## Atecoxco CCIEH: HGOTIN001



Atecoxco: 130680002

#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la localidad **Atecoxco**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI **130680002**, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como **INDÍGENA** y ser incluida en el **Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo** con la clave **HGOTIN001**.

**Atecoxco** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités, ambos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

Con 12.68 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana muestra deterioro pues niños y jóvenes no expresan interés por aprender, hecho que es motivado por el contexto donde la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales se erosionó pues la figura de la partera no prevalece. También el reconocimiento de "enfermedades culturales" casi se extingue, lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías subsisten aunque destaca que cada vez menor número de personas lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

#### Atecoxco, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN001 130680002

TRIORIDAD   CATBOOKIA   REQUERIDO   CONTENTO	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       100.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	I MORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	12.7%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos  8- Trabajo comunitario  9- Medicina Tradicional  100.0%  9- Medicina Tradicionales  100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       100.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre)     100.0%     100.0%       16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     100.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     50.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     100.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     50.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	50.0%
	20- Origen	10.0%	75.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

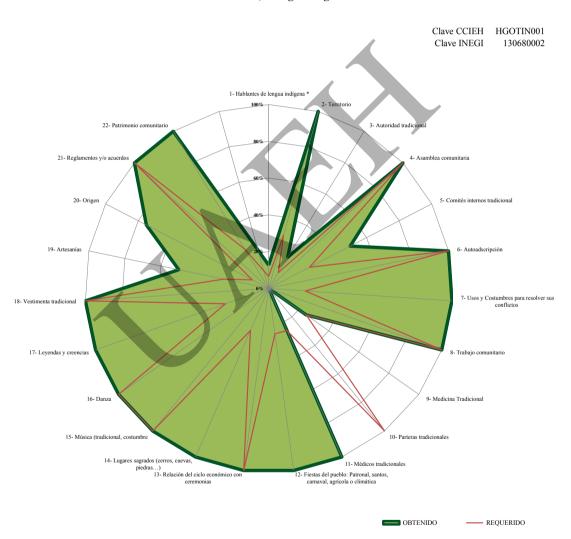
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Atecoxco, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN001 Clave INEGI 130680002

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	13%	12.7%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.00
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	50.09
	Comité D (25%)	0%	
6 Autor degringión		100%	100.09
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)		100.05
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.00
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	25.09
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	6
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
Turcius tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	25%	
<ol> <li>11- Médicos tradicionales (Excepto partera)</li> </ol>	Médico tradicional C (25%)	25%	100.0%
	Médico tradicional D (25%)	25%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
<ol> <li>Relación del ciclo económico con ceremonias</li> </ol>	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	100.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	100.0 /
	Lugar sagrado D (25%)	25%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
Builzu	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0 /
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias		25%	100.09
	Leyenda o creencia C (25%)		
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.09
7 Hesamus	Artesania C (25%)	0%	20.07
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.09
	Hecho colectivo C (5%)	5%	75.0
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
N.B. I	Hecho colectivo E (5%)	5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Patrimonio A (25%)	25%	
	In . :	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	2370	100 00
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25%	100.0%

#### Atecoxco, Tianguistengo



# Cholula CCIEH: HGOTIN002



Cholula: 130680016

#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Cholula**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680016, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN002.

Cholula además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, de los mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior de Cholula corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene poco más de 82 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales persiste a través de la figura de la partera y un médico tradicional; destaca que el reconocimiento de "enfermedades culturales" casi se extingue, lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque sobresale que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

#### Cholula, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN002 130680016

TRIORIDAD   CATBOOKIA   REQUERIDO   CONTENTO	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       100.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       50.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	I MORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       50.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0% <td>1- Hablantes de lengua indígena *</td> <td>6.5%</td> <td>82.0%</td>	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	82.0%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos  8- Trabajo comunitario  9- Medicina Tradicional  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  100.0%  11- Médicos tradicionales  100.0%  12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática  125.0%  13- Relación del ciclo económico con ceremonias  100.0%  14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)  15- Música (tradicional, costumbre  100.0%  15- Música (tradicional, costumbre  100.0%  100.0%  11- Leyendas y creencias  100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       100.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre)       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     50.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     50.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	50.0%
	20- Origen	10.0%	75.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

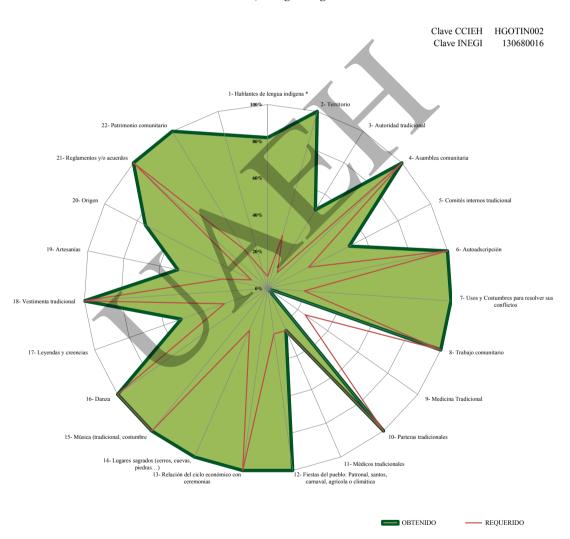
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Cholula, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN002 Clave INEGI 130680016

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	82%	82.0%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	50.0%
5- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	30.0 //
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	<b>=</b> 0.04
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	50.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
o Tracousersperon	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	1000
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
conflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	100.07
8- Trabajo comunitario		100%	100.00
8- 1 гарајо сотипнато	Si (100%) No (0%)		100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.09
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.09
i viculcos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	23.0 /
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.07
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)		100.0%
	Lugar sagrado C (25%)	25%	100.0%
piedras)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	25% 25%	
oiedras) 15- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 100%	100.09
oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 100% 100%	100.09
oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25% 25% 100% 100% 25%	100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25%	100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0%	100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0%	100.09 100.09 50.09
	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100%	100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100%	100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25%	100.09 100.09 50.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias	Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0%	100.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25%	100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0%	100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100.04 100.04
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 50%	100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 25% 0% 0% 50% 0%	100.05 100.05 50.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)	25% 25% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 0% 50% 0% 50%	100.05 100.05 50.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Artesania D (25%)  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo C (5%)	25% 25% 100% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100% 55% 0% 55%	100.05 100.05 50.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo C (5%)  Hecho colectivo C (5%)	25% 25% 100% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 55% 5% 5% 5%	100.05 100.05 50.05
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 6% 5% 5% 5% 5%	100.05 100.05 50.05 100.05 75.05
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías 20- Origen	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo C (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo E (5%)  Si (100%) No (0%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 50% 0% 50% 5% 5% 5% 100%	100.05 100.05 50.05 100.05 75.05
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 60% 50% 50% 5% 5% 5% 5% 100% 25%	100.09 100.09 50.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías 20- Origen	Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo C (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo E (5%)  Si (100%) No (0%)	25% 25% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 50% 0% 50% 5% 5% 5% 100%	100.09 100.09 50.09 100.09

#### Cholula, Tianguistengo



## Coamelco CCIEH: HGOTIN003



Coamelco: 130680005

#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Coamelco** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680005, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN003.

Coamelco además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités existentes, ambos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene 57 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la figura de la partera y un conjunto de médicos tradicionales; destaca el reconocimiento de "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria a través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

#### Coamelco, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN003 130680005

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	57.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	0.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	100.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	65.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

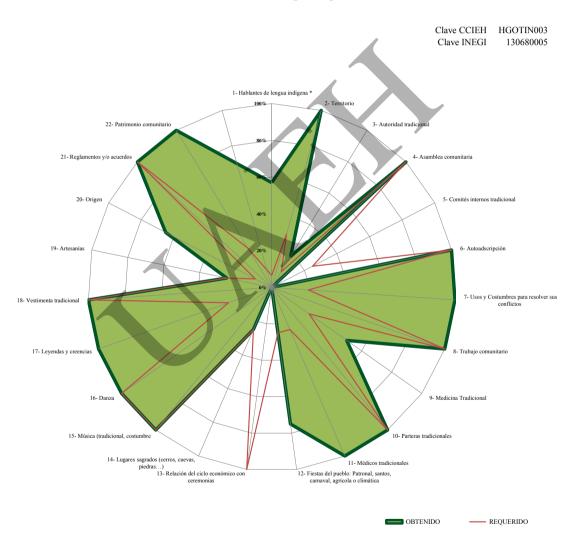
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Coamelco, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN003 Clave INEGI 130680005

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIE
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	57%	57.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0
		10%	
4.4.11.22.1	Auxiliares (10%)		100.0
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	0%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	0%	0.0
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7.77	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
conflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
- Truodjo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional		0%	50.0
	Enfermedad cultural C (25%)		
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	100.0
	Médico tradicional C (25%)	25%	100.0
	Médico tradicional D (25%)	25%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	75.0
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
3º Relación del ciclo económico con ecremonias		25%	0.0
1.7	Lugar sagrado A (25%)		
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	0%	25.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
o- vestiliena tradicioliai		25%	100.0
	Artesania A (25%)		
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.0
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	65.0
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	0%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1 Paglamentos y/o aguardos	Si (100%) No (0%)		100
1- Reglamentos y/o acuerdos	· / / /	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.0
	Patrimonio C (25%)	25%	%
	Patrimonio D (25%)	25%	

#### Coamelco, Tianguistengo



### Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal)

CCIEH: HGOTIN004



#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal)** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680055, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA para ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN004.

Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal) además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene cerca del 9 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que el náhuatl como lengua de comunicación está en extinción pues niños y jóvenes no expresan interés por aprender, hecho que es motivado por el contexto donde la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo pero ya no lo relacionan con las ceremonías.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales permanecen en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales se mantienen pues consultan a la partera y médico tradicional, al tiempo que reconocen "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados se mantiene, sin embargo, la música y la danza tradicional se extinguieron. Destaca la pervivencia de la transmisión de leyendas y creencias, también se mantiene el uso y elaboración de la vestimenta tradicional y artesanías aunque cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es suficiente para incentivar la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

#### Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal), Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN004 130680055

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	8.7%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	50.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	0.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	40.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

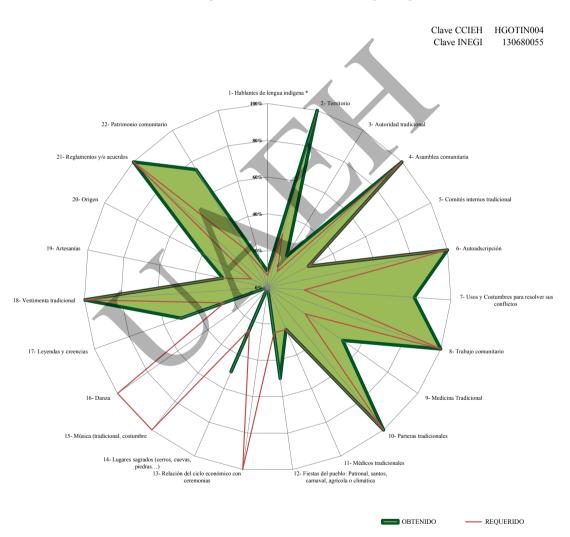
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal), Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN004 Clave INEGI 130680055

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	9%	8.7%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.0%
5- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0 %
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	0%	25.00
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	25.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
o racoudoripeion	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100107
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.09
conflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.07
8- Trabajo comunitario		100%	100.00
8- Tradajo comunitario	Si (100%) No (0%)		100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50.09
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.09
17 Wedicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	23.0 /
	Médico tradicional D (25%)	0%	
Y and the second se	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	50.00
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	0%	50.09
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	50.09
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Lugar sagrado D (25%)	0%	
15- Música (tradicional, costumbre)		0%	0.09
	Si (100%) No (0%)	0%	
16- Danza	Si (100%) No (0%)		0.09
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.09
	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Artesania A (25%)	25%	
19- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.09
7- Artesanias	Artesania C (25%)	0%	23.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	20%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	40.0
3	Hecho colectivo C (5%)	5%	1010
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
21 De-l	Hecho colectivo E (5%)	1000/	400.0
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Patrimonio A (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	75.09
	Patrimonio C (25%)	25%	, 5.0 /

#### Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal), Tianguistengo



### Ixcotitlán CCIEH: HGOTIN005



Ixcotitlán: 130680019

#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la localidad **Ixcotitlán**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680019, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN005.

**Ixcotitlán** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, y de los comités, ambos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene cerca del 88 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales persiste a través de la figura de la partera y dos médicos tradicionales; destaca que el reconocimiento de "enfermedades culturales" se extinguió, lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados y la música persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías han sido sustituidas por productos manufacturados en fábricas.

La existencia de patrimonio comunitario es suficiente para motivar la organización comunitaria para el resguardo y/o su ampliación.

#### Ixcotitlán, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN005 130680019

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	87.8%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	0.0%
19- Artesanías	25.0%	0.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	50.0%

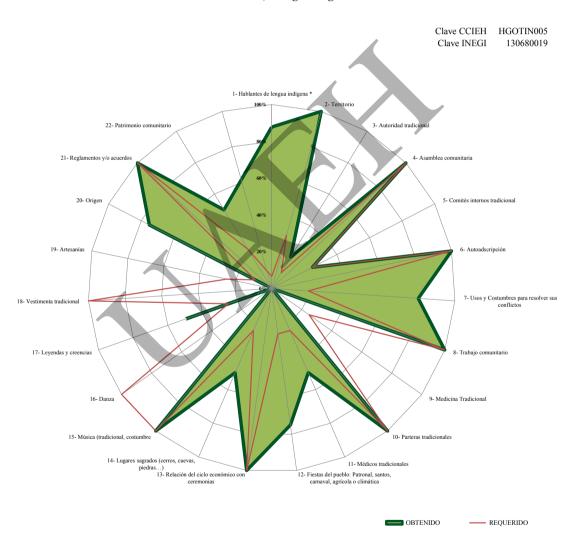
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Ixcotitlán, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN005 Clave INEGI 130680019

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	88%	87.8%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.0%
7- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0 %
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
	Comité A (25%)	25%	
5 0 100 100 100 100 100 100 100 100 100	Comité B (25%)	0%	25.00
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	25.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100107
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0%
conflictos	Espacio reclusión (20%)	0%	00.07
8- Trabajo comunitario		100%	100.00
s- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)		100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.0%
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.0%
2 Medicos manicionares (Execepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	2010 /
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.09
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	75.07
	Fiesta D (25%)		
	1 ICSUR D (2570)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0% 100%	100.09
13- Relación del ciclo económico con ceremonias			100.09
	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%)	100%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias 4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	100% 25% 25%	100.0%
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	100% 25% 25% 0%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, oiedras)	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	100% 25% 25% 0%	50.0%
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)	100% 25% 25% 0% 0% 100%	50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, oiedras)	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0%	50.0%
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 25%	50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 25% 25%	50.09 100.09 0.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, biedras)  5- Música (tradicional, costumbre)  6- Danza	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, idedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, biedras)  5- Música (tradicional, costumbre)  6- Danza	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, idedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, idedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania C (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 5% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania C (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 5% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania C (25%)  Artesania C (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 5% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, euevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, iedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania A (25%)  Artesania D (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 50%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, euevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 25% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Artesania D (25%)  Matesania D (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 0% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 50% 5% 5%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza  7- Leyendas y creencias  8- Vestimenta tradicional  9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania A (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Artesania D (25%)  Martesania D (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5%	50.09 100.09 50.09 0.09 0.09
4- Lugares sagrados (cerros, euevas, piedras) 5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Artesania O (25%)  Mito fundacional (25%)  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo E (5%)  Si (100%) No (0%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5%	50.09 100.09 0.09 50.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza  7- Leyendas y creencias  8- Vestimenta tradicional  9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania B (25%)  Artesania D (25%)  Artesania D (25%)  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo C (5%)  Hecho colectivo E (5%)  Si (100%) No (0%)  Patrimonio A (25%)	100% 25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 100%	50.05 100.05 50.05 0.05 0.05
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza  7- Leyendas y creencias  8- Vestimenta tradicional  9- Artesanías	Si (100%) No (0%)  Lugar sagrado A (25%)  Lugar sagrado B (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Lugar sagrado D (25%)  Si (100%) No (0%)  Si (100%) No (0%)  Leyenda o creencia A (25%)  Leyenda o creencia B (25%)  Leyenda o creencia C (25%)  Leyenda o creencia D (25%)  Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Artesania O (25%)  Mito fundacional (25%)  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo E (5%)  Si (100%) No (0%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5%	50.05 100.05 50.05 0.05 0.05

#### Ixcotitlán, Tianguistengo



# Joquela CCIEH: HGOTIN006



Joquela: 130680020

#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Joquela** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680020, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN006.

Joquela además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités, ambos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene cerca de 64 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales están en proceso de extinción, ello asociado a su falta de reconocimiento de enfermedades culturales y la pervivencia de un solo médico tradicional.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados y la música persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

#### Joquela, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN006 130680020

TRIORIDAD   CATBOOKIA   REQUERIDO   CBTENIDO	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       90.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       25.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21-	I MORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       25.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0% <td>1- Hablantes de lengua indígena *</td> <td>6.5%</td> <td>63.9%</td>	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	63.9%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       25.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	90.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       25.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos  8- Trabajo comunitario  9- Medicina Tradicional  100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       0.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre)     100.0%     100.0%       16- Danza     100.0%     0.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     25.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     50.0%       20- Origen     10.0%     66.5%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
16- Danza     100.0%     0.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     25.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     50.0%       20- Origen     10.0%     66.5%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
17- Leyendas y creencias       25.0%       25.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	0.0%
19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
20- Origen       10.0%       66.5%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	50.0%
	20- Origen	10.0%	66.5%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

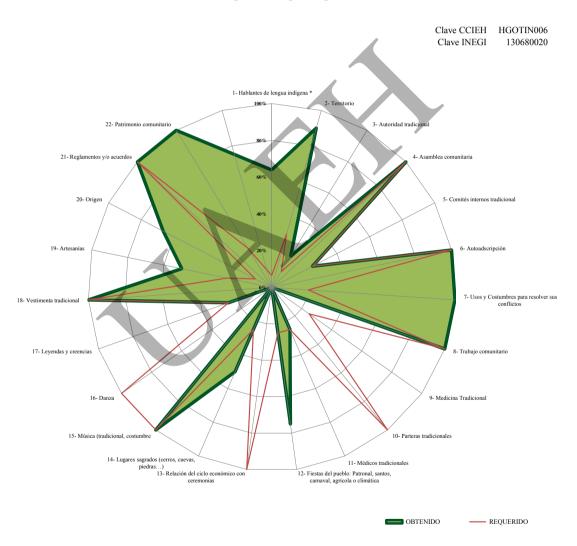
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Joquela, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN006 Clave INEGI 130680020

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	64%	63.9%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.00
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	0%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	25.09
	Comité D (25%)	0%	
6 Autondsoringión	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
6- Autoadscripción			100.05
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.00
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.09
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	6
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
Turcius tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	0%	25.0%
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	50.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	30.0 /
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
Builzu	Leyenda o creencia A (25%)	25%	0.0 /
	Leyenda o creencia B (25%)	0%	
7- Leyendas y creencias		0%	25.09
	Leyenda o creencia C (25%)		
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.09
7 Hesamus	Artesania C (25%)	0%	20.07
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	42%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	66.59
	Hecho colectivo C (5%)	5%	00.0
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.00
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25% 25%	100.0%

#### Joquela, Tianguistengo



### Ojo de Agua CCIEH: HGOTIN007



Ojo de Agua: 130680026

#### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Ojo de Agua** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680026, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN007.

Ojo de Agua además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, los Mayordomos y de los comités, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene cerca del 9 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que el náhuatl como lengua de comunicación está en extinción pues niños y jóvenes no expresan interés por aprender, hecho que es motivado por el contexto donde la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo pero ya no lo relacionan con las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales permanecen en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales esta en proceso de extinción pues no reconocen "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza tradicional persisten, de la misma manera que la transmisión de leyendas y creencias. El uso y elaboración de la vestimenta tradicional se extinguió, respecto a las artesanías, subsisten aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es suficiente para incentivar la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

#### Ojo de Agua, Tianguistengo

Resumen
Clave CCIEH HGOTIN007
Clave INEGI 130680026

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	7.8%
2- Territorio	30.0%	75.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
6- Autoadscripción	100.0%	0.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	50.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	0.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

#### Ojo de Agua, Tianguistengo

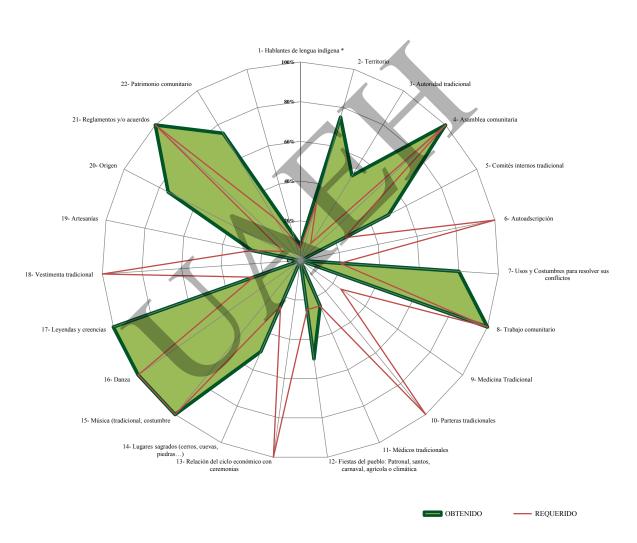
Clave CCIEH HGOTIN007 Clave INEGI 130680026

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	8%	7.8
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	75.0%
	Panteón-cementerio (15%)	0%	
	Fuente de agua (10%)	0%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	50.0
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0 %
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	50.0%
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	
5 - Connics internos tradicional	Comité C (25%)	0%	2010
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
7. Hana vi na strumbura mana masa kuan ara	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0
omnetos	Espacio reclusión (20%)	0%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.0%
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	0.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	25.0%
	Médico tradicional B (25%)	0%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	5% 5% 5% 50.0%
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	0%	
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	0.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	50.0%
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.0%
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
8- Vestimenta tradicionar	Artesania A (25%)	25%	0.0
	Artesania B (25%)	0%	25.0%
19- Artesanías			
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	75.0%
20- Origen	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
	D-t-ii- D (250/)	25%	75.0
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)		75 (
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.0

<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

#### Ojo de Agua, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN007 Clave INEGI 130680026



### **Pahuatitla**

CCIEH: HGOTIN008



Pahuatitla: 130680030

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Pahuatitla** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680030, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN008.

Pahuatitla además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, con excepción de sus ex Delegados que se agrupan a manera de Consejo para ayudar y orientar a las autoridades en turno. A lo largo del año ser realiza trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, los Mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene casi el 25 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales persisten a través de la figura de médicos tradicionales, sin embargo ya no reconocen "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### Pahuatitla, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN008 130680030

1- Hablantes de lengua indígena *	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       100.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       90.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         <	I KIOKIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       90.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo. Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	24.9%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	90.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre)       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     75.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     50.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       50.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	75.0%
20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	50.0%
<del>-</del>	20- Origen	10.0%	75.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 75.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22 1 44 11101110 Containment	22- Patrimonio comunitario	25.0%	75.0%

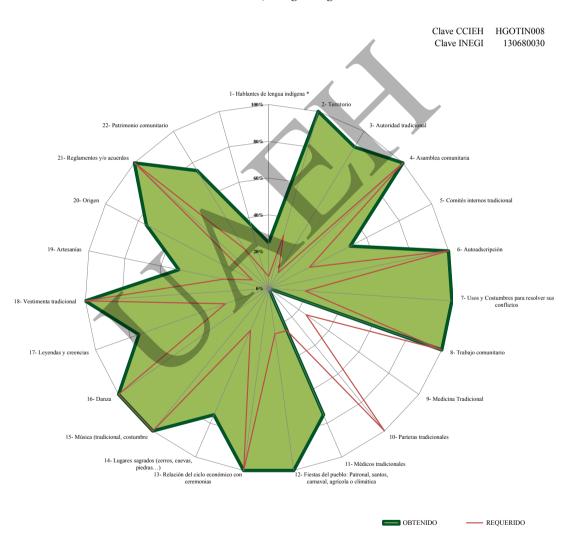
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Pahuatitla, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN008 Clave INEGI 130680030

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	25%	24.9
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	90.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4 A	Si (100%) No (0%)	10%	100.0
4- Asamblea comunitaria			100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	50.0
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7 11	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
Tradajo comamario	Enfermedad cultural A (25%)	0%	100.0
	Enfermedad cultural B (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional			0.0
	Enfermedad cultural C (25%)	0%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	75.0
1- Medicos fradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	25%	75.09
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
earnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
and var, agricola o commerca			
12. D. l	Fiesta D (25%)	25%	100.0
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	75.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	<u> </u>	25%	75.0
	Leyenda o creencia C (25%)		
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.0
)- Artesamas	Artesania C (25%)	0%	30.0
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen			75.0
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	/5.0
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)		
2.0.4.	Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	75.0

### Pahuatitla, Tianguistengo



# Polintotla CCIEH: HGOTIN009



Polintotla: 130680033

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Polintotla**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680033, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN009.

**Polintotla** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, de los Mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene cerca de 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana para niños y adultos a pesar de que en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales pervive a través de la figura de la partera y un médico tradicional; sobresale que el reconocimiento de "enfermedades culturales" casi se extingue, lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### Polintotla, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN009 130680033

TRIORIDAD   CATBOORIA   REQUERIDO   CONTENTO	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       100.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       50.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       50.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0% </td <td>1- Hablantes de lengua indígena *</td> <td>6.5%</td> <td>89.0%</td>	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	89.0%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       75.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del cjelo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       25.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       25.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	25.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre)       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     100.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     75.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
17- Leyendas y creencias     25.0%     100.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     75.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	75.0%
	20- Origen	10.0%	75.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

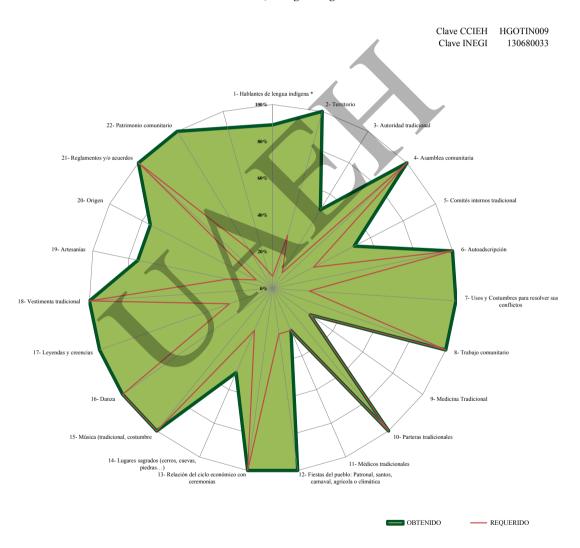
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Polintotla, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN009 Clave INEGI 130680033

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	89%	89.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	50.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4.4.11.22.1			100.0
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	50.0
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
7. I I	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
omnictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	25.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	100
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	0%	25.09
	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	400.0
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	100.0
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	
viedras)			50.0
neuras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7. Lavandas v araanaias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100.0
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.0
	Leyenda o creencia D (25%)	25%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
	Artesania B (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	75.0
		0%	
	Artesania D (25%)		
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.0
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	2.01
	Patrimonio B (25%)	25%	
		4370	100 (
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	100.0

### Polintotla, Tianguistengo



# San Miguel CCIEH: HGOTIN010



San Miguel: 130680034

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad **San Miguel** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680034, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN010.

San Miguel además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, los Mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene cerca del 9 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que el náhuatl como lengua de comunicación está en extinción pues niños y jóvenes no expresan interés por aprender, hecho que es motivado por el contexto donde la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes de San Miguel tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo pero ya no lo relacionan con las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales permanecen en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven con la consulta a sus especialistas —partera y un médico tradicional- pero se nota un proceso de extinción en el reconocimiento de "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados y la música persisten, de la misma manera que la transmisión de leyendas y creencias. El uso y elaboración de la vestimenta tradicional se extinguió, respecto a las artesanías, subsisten aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario suficiente para incentivar la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### San Miguel, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN010 130680034

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	8.7%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	0.0%
19- Artesanías	25.0%	25.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

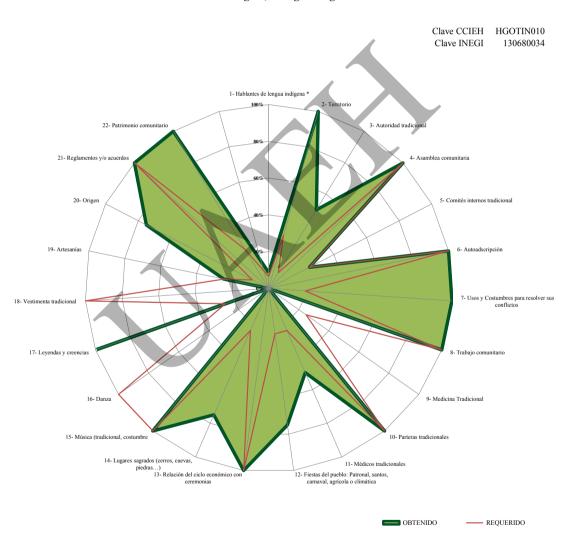
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### San Miguel, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN010 Clave INEGI 130680034

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	9%	8.7 %
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	50.0%
5- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	30.0 //
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
5.0	Comité B (25%)	0%	27.00
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	25.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
conflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	200107
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
o- Trabajo comumario	Enfermedad cultural A (25%)	0%	100.0
		0%	
- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%) Enfermedad cultural C (25%)	0%	0.09
0.00	Enfermedad cultural D (25%)	0%	100.04
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.09
1- Medicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	2010 /2
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	75.07
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
6- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	100.00
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.09
	Levenda o creencia D (25%)	25%	
18- Vestimenta tradicional	Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25%	0.09
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	0% 25%	0.09
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	0% 25% 0%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	0% 25% 0% 0%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	0% 25% 0% 0%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	0% 25% 0% 0% 0% 50%	
	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 50%	
19- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 50% 55%	25.04
19- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 55% 5%	25.04
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 55% 5% 55%	25.04
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 55% 5% 5%	25.04
9- Artesanías	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 55% 5% 55%	25.04
19- Artesanías 20- Origen	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 55% 5% 5%	25.0 °
19- Artesanías 20- Origen	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	0% 25% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5%	25.05 75.05
20- Origen 21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)  Artesania A (25%)  Artesania B (25%)  Artesania C (25%)  Artesania D (25%)  Por cada año (0.5%) máximo 50%  Mito fundacional (25%)  Hecho colectivo A (5%)  Hecho colectivo B (5%)  Hecho colectivo C (5%)  Hecho colectivo D (5%)  Hecho colectivo E (5%)  Si (100%) No (0%)	0% 25% 0% 0% 0% 6% 50% 5% 5% 5% 5% 100%	75.09
18- Vestimenta tradicional  19- Artesanías  20- Origen  21- Reglamentos y/o acuerdos  22- Patrimonio comunitario	Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	0% 25% 0% 0% 0% 0% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 100%	75.09 100.09

### San Miguel, Tianguistengo



### Techimal CCIEH: HGOTIN011



Techimal: 130680037

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Techimal**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680037, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN011.

**Techimal** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una intensa vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, caso excepcional es el Consejo de Ancianos cuyos integrantes son permanentes. A lo largo del año se desarrolla trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, de los Mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene 89 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana entre niños y adultos, aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales persisten a través de la figura de un médico tradicional, sin embargo ya no reconocen "enfermedades culturales", lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### **Techimal**, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN011 130680037

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	89.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	90.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	70.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

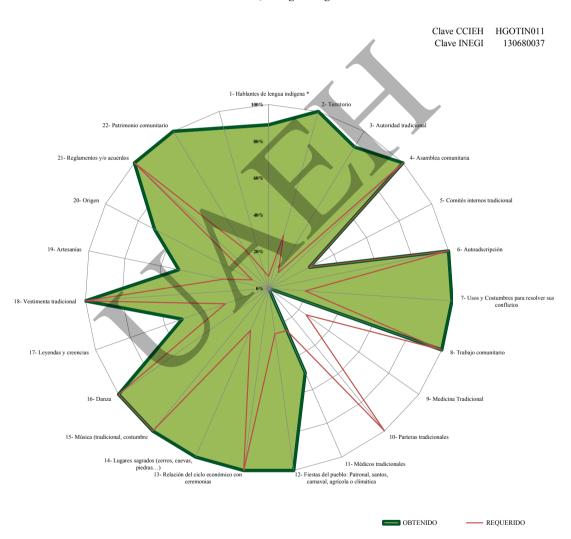
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Techimal, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN011 Clave INEGI 130680037

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENI
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	89%	89.0
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	30%	00.6
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	90.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	0%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	25.
	Comité D (25%)	0%	
· Augustusian		100%	100
- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)		100.
- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.
	Espacio reclusión (20%)	20%	
- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.
- Wedema Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	0.
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50.0
	Médico tradicional D (25%)	0%	
2 Fi	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
3- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	100.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	100.
	Lugar sagrado D (25%)	25%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Levenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
0. 17 4 4 4 11 11 1			100
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
)- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	70.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
1- Reglamentos v/o generdos		100%	100
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)		100.
	Patrimonio A (25%)	25%	
		250/	
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.
2- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%) Patrimonio D (25%)	25% 25% 25%	100.

### **Techimal**, Tianguistengo



## **Tenexco**CCIEH: HGOTIN012



Tenexco: 130680038

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Tenexco** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680038, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN012.

**Tenexco** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, con excepción de sus ex Delegados que se agrupan a manera de Consejo para ayudar y orientar a las autoridades en turno. A lo largo del año se realiza trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, los Mayordomos y de los comités, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene casi el 30 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la consulta que se realiza a la partera y tres médicos tradicionales, también persisten en el reconocimiento de "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza prosiguen, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías se mantienen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### Tenexco, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN012 130680038

1- Hablantes de lengua indígena *   5.5%   29.6%   29.6%   2- Territorio   30.0%   100.0%   30.0%   100.0%   30.0%   50.0%	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       100.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       90.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       100.0%		REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       90.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0% <td>1- Hablantes de lengua indígena *</td> <td>6.5%</td> <td>29.6%</td>	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	29.6%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       100.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       10.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	90.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       100.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos  8- Trabajo comunitario  9- Medicina Tradicional  100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       75.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo. Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
12- Fiestas del pueblo Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       100.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       75.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
15- Música (tradicional, costumbre)       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     50.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     75.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       75.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	75.0%
	20- Origen	10.0%	75.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

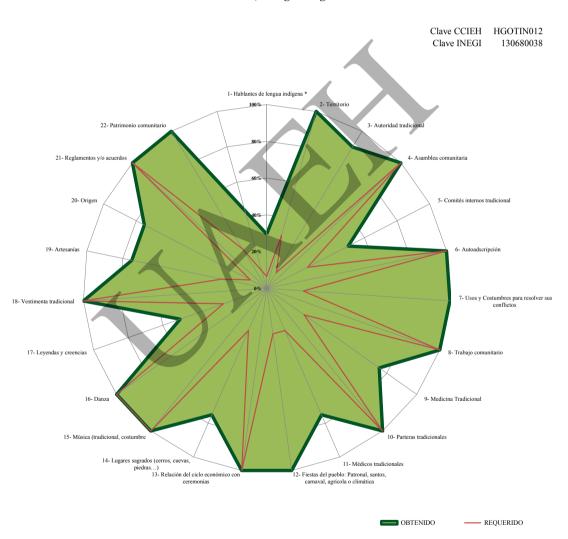
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Tenexco, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN012 Clave INEGI 130680038

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENII
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	30%	29.6
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	30%	90.0
7 Interrund tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	70.0
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	50.0
5- Connics internos tradicionar	Comité C (25%)	0%	30.0
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
'- Usos y costumbres para resolver sus onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.0
onnictos	Espacio reclusión (20%)	20%	
3- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
	Enfermedad cultural B (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	25%	75.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.
0-1 arteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100.
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	
	Médico tradicional C (25%)	25%	75.09
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2 Firster deleveble Determine control			
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, arnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%)	25%	100.
amavai, agricola o cimiatica	Fiesta C (25%)	25%	
12 Public Ideal Control	Fiesta D (25%)	25%	100
3- Relación del ciclo económico con ceremonias		100%	100.
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.
iedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	25%	50.0
, Edgendus y electrons	Leyenda o creencia C (25%)	0%	
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	75.
9- Artesanias	Artesania C (25%)	25%	/5.
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.
	Patrimonio A (25%)	25%	100.
	Patrimonio A (25%) Patrimonio B (25%)	25%	
2- Patrimonio comunitario	, ,		100.
	Patrimonio C (25%)	25%	
	Patrimonio D (25%)	25%	

### Tenexco, Tianguistengo



### Tlacohechac CCIEH: HGOTIN013



Tlacohechac: 130680043

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Tlacohechac**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680043, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN013.

**Tlacohechac** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene 80 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando existen comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la figura de la partera y dos médicos tradicionales; destaca el reconocimiento que hacen de "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de su lugar sagrado, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque sobresale que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### Tlacohechac, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN013 130680043

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	80.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	60.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	75.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	25.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

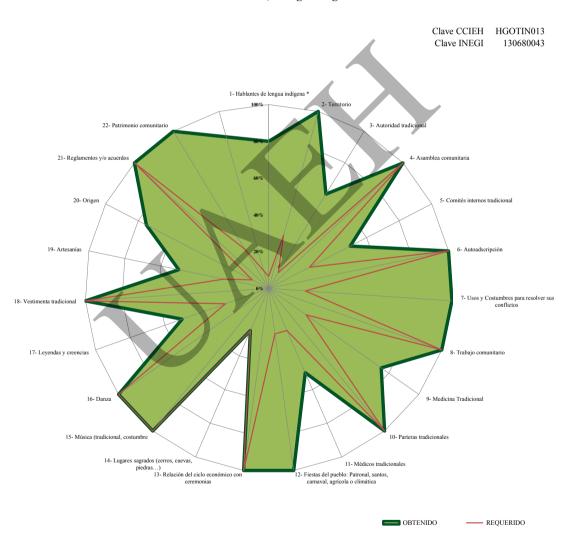
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Tlacohechac, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN013 Clave INEGI 130680043

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	80%	80.0%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	60.0%
- Autoridad tradicionar	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	00.0 /
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	<b>50.0</b> 6
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	50.09
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
onflictos	Espacio reclusión (20%)	20%	100107
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
5- 11abajo comunitario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.07
Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	75.09
	Enfermedad cultural C (25%)	25%	
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	100.01
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
1- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	50.09
(===+	Médico tradicional C (25%)	0%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.09
arnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0 /
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias			
	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Si (100%) No (0%) Lugar sagrado A (25%)		100.09
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%)	100%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%)	100% 25% 0%	25.0%
	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	100% 25% 0% 0%	
iedras)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	100% 25% 0% 0% 0%	25.09
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	100% 25% 0% 0% 0% 100%	25.09 100.09
iedras)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%)	100% 25% 0% 0% 0% 100%	25.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25%	25.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25%	25.09 100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0%	
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0% 0%	25.09 100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 0% 0% 100%	25.09 100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 100%	25.09 100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 100% 25% 25% 25%	25.09 100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 100%	25.09 100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 100% 25% 25% 25%	25.09 100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 100%	25.09 100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0% 0%	25.0° 100.0° 100.0° 50.0°
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 100% 50%	25.09 100.09 100.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 100% 25% 0% 0% 100% 50%	25.09 100.09 100.09 50.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 25% 0% 0% 100% 50%	25.09 100.09 100.09 50.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Mrito fundacional (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 0% 55% 5% 5%	25.0° 100.0° 100.0° 50.0° 100.0°
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 0% 50% 50% 55%	25.09 100.09 100.09 50.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 100% 55% 0% 50% 55% 55%	25.09 100.09 50.09 100.09 75.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mricania D (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 100% 50% 5% 5% 5% 100%	25.09 100.09 100.09 50.09 50.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 0% 100% 55% 0% 50% 5% 5% 5% 100% 25%	25.05 100.05 50.05 100.05 75.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado A (25%) Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Mricania D (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo D (5%)	100% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 0% 25% 0% 100% 50% 5% 5% 5% 100%	25.05 100.05 50.05 100.05 75.05

### Tlacohechac, Tianguistengo



### Tlacolula

CCIEH: HGOTIN014



Tlacolula: 130680044

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Tlacolula** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680044, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN014.

**Tlacolula** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General. A lo largo del año se realiza trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene poco más del 20 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la figura de la partera y tres médicos tradicionales, sin embargo ya no reconocen "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

### Tlacolula, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI Resumen HGOTIN014 130680044

TRIORIDAD   CATEGORIA   REQUERIDO   CONTENTO	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       90.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0% <t< th=""><th>TRIORIDAD I CATEGORIA</th><th>REQUERIDO</th><th>OBTENIDO</th></t<>	TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	20.1%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	2- Territorio	30.0%	90.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
6- Autoadscripción       100.0%       100.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       0.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       100.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	0.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       0.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre)       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       100.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     100.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     100.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
17- Leyendas y creencias     25.0%     100.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     100.0%       19- Artesanías     25.0%     100.0%       20- Origen     10.0%     75.0%       21- Reglamentos y/o acuerdos     100.0%     100.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       100.0%         19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       100.0%         20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
20- Origen       10.0%       75.0%         21- Reglamentos y/o acuerdos       100.0%       100.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100.0% 100.0%	19- Artesanías	25.0%	100.0%
9 ,	20- Origen	10.0%	75.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

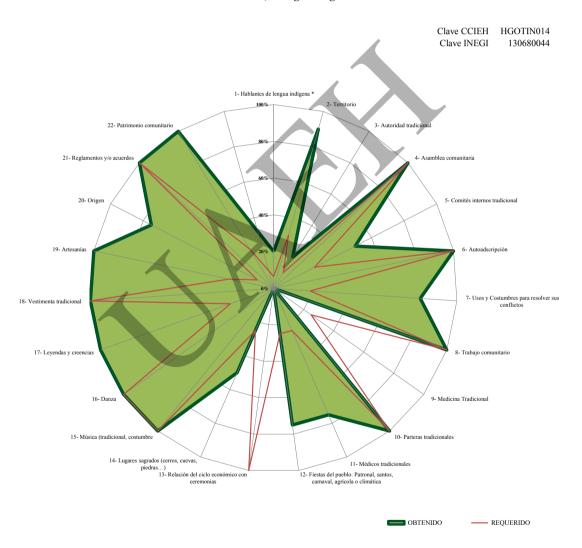
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Tlacolula, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN014 Clave INEGI 130680044

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	20%	20.1%
2- Territorio	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
	Siembra o potrero (10%)	10%	
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
3- Autoridad tradicional	Consejo (40%)	0%	20.0%
	Mayordomo (30%)	0%	
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	50.0%
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
5- Autoauscripcion			100.05
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	00.04
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.09
	Espacio reclusión (20%)	0%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	0%	0.0%
y- Wediema Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	0.0 /
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	75.0%
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	
	Médico tradicional C (25%)	25%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	75.0%
10 5		25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	Fiesta B (25%)	25%	
carnavar, agricola o cilillatica	Fiesta C (25%)		
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)		
		0%	0.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	0.0%
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25% 25%	50.0%
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	25% 25% 0%	50.09
	Lugar sagrado B (25%)	25% 25%	
	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)	25% 25% 0%	50.09
oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%)	25% 25% 0% 0%	
oiedras)  5- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 0% 0% 100%	50.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%)	25% 25% 0% 0% 100%	50.09 100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25%	50.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%)  Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25%	50.09 100.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25%	100.09 100.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 100%	50.09 100.09 100.09
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25%	100.09 100.09
oiedras) 15- Música (tradicional, costumbre)	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25%	100.05 100.05 100.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%)	25% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25%	100.05 100.05 100.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%)	25% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25	100.04 100.04 100.04
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 50%	100.04 100.04 100.04
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 25% 0% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25	100.0° 100.0° 100.0°
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 17- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50%	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 50%	100.05 100.05 100.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 50% 0%	100.05 100.05 100.05 100.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 50% 50%	100.0° 100.0° 100.0° 100.0°
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 50% 50% 5% 5%	100.05 100.05 100.05 100.05
5- Música (tradicional, costumbre) 6- Danza 7- Leyendas y creencias 8- Vestimenta tradicional 9- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 25% 0% 50% 5% 5% 5%	100.05 100.05 100.05 100.05
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania C (25%) Artesania C (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 35% 50% 5% 5% 5% 5%	100.09 100.09 100.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías 20- Origen	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 35% 50% 5% 5% 5% 5% 100%	100.09 100.09 100.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia C (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Por cada año (0.5%) máximo 50% Mito fundacional (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo C (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%) Patrimonio A (25%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 50% 50% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	100.09 100.09 100.09 100.09
15- Música (tradicional, costumbre) 16- Danza 17- Leyendas y creencias 18- Vestimenta tradicional 19- Artesanías 20- Origen	Lugar sagrado B (25%) Lugar sagrado C (25%) Lugar sagrado D (25%) Si (100%) No (0%) Si (100%) No (0%) Leyenda o creencia A (25%) Leyenda o creencia B (25%) Leyenda o creencia D (25%) Leyenda o creencia D (25%) Si (100%) No (0%) Artesania A (25%) Artesania B (25%) Artesania B (25%) Artesania D (25%) Artesania D (25%) Hecho colectivo A (5%) Hecho colectivo B (5%) Hecho colectivo D (5%) Hecho colectivo E (5%) Si (100%) No (0%)	25% 25% 0% 0% 100% 100% 25% 25% 25% 25% 25% 35% 50% 5% 5% 5% 5% 100%	100.09 100.09 100.09 100.09

### Tlacolula, Tianguistengo



## Tonchintlán CCIEH: HGOTIN015



Tonchintlán: 130680047

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Tonchintlán**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680047, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN015.

Tonchintlán además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, de los Mayordomos y de los comités, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene 82 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la figura de la partera y un conjunto de médicos tradicionales; destaca su reconocimiento de "enfermedades culturales"

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque sobresale que cada vez menor número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

# Tonchintlán, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIE I D. M. C. (TECOPÉ)	MÍNIMO	TOTAL
PRIORIDAD Y CATEGORÍA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	82.0%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	50.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	100.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

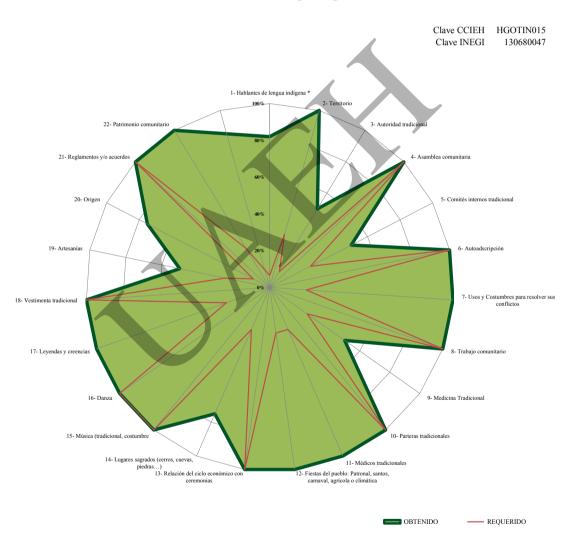
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

# Tonchintlán, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN015 Clave INEGI 130680047

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	82%	82.09
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.09
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	50.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
- Asamorea comunitaria	Comité A (25%)	25%	100.07
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional		0%	50.09
	Comité C (25%)		
	Comité D (25%)	0%	400.04
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
OM P. T. P. L.	Enfermedad cultural B (25%)	25%	70.00
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.09
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
Turterus tradicionates	Médico tradicional A (25%)	25%	200107
	Médico tradicional B (25%)	25%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)		25%	100.09
	Médico tradicional C (25%)		
	Médico tradicional D (25%)	25%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	75.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	73.0 /
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
15- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
16- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	10010
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	25%	100.09
	Levenda o creencia D (25%)	25%	
10 17			100.00
18- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Artesania A (25%)	25%	
19- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.09
	Artesania C (25%)	0%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.09
Ü	Hecho colectivo C (5%)	5%	7510
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
21- regiamentos y/o acuerdos			100.0
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	5%
	Patrimonio C (25%)	25%	
	Patrimonio D (25%)	25%	

### Tonchintlán, Tianguistengo



# Xalacahuantla

CCIEH: HGOTIN016



Xalacahuantla: 130680048

## **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Xalacahuantla**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680048, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN016.

**Xalacahuantla** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene poco más de 82 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales persiste a través de la figura de la partera y tres médicos tradicionales; destaca que mantiene su reconocimiento de "enfermedades culturales" a pesar de ser reducido, lo último puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias aunque se nota un proceso de extinción. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

# Xalacahuantla, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
TRIORIDAD I CATEGORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	90.6%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	100.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	100.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

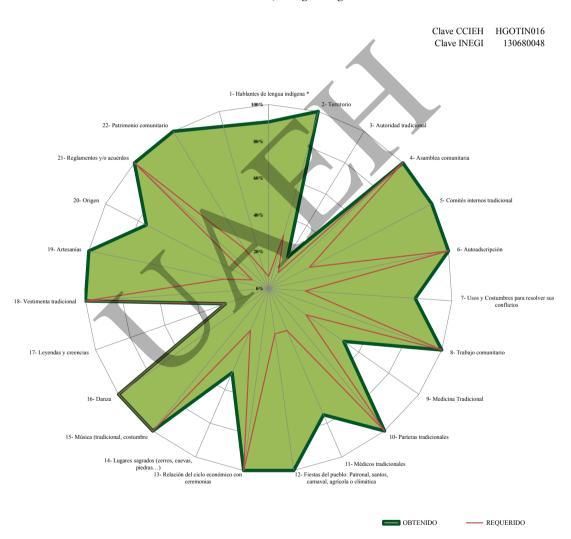
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

# Xalacahuantla, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN016 Clave INEGI 130680048

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	91%	90.69
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.09
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.09
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)	25%	100.09
	Comité C (25%)	25%	
	Comité D (25%)	25%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.09
	Espacio reclusión (20%)	0%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50.09
y- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	30.0
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Médico tradicional A (25%)	25%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional B (25%)	25%	75.0%
11- Medicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	25%	
	Médico tradicional D (25%)	0%	
Yes	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.07
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	100.0%
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	50.0
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	50.0
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
7. I d	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.04
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.0
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
	Artesania A (25%)	25%	
10. 4. /	Artesania B (25%)	25%	100.0
19- Artesanías	Artesania C (25%)	25%	100.0
	Artesania D (25%)	25%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	75.09
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
1- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
.g	Patrimonio A (25%)	25%	100.0
	Patrimonio B (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio C (25%)	25%	100.0
	Patrimonio D (25%)	25%	-1
	1 att monto D (25 /0)	23%	

### Xalacahuantla, Tianguistengo



# Xochimilco CCIEH: HGOTIN017



Xochimilco: 130680050

### **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Xochimilco** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680050, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN017.

**Xochimilco** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités, ambos apoyados por sus auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene 41 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización para el trabajo y muestran un deterioro de la relación de su labor agrícola y el ciclo ceremonial.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la figura de la partera y dos médicos tradicionales; destaca la erosión en el reconocimiento de "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria es través de sus lugares sagrados y la música, pero se nota un deterioro en la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

# Xochimilco, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	41.1%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	75.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	25.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	50.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	0.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	0.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	25.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	50.0%
20- Origen	10.0%	75.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

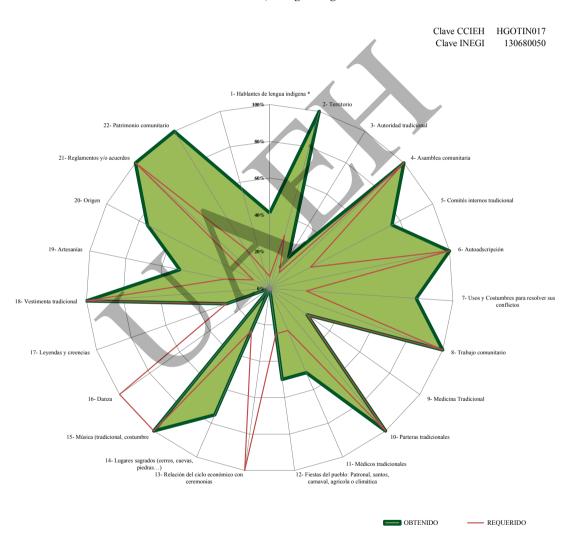
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Xochimilco, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN017 Clave INEGI 130680050

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	41%	41.1%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.0%
	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	
4 A	Auxiliares (10%)	10%	100.00
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
	Comité A (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%) Comité C (25%)	25% 25%	75.0%
	Comité D (25%)	0%	
6 Autoodcoringión		100%	100.0%
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%) Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	100.0%
7- Usos y costumbres para resolver sus	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.0%
conflictos	Espacio reclusión (20%)	40% 0%	30.0 %
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
8- Trabajo Contuntario	Enfermedad cultural A (25%)	25%	100.0 %
	Enfermedad cultural B (25%)	0%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	25.0%
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
10-1 arteras tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	100.0 /6
	Médico tradicional B (25%)	25%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)	Médico tradicional C (25%)	0%	50.0%
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	0%	50.0%
	Fiesta D (25%)	0%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	0%	0.0%
	Lugar sagrado A (25%)	25%	510.10
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	<b>==</b> 0 %
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	25%	75.0%
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
15- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
16- Danza	Si (100%) No (0%)	0%	0.0%
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia B (25%)	0%	25.0%
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	25.0%
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
18- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
	Artesania A (25%)	25%	
19- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	50.0%
1) Aresumus	Artesania C (25%)	0%	20.0 %
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	75.0%
0- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0%
	Patrimonio A (25%)	25%	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.0%
	Patrimonio C (25%)	25%	222370
	Patrimonio D (25%)	25%	

### Xochimilco, Tianguistengo



# Yatipán CCIEH: HGOTIN018



Yatipán: 130680051

## **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Yatipán**, del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680051, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN018.

**Yatipán** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, a lo largo del año mantienen trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades y de los comités existentes, ambos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene poco más del 17 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana muestra deterioro pues niños y jóvenes no expresan interés por aprender, hecho que es motivado por el contexto donde la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales se erosionó pues la figura de la partera desapareció. También el reconocimiento de "enfermedades culturales" está en proceso de extinción, lo cual puede estar asociado a la atención y sanción que los trabajadores de la salud del gobierno mexicano hacen sobre las prácticas tradicionales de salud-enfermedad.

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías subsisten aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

# Yatipán, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI

Tablantes de lengua indígena *   6.5%   17.2%	PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO	TOTAL
2- Territorio       30.0%       90.0%         3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       0.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	TAIORIDAD I CATEOORIA	REQUERIDO	OBTENIDO
3- Autoridad tradicional       10.0%       20.0%         4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       0.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       100.0%       0.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	17.2%
4- Asamblea comunitaria       100.0%       100.0%         5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       0.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo. Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	2- Territorio	30.0%	90.0%
5- Comités internos tradicional       25.0%       50.0%         6- Autoadscripción       100.0%       0.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	3- Autoridad tradicional	10.0%	20.0%
6- Autoadscripción       100.0%       0.0%         7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo. Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos       20.0%       80.0%         8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	5- Comités internos tradicional	25.0%	50.0%
8- Trabajo comunitario       100.0%       100.0%         9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del cielo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	6- Autoadscripción	100.0%	0.0%
9- Medicina Tradicional       25.0%       50.0%         10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	80.0%
10- Parteras tradicionales       100.0%       0.0%         11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo. Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
11- Médicos tradicionales       25.0%       75.0%         12- Fiestas del pueblo. Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática       25.0%       75.0%         13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias       100.0%       100.0%         14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	11- Médicos tradicionales	25.0%	75.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)       25.0%       50.0%         15- Música (tradicional, costumbre       100.0%       100.0%         16- Danza       100.0%       100.0%         17- Leyendas y creencias       25.0%       50.0%         18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	75.0%
15- Música (tradicional, costumbre)     100.0%     100.0%       16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     50.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     0.0%       19- Artesanías     25.0%     25.0%       20- Origen     10.0%     75.0%	13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
16- Danza     100.0%     100.0%       17- Leyendas y creencias     25.0%     50.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     0.0%       19- Artesanías     25.0%     25.0%       20- Origen     10.0%     75.0%	14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
17- Leyendas y creencias     25.0%     50.0%       18- Vestimenta tradicional     100.0%     0.0%       19- Artesanías     25.0%     25.0%       20- Origen     10.0%     75.0%	15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
18- Vestimenta tradicional       100.0%       0.0%         19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	16- Danza	100.0%	100.0%
19- Artesanías       25.0%       25.0%         20- Origen       10.0%       75.0%	17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
20- Origen 10.0% 75.0%	18- Vestimenta tradicional	100.0%	0.0%
· · ·	19- Artesanías	25.0%	25.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos 100 0% 100 0%	20- Origen	10.0%	75.0%
21- Regiamentos y/o acacidos 100.070	21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario 25.0% 100.0%	22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

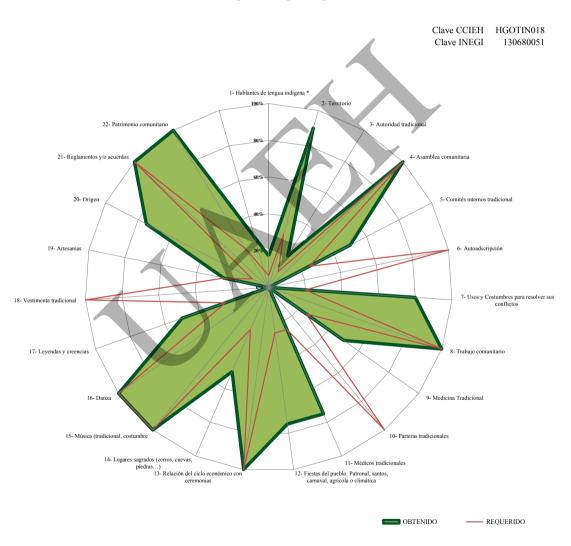
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

# Yatipán, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN018 Clave INEGI 130680051

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	17%	17.2%
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	90.0%
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	0%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	0%	
3- Autoridad tradicional	Mayordomo (30%)	0%	20.00
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	20.0%
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Comité A (25%)	25%	
	Comité B (25%)	25%	
5- Comités internos tradicional	Comité C (25%)	0%	50.09
	Comité D (25%)	0%	
6 Autor degringión		0%	0.09
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)		0.05
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	90.00
onflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	80.09
	Espacio reclusión (20%)	0%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural B (25%)	25%	50.09
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.07
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
0- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
	Médico tradicional A (25%)	25%	
	Médico tradicional B (25%)	25%	
<ol> <li>11- Médicos tradicionales (Excepto partera)</li> </ol>	Médico tradicional C (25%)	25%	75.09
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
2- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	75.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	0%	
<ol> <li>Relación del ciclo económico con ceremonias</li> </ol>	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
4- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	50.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	30.0 /
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
5- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
6- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
- Dunia	Leyenda o creencia A (25%)	25%	100.07
	Leyenda o creencia B (25%)	25%	
7- Leyendas y creencias		0%	50.09
	Leyenda o creencia C (25%)		
	Leyenda o creencia D (25%)	0%	
8- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
	Artesania A (25%)	25%	
9- Artesanías	Artesania B (25%)	0%	25.09
7 Hesamus	Artesania C (25%)	0%	23.07
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	
o- Origen	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
N.B. I	Hecho colectivo E (5%)	5%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Patrimonio A (25%)	25%	
	D . 1 . 1 . D (0.00)	250/	
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.00
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%) Patrimonio C (25%)	25%	100.0%

### Yatipán, Tianguistengo



# Zacatipán CCIEH: HGOTIN019



Zacatipán: 130680053

## **DICTAMEN**

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto reconoce que la comunidad de **Zacatipán** del Municipio de Tianguistengo, con clave INEGI 130680053, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como INDÍGENA y ser incluida en el Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo con la clave HGOTIN019.

**Zacatipán** además de autoadscribirse como indígena, mantiene una vida social que es articulada por sus autoridades elegidas y renovadas anualmente en Asamblea General, con excepción de sus ex Delegados que se agrupan a manera de Consejo para ayudar y orientar a las autoridades en turno. A lo largo del año ser realiza trabajo comunitario según la convocatoria de las autoridades, los Mayordomos y de los comités existentes, todos apoyados por sus Auxiliares. La solución y sanción de faltas y delitos al interior corresponde a la autoridad de la comunidad, ésta resuelve y en su caso sanciona.

La comunidad tiene casi el 44 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que se mantiene el náhuatl como lengua de comunicación cotidiana aunque en el contexto la lengua de uso común es el castellano.

Los habitantes tienen en las actividades del campo su base de organización del ciclo de trabajo y de las ceremonias.

Sobre las prácticas culturales, se observa que las autoridades y Fiestas Tradicionales están arraigadas en la vida comunitaria aún cuando hay comités generados desde la política pública a cargo de los distintos niveles del gobierno mexicano. El cuidado de la salud y la atención de las enfermedades con medicina y médicos tradicionales perviven a través de la consulta que se realiza a los médicos tradicionales, pero la figura de la partera desapareció, también se observa una erosión en el reconocimiento de "enfermedades culturales".

La ritualidad de la vida comunitaria través de sus lugares sagrados, la música y la danza persisten, lo mismo que la transmisión de leyendas y creencias. La preservación de la vestimenta tradicional y la elaboración de artesanías prosiguen aunque destaca que cada vez es menor el número de personas que lo realizan.

La existencia de patrimonio comunitario es sólido en número pero más importante es la organización comunitaria que motiva su resguardo y/o su ampliación.

# Zacatipán, Tianguistengo

Clave CCIEH Clave INEGI

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	MÍNIMO REQUERIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	6.5%	43.6%
2- Territorio	30.0%	100.0%
3- Autoridad tradicional	10.0%	90.0%
4- Asamblea comunitaria	100.0%	100.0%
5- Comités internos tradicional	25.0%	25.0%
6- Autoadscripción	100.0%	100.0%
7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos	20.0%	100.0%
8- Trabajo comunitario	100.0%	100.0%
9- Medicina Tradicional	25.0%	50.0%
10- Parteras tradicionales	100.0%	0.0%
11- Médicos tradicionales	25.0%	50.0%
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática	25.0%	100.0%
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	100.0%	100.0%
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras)	25.0%	50.0%
15- Música (tradicional, costumbre	100.0%	100.0%
16- Danza	100.0%	100.0%
17- Leyendas y creencias	25.0%	50.0%
18- Vestimenta tradicional	100.0%	100.0%
19- Artesanías	25.0%	75.0%
20- Origen	10.0%	70.0%
21- Reglamentos y/o acuerdos	100.0%	100.0%
22- Patrimonio comunitario	25.0%	100.0%

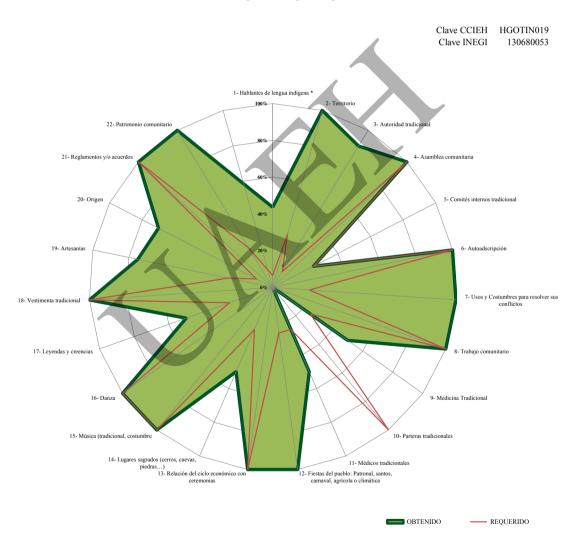
<sup>\*%</sup> de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

### Zacatipán, Tianguistengo

Clave CCIEH HGOTIN019 Clave INEGI 130680053

PRIORIDAD Y CATEGORÍA	ELEMENTOS CULTURALES	PARCIAL OBTENIDO	TOTAL OBTENIDO
1- Hablantes de lengua indígena *	% HLI INEGI	44%	43.69
	Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%)	30%	
	Panteón-cementerio (15%)	15%	
	Fuente de agua (10%)	10%	
2- Territorio	Siembra o potrero (10%)	10%	100.09
	Lugar de culto (15%)	15%	
	Delegación (10%)	10%	
	Espacios comunes (10%)	10%	
	Consejo (40%)	40%	
	Mayordomo (30%)	30%	
3- Autoridad tradicional	Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%)	10%	90.09
	Auxiliares (10%)	10%	
4- Asamblea comunitaria	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
4- Asamoica comunitaria	Comité A (25%)	25%	100.0
		0%	
5- Comités internos tradicional	Comité B (25%)		25.09
	Comité C (25%)	0%	
	Comité D (25%)	0%	
6- Autoadscripción	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
7- Usos y costumbres para resolver sus	Resolución de faltas y delitos al interior (40%)	40%	
conflictos	Autoridad comunitaria que resuelve (40%)	40%	100.09
	Espacio reclusión (20%)	20%	
8- Trabajo comunitario	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Enfermedad cultural A (25%)	25%	
0 M F : T F : 1	Enfermedad cultural B (25%)	25%	70.00
9- Medicina Tradicional	Enfermedad cultural C (25%)	0%	50.09
	Enfermedad cultural D (25%)	0%	
10- Parteras tradicionales	Si (100%) No (0%)	0%	0.09
Turiorus tradicionales	Médico tradicional A (25%)	25%	0.07
	Médico tradicional B (25%)	25%	
11- Médicos tradicionales (Excepto partera)		0%	50.09
	Médico tradicional C (25%)		
	Médico tradicional D (25%)	0%	
	Fiesta A (25%)	25%	
12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos,	Fiesta B (25%)	25%	100.09
carnaval, agrícola o climática	Fiesta C (25%)	25%	
	Fiesta D (25%)	25%	
13- Relación del ciclo económico con ceremonias	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Lugar sagrado A (25%)	25%	
14- Lugares sagrados (cerros, cuevas,	Lugar sagrado B (25%)	25%	50.09
piedras)	Lugar sagrado C (25%)	0%	50.07
	Lugar sagrado D (25%)	0%	
15- Música (tradicional, costumbre)	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
16- Danza	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Leyenda o creencia A (25%)	25%	
	Levenda o creencia B (25%)	25%	
17- Leyendas y creencias	Leyenda o creencia C (25%)	0%	50.09
	Levenda o creencia D (25%)	0%	
10 37 7 7 7 7 1			100.00
18- Vestimenta tradicional	Si (100%) No (0%)	100%	100.09
	Artesania A (25%)	25%	
19- Artesanías	Artesania B (25%)	25%	75.09
	Artesania C (25%)	25%	
	Artesania D (25%)	0%	
	Por cada año (0.5%) máximo 50%	50%	
	Mito fundacional (25%)	0%	
	Hecho colectivo A (5%)	5%	
20- Origen	Hecho colectivo B (5%)	5%	70.0
·	Hecho colectivo C (5%)	5%	
	Hecho colectivo D (5%)	5%	
	Hecho colectivo E (5%)	0%	
21- Reglamentos y/o acuerdos	Si (100%) No (0%)	100%	100.0
1 regiamentos y/o acuerdos		25%	100.0
	Patrimonio A (25%)		
22- Patrimonio comunitario	Patrimonio B (25%)	25%	100.0
	Patrimonio C (25%)	25%	
	Patrimonio D (25%)	25%	

### Zacatipán, Tianguistengo





# Tianguistengo

HGOTIN001, Atecoxco, Atecoxco, 130680002.

HGOTIN002, Cholula, Cholula, 130680016.

HGOTIN003, Coamelco, Coamelco, 130680005.

**HGOTIN004,** Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal), Habitacional Ruperto Alarcón (El Retoñal), 130680055.

HGOTIN005, Ixcotitlán, Ixcotitlán, 130680019.

HGOTIN006, Joquela, Joquela, 130680020.

**HGOTIN007,** Ojo de Agua, Ojo de Agua, 130680026.

**HGOTIN008,** Pahuatitla, Pahuatitla, 130680030.

**HGOTIN009,** Polintotla, Polintotla, 130680033.

**HGOTIN010,** San Miguel, San Miguel, 130680034. **HGOTIN011**, Techimal, Techimal, 130680037.

HGOTIN012, Tenexco, Tenexco, 130680038.

HGOTIN013, Tlacohechac, Tlacohechac, 130680043.

HGOTIN014, Tlacolula, Tlacolula, 130680044.

**HGOTIN015**, Tonchintlán, Tonchintlán, 130680047.

**HGOTIN016,** Xalacahuantla, Xalacahuantla, 130680048.

**HGOTIN017**, Xochimilco, Xochimilco, 130680050.

**HGOTIN018,** Yatipán, Yatipán, 130680051.

HGOTIN019, Zacatipán, Zacatipán, 130680053.