creencia D (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%) enda o creencia D (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 100%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%) enda o creencia D (25%) enda o creencia D (25%) sania A (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%) enda o creencia D (25%) enda o creencia D (25%) sania A (25%) sania B (25%) sania B (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia C (25%) enda o creencia D (25%) enda o creencia D (25%) sania A (25%) sania B (25%) sania B (25%) sania D (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 0%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) sania D (25%) sania D (25%) sania D (25%) ar sagrado D (25%) sania D (25%) sania D (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 50%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) sania D (25%) sania D (25%) cada año (0.5%) máximo 50% b fundacional (25%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0%	100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 50% 0% 50%	100. 100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0% 50%	100. 100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0% 50% 5% 5%	100. 100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0% 50% 50% 5% 5% 5%	100. 100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0% 50% 5% 5%	100. 100. 100. 100.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0% 50% 50% 5% 5% 5%	100. 100. 100. 75.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 0% 50% 50% 5% 5% 5%	100. 100. 100. 75.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia D (25%) 00%) No (0%) sania A (25%) sania B (25%) sania B (25%) sania B (25%) sania D (25%) orda o creencia D (25%) ho colectivo A (5%) ho colectivo B (5%) ho colectivo C (5%) ho colectivo D (5%) ho colectivo E (5%) ho colectivo E (5%) ho colectivo E (5%)	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	100. 100. 100. 75.
ar sagrado B (25%) ar sagrado C (25%) ar sagrado D (25%) 00%) No (0%) 00%) No (0%) enda o creencia A (25%) enda o creencia B (25%) enda o creencia D (25%) enda o creencia D (25%) ondo o creencia D (25%) sania A (25%) sania B (25%) sania B (25%) sania B (25%) sania D (25%) ordina o creencia D (25%) ordina o creencia D (25%) ondo o creencia D (25%) ondo o creencia D (25%) ondo o creencia D (25%) ordina o creencia D (25%) ordina o creencia D (25%) ondo o creencia D (25%) ordina o cree	25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 50% 50% 50% 50% 50% 50% 50% 50% 50% 5	100. 100. 100. 100. 75. 75.
and and a second a	r de culto (15%) gación (10%) gación (10%) gación (10%) gación (10%) gación (30%) gado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) gado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) gado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) gado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) gado (10%) No (0%) té A (25%) té B (25%) té B (25%) té C (25%) to reclusión (20%) to redad cultural A (25%) tenedad cultural B (25%) tenedad cultural B (25%) tenedad cultural D (25%) tenedad cultural D (25%) to tradicional B (25%) to tradicional B (25%) to tradicional C (25%) to tradicional D (25%) to D (25%) to D (25%)	r de culto (15%) 15% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 2

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Chantasco, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL001 Clave INEGI 130340014



El Barco

CCIEH: HGOLOL002



El Barco: 130340006

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **El Barco**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340006, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOLOL002.

El Barco además de autoadscribirse indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades, elegidas y renovadas anualmente mediante la Asamblea General a cargo del Delegado; a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, Mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior le corresponden a la autoridad de la comunidad, pues ésta resuelve y en su caso sanciona.

Con el 81 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana, además de denotarse que la lengua materna aún se conserva entre los habitantes y su descendencia.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria, aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales, no ha mostrado algún deterioro importante, pues los habitantes se encuentran muy apegados al curandero, al yerbero y a la partera del lugar, aunque no mencionaron alguna de las "enfermedades culturales" que se padecen.

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus espacios rituales, la música y la danza son firmes, no así la transmisión de leyendas, aunque las costumbres continúan teniendo una importancia relevante. La preservación de la vestimenta tradicional está en riesgo pues cada vez menor cantidad de personas la utilizan y aunque la elaboración de artesanías no es tan crítica, cada vez se hacen con menor regularidad.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en cantidad, más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

El Barco, Lolotla

Resumen
Clave CCIEH HGOLOL002
Clave INEGI 130340006

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	80.9%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	0.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	51.5%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

El Barco, Lolotla

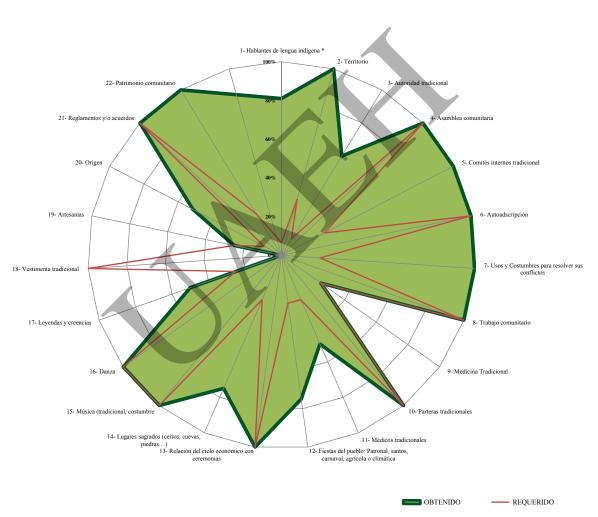
Clave CCIEH HGOLOL002 Clave INEGI 130340006

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	81%	80.9%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
2- Territorio	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	60.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
4- Asamolea comunitaria		1	100.05
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.09
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
O. Madiatas Tandistanal	Enfermedad cultural B (25%)	0%	25.04
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	25.09
	Enfermedad cultural D (25%) 0%	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	1000
	Médico tradicional B (25%)	25%	50.09
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
		0%	
	Médico tradicional D (25%)		
10 Fi + 11 11 P + 1 +	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	75.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
o vestmenta tradicional	Artesania A (25%)	25%	0.0
	Artesania B (25%)	0%	
9- Artesanías			25.0
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	27%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	51.5
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	100.0
	Patrimonio D (25%)	25%	

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

El Barco, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL002 Clave INEGI 130340006



La Florida CCIEH: HGOLOL003



La Florida: 130060017

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **La Florida**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340017, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOLOL003.

La Florida además de autoadscribirse como indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea Comunitaria, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria del delegado apoyado por sus auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

Con el 27 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana entre las personas mayores, pero los niños y jóvenes no muestran interés por aprender, hecho que es motivado por el contexto donde la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales muestra deterioro, ya que los habitantes únicamente cuentan con un sobador, lo que a su vez implica una tendencia a la desaparición de "enfermedades culturales", lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus espacios rituales, la música y la danza son firmes, situación que se presenta de igual forma con la transmisión de leyendas y costumbres. La preservación de la vestimenta tradicional se preserva, sin embargo se encuentra en riesgo su uso, ya que cada vez es menor el número de personas que la utiliza, la misma situación se presenta con respecto a la elaboración de artesanías.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en cantidad, más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

La Florida, Lolotla

Clave CCIEH Clave INEGI HGOLOL003

Resumen

130340017

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	26.7%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Florida, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL003 Clave INEGI 130340017

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	27%	26.7
1 Habanes de lengua margena	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	20.7
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.0
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	
	Auxiliares (10%)	10%	
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	0%	25.
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
) D	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
9- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25% 0%	50.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)		
D. Einstein del muchler Detromal contra	Fiesta A (25%)	25% 25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%) Fiesta C (25%)	25%	75.
anavai, agricola o chinacica	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.
5- Relacion del ciclo economico con ceremonias	Lugar sagrado A (25%)	25%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	100.
	Lugar sagrado D (25%)	25%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
5- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
5 Dunzu	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
3- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	75.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
Potrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100
- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	5%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

La Florida, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL003 Clave INEGI 130340017



Tentla (Cerro Blanco) CCIEH: HGOLOL004



Tentla (Cerro Blanco): 130340027

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Tentla (Cerro Blanco)**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340027, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOLOL004.

Tentla (**Cerro Blanco**) además de autoadscribirse como indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades, elegidas y renovadas anualmente en Asamblea de Delegados; a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y Consejos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

Con el 56 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana, pero a la par se habla castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria, aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales no muestra deterioro, pues los habitantes al enfermarse acuden con el yerbero y la partera, sin embargo se detecta una pérdida del reconocimiento de "enfermedades culturales", lo que puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus espacios rituales, la música y la danza son firmes, en relación a la transmisión de leyendas y costumbres está presente. La preservación de la vestimenta tradicional está en riesgo pues cada vez es menor la cantidad de personas que la realiza y utiliza; la elaboración de artesanías figura como una de las actividades en la vida diaria de los habitantes.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en cantidad, más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

Tentla (Cerro Blanco), Lolotla

Resumen
Clave CCIEH HGOLOL004
Clave INEGI 130340027

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	26.7%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

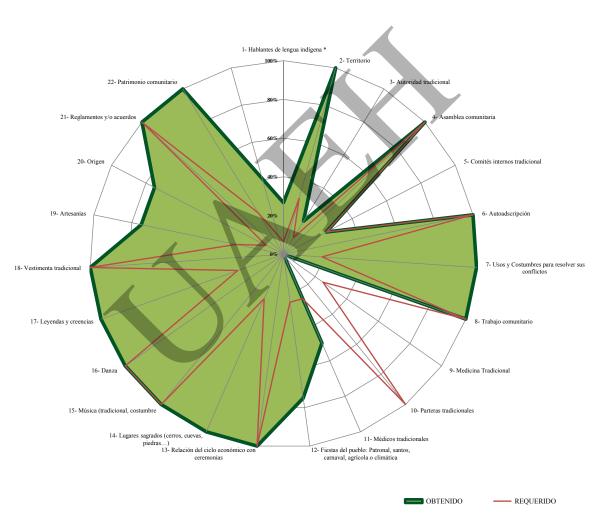
Tentla (Cerro Blanco), Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL004 Clave INEGI 130340027

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1. Hablantos da langua indígana *	% HLI INEGI	OBTENIDO 27%	26.7
1- Hablantes de lengua indígena *	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	20.7
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.
- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.
	Auxiliares (10%)	10%	
- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Comité A (25%)	25%	
- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	0%	25.
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
2.2.	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
2. Firster del modeles Determed contra	Firsts R (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%) Fiesta C (25%)	25% 25%	75.
inavai, agricola o ciinatica	Fiesta D (25%)	0%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.
3- Relacion dei ciclo economico con ceremonias	Lugar sagrado A (25%)	25%	100
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	100
	Lugar sagrado D (25%)	25%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100
o Dunzu	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
2.4.	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	75
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.
2 I di mionio comunidatio	Patrimonio C (25%)	25%	5%
	Patrimonio D (25%)	25%	

Tentla (Cerro Blanco), Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL004 Clave INEGI 130340027



Xalcuatla CCIEH: HGOLOL005



Xalcuatla: 130340032

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Xalcuatla**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340032, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo, con la clave HGOLOL005.

Xalcuatla además de autoadscribirse como indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades, elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General convocadas por el Delegado, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria del Delegado con el apoyo de sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

El 88 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana, además de denotarse que la lengua materna aún se conserva entre los habitantes y su descendencia.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales no muestra deterioro, pues los habitantes cuentan con yerbero, curandero, chupador, rezandero y partera, lo que indica que los médicos tradicionales persisten y las "enfermedades culturales" están presentes, sin embargo no hay que olvidar que las cuestiones de salud también se asocian a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus espacios rituales, la música y los lugares sagrados son firmes, en relación a la transmisión de leyendas y costumbres está presente. La preservación de la vestimenta tradicional se encuentra inexistente y aunque la elaboración de artesanías no es tan crítica, cada vez se hacen con menor regularidad.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en cantidad, más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

Xalcuatla, Lolotla

Resumen
Clave CCIEH HGOLOL005
Clave INEGI 130340032

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	87.9%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	100.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	0.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	57.5%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Xalcuatla, Lolotla

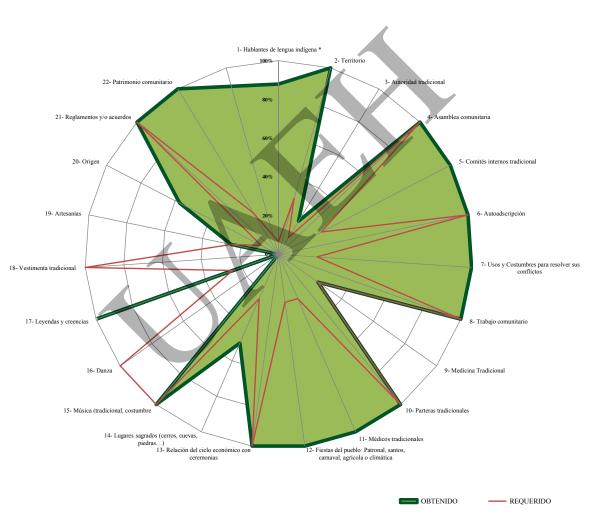
Clave CCIEH HGOLOL005 Clave INEGI 130340032

Publishmes de lengua midigena STILLINECT Accominantia y prehenocica a regolo goccultural (30%) 30% 70%	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
Aventmiento y pertenencia a región gocultural (30%) 30% 10% 15% 15% 160% 10% 15%	1- Hablantes de lengua indígena *	% HI LINEGI		87.9
Particle sementario (15%) 15% 100	1 Tuolanes de lengua margena			0715
Autoridad tradicional Semba o potreso (10%) 10%				
Autoridad tradicional Semba o potreso (10%) 10%	2- Territorio			
Lagar de culto (15%) 15%				100.0
Delegación (10%) 10%				
Espacius comunes (10%) 10%				
- Autoridad tradicional				
Autoridad tradicional				
Autoridad tradicional Delegado (10%) + (10%) is 10 denominan en lengua indigena, total (20%) 10%				
Auxiliares (10%) 10%	3- Autoridad tradicional			20.0
- Asamblea comunitaria - Comité (100%) No (0%) - Comité internos tradicional - Comité (125%) - Autoadscripción - (100%) No (0%) - (100%)				
- Comités internos tradicional - Comités (25%) - Comité (25%) - Co	4. A comblee committeeid			100.0
Comités internos tradicional Comité (25%) 25% 25% 20mité (25%) 25%	+- Asamolea comunitaria			100.0
Comités internos tradicional Comités (25%) 25%				
Comité D (25%) 25%	5- Comités internos tradicional			100.0
- Autoadscripción Si (100%) No (0%) 100%				
Resolución de fabras y delitos al interior (40%) 40% 100				
- Usos y costumbries para resolver sus minitions	6- Autoadscripción			100.0
Autoritada Comminitaria que resueve (10%) 40% 20% 20% 20% 20% 20% 20% 20% 20% 20% 2	7- Usos v costumbres para resolver sus			
Espacio reclusion (20%) 20% 20% 100% 100% 100% 100% 100% 100% 1	onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
Enfermedad cultural A (25%) 25%		Espacio reclusión (20%)	20%	
- Medicina Tradicional Enfermedad cultural D (25%)	- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Enfermedad cultural C (25%) 0%		Enfermedad cultural A (25%)	25%	
Enfermedad cultural D (25%) 0%	NAC distance The distance	Enfermedad cultural B (25%)	0%	25
Enfermedad cultural D (25%) 0% 100%	- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	25.0
1- Parteras tradicionales			0%	
Médico tradicionales (Excepto partera) Médico tradicional B (25%) 25% Médico tradicional D (25%) 25% 2)- Parteras tradicionales			100
Médico tradicionales (Excepto parteral Médico tradicional B (25%) Médico tradicional C (25%) 25% 2	Tarteras tradicionares			100.
Medico tradicional © (25%) 25% Medico tradicional © (25%) 25% Medico tradicional D (25%) 25% 2				100.0
Médico tradicional D (25%) 25%	1- Médicos tradicionales (Excepto partera)			
Fiesta A (25%) 25% 100.				
Priestas del pueblo: Patronal, santos, maval, agricola o climática Fiesta B (25%) Fiesta C (25%) 525% 52				
Namaval, agricola o climática Fiesta C (25%) Fiesta D (25%) Fiesta				
First a D (25%) 25% 3- Relación del ciclo económico con ceremonias Si (100%) No (0%) 100%				100.
100% 100%	arnaval, agricola o climatica			
Lugar sagrado (25%) 25%				
Lugar sagrado S (cerros, cuevas, edras) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Lugar sagrado D (25%)	3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.
Ligar sagrado C (25%) 0% Lugar sagrado D (25%) 0% Lugar sagrado D (25%) 0% Lugar sagrado D (25%) 0% 100% 100% 5- Música (tradicional, costumbre) 8F (100%) No (0%) 0.0% 5- Danza Si (100%) No (0%) 0.0% 100% 100% 100% 100% 100% 100		Lugar sagrado A (25%)	25%	
Lugar sagrado C (25%) 0% Lugar sagrado D (25%) 0% Lugar sagrado D (25%) 0% 5- Música (tradicional, costumbre) Si (100%) No (0%) 100% 100% 5- Danza Si (100%) No (0%) 25% Leyenda o creencia A (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia D (25%) 25% Artesania A (25%) 25% Artesania B (25%) 0% Artesania D (25%) 0% Artesania D (25%) 0% Artesania D (25%) 0% Artesania D (25%) 0% Hecho colectivo A (5%) 5% Hecho colectivo B (5%) 5% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5% Patrimonio C (25%) 25% Patrim	4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	50
SF (100%) No (0%) 100% 1	iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	30.
Si (100%) No (0%) 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%		Lugar sagrado D (25%)	0%	
Leyenda o creencia A (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia C (25%) 25% 25	5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
Leyenda o creencia A (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia C (25%) 25% 25	6- Danza		0%	0.
Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia B (25%) 25% Leyenda o creencia C (25%) 25% 2		<u> </u>	25%	
Leyenda o creencia C (25%) 25%				
Leyenda o creencia D (25%) 25%	7- Leyendas y creencias			100.
Artesanía Si (100%) No (0%) 0% 0 0 Artesanía Artesanía (25%) 25% Artesanía (25%) 0% Mito fundacional (25%) 0% Hecho colectivo (5%) 5% Hecho colectivo (5%)				
Artesanía A (25%) 25% Artesanía B (25%) 0% Artesanía B (25%) 0% Artesanía C (25%) 0% Artesanía D (25%) 0% Artesanía D (25%) 0% Artesanía D (25%) 0% Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) 0% Hecho colectivo A (5%) 5% Hecho colectivo B (5%) 5% Hecho colectivo C (5%) 5% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5% Patrimonio C (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25%	Vactimenta tradicional			0
Artesanía B (25%)	s- vestimenta tradicional			0.
Artesania C (25%)				
Artesania D (25%) 0% Por cada año (0.5%) máximo 50% 33% Mito fundacional (25%) 0% Hecho colectivo A (5%) 5% Hecho colectivo B (5%) 5% Hecho colectivo C (5%) 5% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5% 1- Reglamentos y/o acuerdos Si (100%) No (0%) 100% Patrimonio A (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25%	9- Artesanías			25.
Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) S% Hecho colectivo E (5%) Patrimonio C (25%) Patrimonio Si (33%) S% Policita Si (33%) S% Policita Si (30%) P				
Mito fundacional (25%) 0% Hecho colectivo A (5%) 5% Hecho colectivo B (5%) 5% Hecho colectivo C (5%) 5% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5%				
Hecho colectivo A (5%) 5% 100 100				
Hecho colectivo B (5%) 5% 5% 10% 100				
Hecho colectivo C (5%) 5% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5% Patrimonio A (25%) 25% Patrimonio B (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25% Hecho colectivo C (5%) 5% Hecho colectivo D (5%)		Hecho colectivo A (5%)	5%	
Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 100% Patrimonio A (25%) 25% Patrimonio B (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo D (5%) 5% Hecho colectivo E (5%) 5% Patrimonio A (25%) 25% Patrimonio B (25%) 25% Patrimonio C	0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	57.
Hecho colectivo E (5%) 5%		Hecho colectivo C (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos Si (100%) No (0%) 100% 100. - Patrimonio A (25%) 25% - Patrimonio comunitario Patrimonio B (25%) 25% - Patrimonio C (25%) 25% - Patrimonio C (25%) 25%		Hecho colectivo D (5%)	5%	
Patrimonio comunitario Si (100%) No (0%) 100% 100. Patrimonio A (25%) 25% Patrimonio B (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25%			5%	
Patrimonio A (25%) 25% Patrimonio B (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25%	1- Reglamentos y/o acuerdos			100.
2- Patrimonio comunitario Patrimonio B (25%) 25% Patrimonio C (25%) 25%	<u> </u>			
Patrimonio Comunitario Patrimonio C (25%) Patrimonio C (25%)				
	2- Patrimonio comunitario			100.
		Patrimonio C (25%) Patrimonio D (25%)	25%	

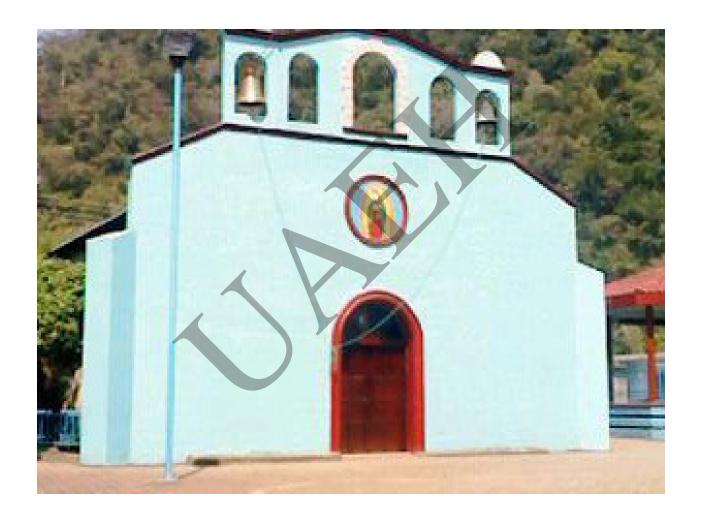
^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Xalcuatla, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL005 Clave INEGI 130340032



Xuchipantla CCIEH: HGOLOL006



Xuchipantla: 130340033

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Xuchipantla**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340033, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOLOL006.

Xuchipantla además de autoadscribirse como indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades, elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General a cargo del Delegado; a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, los Mayordomos, Consejos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

El 77 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana, además de denotarse que la lengua materna aún se conserva.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales no muestra deterioro, pues cuentan con sobador, chupador y rezandero, lo que indica que los médicos tradicionales persisten y las "enfermedades culturales" están presentes, sin embargo no hay que olvidar que las cuestiones de salud también están asociadas a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus espacios rituales, la música y la danza son firmes, no así la transmisión de leyendas y costumbres, las cuales tienen menos arraigo. La preservación de la vestimenta tradicional es una parte característica de este punto geográfico, ya que la mayor parte de sus habitantes la utiliza, no así las artesanías, ya que cada vez se elaboran con menos frecuencia.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en cantidad, más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

Xuchipantla, Lolotla

Resumen
Clave CCIEH HGOLOL006
Clave INEGI 130340033

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	76.9%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	90.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

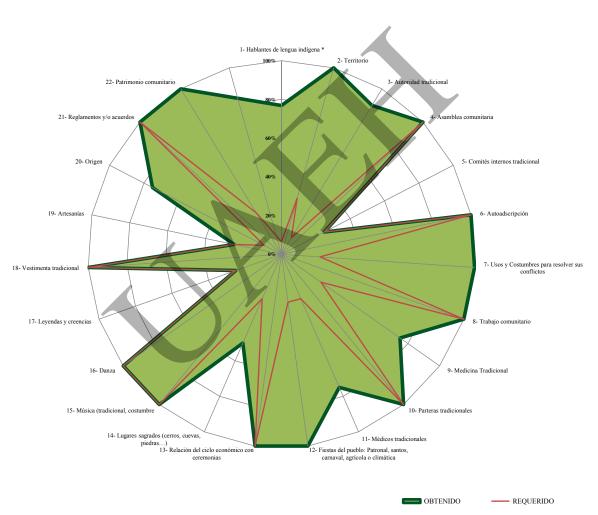
Xuchipantla, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL006 Clave INEGI 130340033

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
I- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	77%	76.9
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
2- Territorio	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	90.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
1 / Samolea Comantaria	Comité A (25%)	25%	100.0
	Comité B (25%)	0%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	25.0
	Comité D (25%)	0%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
5-1 arteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	25%	100.
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	75.0
	Médico tradicional C (25%)	25%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	-0
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	50.
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
0- Daliza	No. 1 No. 1		100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.
, accounts	Artesania C (25%)	0%	23.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	73.
			5
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
	Si (100%) No (0%)	100%	100.
1- Reglamentos y/o acuerdos			
1- Reglamentos y/o acuerdos	Patrimonio A (25%)	25%	
			100
1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Patrimonio A (25%)	25%	100.

Xuchipantla, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL006 Clave INEGI 130340033



Xuchitlán CCIEH: HGOLOL007



Xuchitlán: 130340034

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **Xuchitlán**, del Municipio de Lolotla, con clave INEGI 130340034, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOLOL007.

Xuchitlán además de autoadscribirse como indígena mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades elegidas por un periodo de un año en Asambleas Generales, a las cuales son convocados todos los habitantes, tanto hombres como mujeres. Dentro de la estructura interna de la comunidad cuentan con un Comisariado Ejidal y Consejo de Vigilancia. A lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y consejos apoyados por sus auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior de Xuchitlán corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

El 27 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana, a la par se habla castellano. La lengua indígena es utilizada sólo por las personas mayores porque los jóvenes y niños no muestran interés por aprender además de que los adultos están más interesados en que su descendencia aprenda la lengua castellana.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales se mantienen a través de la figura de la partera y hierbera, al mismo tiempo reconocen "enfermedades culturales". La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus lugares sagrados y la música persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías subsisten aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

Xuchitlán, Lolotla

HGOLOL007 Clave CCIEH Clave INEGI

Resumen

130340034

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	26.7%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	70.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

^{*%} de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

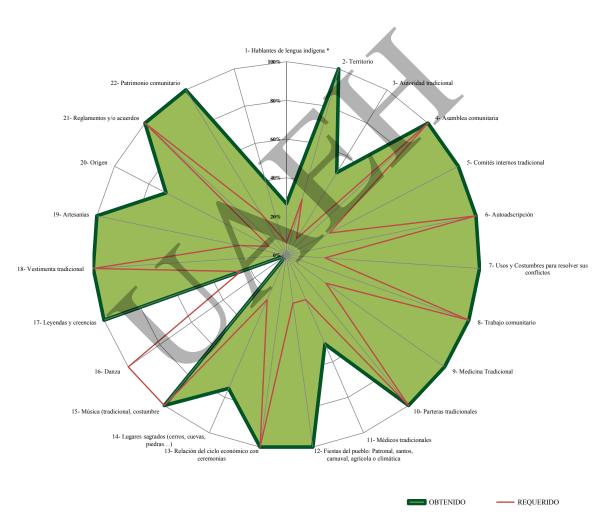
Xuchitlán, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL007 Clave INEGI 130340034

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	27%	26.7
5 5	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	0% 30% 10% 50.0%
	Mayordomo (30%)		
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)		
	Auxiliares (10%)		
I- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7 Sumorea Comunitaria	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
5- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
'- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	7
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	100.
	Enfermedad cultural D (25%)	25%	
)- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100
5-1 arteras tradicionares	Médico tradicional A (25%)	25%	50.0
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)			
	Médico tradicional B (25%)	25%	
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	100.04
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	Fiesta A (25%)	25%	
	Fiesta B (25%)	25%	
	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
5- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.
o- Daliza	Leyenda o creencia A (25%)		0.
17- Leyendas y creencias		25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100.
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	100.09
17- Attesamas	Artesania C (25%)	25%	
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	45%	70.0
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	30/0	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo C (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	5% 5%	
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5% 5%	
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo E (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 5% 5% 100%	100.
	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%)	5% 5% 5% 100% 25%	100.
I- Reglamentos y/o acuerdos	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo E (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	5% 5% 5% 100%	
0- Origen 1- Reglamentos y/o acuerdos 2- Patrimonio comunitario	Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	5% 5% 5% 100% 25%	100. 100.

Xuchitlán, Lolotla

Clave CCIEH HGOLOL007 Clave INEGI 130340034





HGOLOL001, Chantasco, Chantasco, 130340014.

HGOLOL002, El Barco, El Barco, 130340006.

HGOLOL003, La Florida, La Florida, 130340017.

HGOLOL004, Tentla (Cerro Blanco), Tentla (Cerro Blanco), 130340027. HGOLOL005, Xalcuatla, Xalcuatla, 130340032

HGOLOL006, Xuchipantla, Xuchipantla, 130340033.

HGOLOL007, Xuchitlan, Xuchitlán, 130340034